

7 لن (المنظن ١٩٣٦) النوافق ١٢ ريني (الافر ١٤١٧) فرود في (١٣٠٠)









AL HAYAT

طيعةالقاهرة

لمزيد من المعلومات الاتصال بالهاتف المجتاف

AL HAYAT MONDAY 26, AUGUST, 1996 ISSUE NO 12236

مبندوق المتاجح ة الشامل

استجابت شرطأ اسرائيليأ لاستئناف المفاوضات ووايزمان يلتقي عرفات قريبا

□ القيس المحاتلة - من ربى الحصري:

المن الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمان امس انه مياتقي الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قريباً من دون أن يحدد موعداً بينما ما زال رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانناهو مصراً على أن الوقت لم يدن للقاء يجسعه برئيس السليقة الغلسطين وتزامن الاعلان عن اللقاء القريب مع نزول السلطة الْفُلْسِطْيِئِيةَ عند اشتراط اسرائيلُ اعْلاق مكاتب فِي القنس الشبرقية تعد مؤسسات تعتبرها اسرافيل مُضَالِفَةً للاتَّفَاقِ الصوقع مع منْظُمَة التَّصرير، ومُعَّ الأعلان عن اعادة اطلاق المفاوضات الفلسطينيَّة

الاسرائيلية قبل الثاني من الشهر المقبل. وبثت الاذاعة الاسرائيلية مساء امس إن بتانياهو سيئتقى عرفات خلال اسبوعين وأضافت وشيختمع لرئيس وايزمان ورئيس الوزراء ووزير النفاع

اسخق موريداي مع عرفات خلال استوعين. وأعلن وايزمان انه سيلتقي عرفات في منزله الخاص في بلَّدة قيصارية، وذلك في نهاية لجَّتماع ضمه ونتأنياهو امس من دون ترتيب مسبيق بعدما وصلت انباء الخلاف بينهما على الإجتماع بعرفات الى صفحات الحرائد الأمر البلية امس. وقال وايزمان للصحافيين بعد الإحتماع، عندما

عثل لماذا قرر لقاء عرفات الآن: وقبل اي شيء هناك الضائقة التي يعاني منها عرفات، ولكن ليس هذا هو السبب الأهم، فه وان شئنا ام ابينا اول زعيم فلسطيني منذ مئة سنة من الصراع، حقق انجازا سياسياً عظيما واليوم هو يحكم اكثر من مليوني فلسطيني لذا عندما يطلب مني زعيم كهذا هو أحدً جيراندا أن يصتمع بي يترتب علي أن استجيب

الاميركي بيل كلينتون يشكو قيها من حال الاحباط التي أدى اليها تجميد العملية السياسية بعد الانتَّخَابَاتُ الْأُسرائُيلِيةً. ونقلت الصحافة الاسرائيلية من رسالة عرفات الى وايزمان قوله ان «الوقت حان لانهاء الصراع بين الشعبين الفلسطيني والاسرائيلي ووقف تُرْيف النصاعم ثم أعرب له عن رغبته في لقائه خلال وقت قضير . وعقد وايرمان وبتانياهو اثر تسلم الأول رسالة

وكان رئيس السلطة الفلسطينية بعث الاسبوع

الماضي برسالة الى كل من وايزمان والرئيس

عرفات اجتماعاً لم يعلن عنه في حينه، أعرب خلاله نتأنياهو عن معارضته لاجتماع وأيزمان - عرفات، فعرض الرئيس الاسرائيلي تاجيلة شرط ان يقرر زعيم ليكود لقاء عرفات بنفسه خلال عشرة ايام.

خملت طهران على اتهام الأردن العراق بالوقوف وراء الاضطرابات

التي شهنتها مناطق منوبية في المملكة، واعتبرت أن اطلاق الاتهامات

الموجهة إلى العراق يأتي في سياق «التغطية على المشكلات الداخلية فم

الآردن والتملص من الوضع المتردي الذي وصل آليه بعد توقيع اتفاقات ما

واعتبر تعليق بنه التلفزيون الايراني امس ان وتصعيد الحرب الاعلامية»

وجاحت الانتقادات الايرانية للأرين وبفاعها عن موقف العراق وسط

وجاء في التعليق، الذي بثه التلف ريون الايراني، أن أتهام الحكومة

حملة عنيفة شنتها بغداد على منزعة انتهازية توسعية لدى ابران، تجلت في

الاردنية لبغداد بوقوفها ورآء الاضطرابات هو «تكتيك لامتصاص الضغوط

الشعبية في الأردن ومحاولة لخدمة المصالح الأميركية، وأشار الى «متانة»

العلاقة بين عمان والادارة الأميركية، ورأى أن الحكومة الأربثية واستغلت

أزمة الخبر، لتوجه الاتهام الى بغداد وتناهماً ، مع سياسة الابتعاد عن

«الطيف العراقي» ورغبة في «التصول على مزيد من المساعدات العسكرية

وتابع أنَّ «ليس من مصلحة العراق» في هذه الظروف أن يتبخل في

التتمة في الصفحة (١)



ناخب يدلي بصوته في مركز اقتراع في طرابلس. (رويتر)

سلطات الأمن فيضلت أن تترك

منفذي العملية حبتى يبداوا

التي جبرت في نيسان (ابريل) 1991 واعدم فيها ۲۸ ضابطاً.

وأوضحت المصادر أن جهات

سياسية خشيت وقوع أحداث

عنف واسعه وسقوط قبتلي

ففضلت اعتقال المتورطين قبل

وقال الناطق باسم الجيش أن

السلطات اعتقات حتى امس ابضعة وعشرين متهماً بينهم

عسكريون في الخدمة وأخرون متقاعدون أضافة الى منتين لا

يتجاوز عندهم أصابع اليد

ورداً على سؤال عن اسم قائد المحاولة الذي تربد انه العقيد

جمال يوسف قال السنوسي ان

«الاسم المنكور بين المشهمين

لكننا لا نجسرم انه كسان قسائد

المحاولة، على رغم انه الشخص

الذي كأن الأكثر تحركاً. وقد يكون

التتمة في الصفحة (٦)

الو احدة،

BELGIAN GRAND PRE

بعض المرشحين ضبط العملية لان هذا التشطيب دارتبط برغبة الناخبين في

□ بيروت – «الحياة»:

■ سيطرت حسرب الاشساعسات، وخمسوصاً انبساء التشطيب على انتخابات محافظة الشمال، التي حِرت امس في لبنان، لاختيار ٢٨ نائباً من ١٣٥ مرشحاً تنافسوا عليها. وسادت الفوضي في التقديرات من كثرة تداخل اللوائح في القسوائم التي أنزلها النَّادُ بِوْنَ فِي صَنَانِيقَ الْاهْتُراعِ الـ ١٣٠٣ التي غطت الاهضية الشمالية

السبعة. (تفاصيل ص ٢ و٣ و٤) فُمند ما قبل فتح صناديق الاقتراع السابعة صباح امس، الى حين اقفالها الشامسة بعد الظهر، انشغل عند كبير من المرشحين والاقطاب، خصوصاً على اللائحتين المكتملتين، «التضامن الوطني، ودالانماء والتغيير، في نفي انباء التشطيب، والتأكيد على انها مجرد اشاعات، داعين انصارهم الي دعده الاخذ بهاء، في وقت لم يستطع

جُمد في غروزني وليبيد عاد الى موسكو لدرس «تفاصيل قانونية» في اتفاق السلام

التتمة في الصفحة (١)

تنويع خباراتهم بين المستسمين

السورّعين على اللائصتين، الاولى

والثانية، وعلى اللوائح الثالثة (بطرس

حرب ومحمود طبق) والرابعة (سمير فرنجية ونواف كبارة) والضامسة

والمنفردين، خصوصاً أن اللوائح

الشلاث الاضيرة غيير مكتملة ومن

الطبيعي أن يدعو اعضاؤها انصارهم

بها «الحياة» على اقلام الاقتراع في أقضية الشَّمال، أنَّ المرشَحين بطَّرسَ

حسرب على لانحسة القسرار الوطني

والمنفردين الدكتور غسان الاشقر

والشبيخ طه ناجي، قد يحصلون على

الاول الذي سجل اختراقاً ملحوظاً في

نسبة مميزة من الاصوات وخصو

واللافت من خلال الجولة التي قامت

الى إكمالُها كما يشاعون.

طرابلس وعكار.

وقالت المصادر الروسية أن مجموعة من المقاتلين الشيشان هاجمت عنداً من الجنود الروس وجريتهم

وفي وقت تحدثت مصاس ليبيد والمقاتلين الشيشيان عن وأصابع تعمل في الخفاء الضرب أي

اتفاق محتمل بين الجانبين، أفادت التقارير الواردة

استبدال مقرر مجلس الامن القومي الاردني

يسمى السلام مع الكيان الصبهيونيء.

وتدخلها، في الاقتتال بين أكراد العراق.

والاقتصابية من الولايات المتحدة،

بين العراق والأرين «ينذر بحرب وشيكة» بينهما.

■ أكد العناهل الأربتي الملك خططين للاضطرابأت واغمال الشعب التي شهدها بعض مناطق جنوب المسملكة الاستبوع المِناضيّ، في سيباق الاحتجاجات على ارتفاع الاسعار، سيحسالون على القضاء لمحاكمتهم، بينما سيطلق للنين

شاركوا في التظاهرات سلمياً. وأشار الملك حسين الى ان الحكومة الأربنية اتخنت أجراءات لضمان رعدم تكرار هذا العيث بمقدرات الوطن والمواطنين وممتلكاتهم وأمنهم واستقرارهمه مسؤكسداً إن ولا عسودة عن الديموقراطية في الأردن،

وأضياف العساهل الأردني ان هناك وآئلة اظهرتها التحقيقات تشبير الى تورط العراق فى شكل أو احْرٍ، في الْأَضْطراباتُ الأَخْيرة. وأعلنُ في عمان رسمياً أمس تعيين الأمير طلال بن محمد، نجل شنقيق العناهل الأردني منقبررأ لمجلس الأمن القومي ليحل مكان مبير المخابرات السابق السيد مصطفى القيسي.

البيمة في الصفحة (٦)

يسمها ودعمت المتامرينء

🗷 اتهم السسودان اريتسريا

السنوسي احمد أله والحياة؛ في الخسرطوم امس ان والحكومسة الاريتيية دعمت المحاولة الانقلابية التخريبية الأضيرة، وأشار آلي ان دولاً أخرى دعمت المتأمرين اضافة الى اريترياء، مؤكداً أن الصحاولة «هدفت الى عزل الميناء الرئيسي عن سائر (مناطق) البلاد كخطوة أولى، على نهج الأسلوب الاريتري عندما احتل الاريتريون ميناء مصوع وعزلوه عن العاصمة اسمرا. الشوون الداخلية للأردن والشريان الحيوي الذي يربطه بالعالم في ظلَّ

المعارضة تؤكد استمرار التظاهرات في ام درمان

🗖 الخرطوم -من كمال حامد: كانت تعلم بالخطة منذ فترة وأن

التوالي. وقال الناطق الرسمي باسم السمدان، الفريق محمد

وزاد إن قوات الأمن «اعتقلت المتورطين والمتهمين في لحظة الصفر تفادياً لهذر دماء التّأسة." وقالت مصادر سودائية مطلعة ا «الحياة» في لندن أن الخرطوم

عيسأ امس بدعم مسحساولة انقلابية كشفتها أجهزة الأمن في صدينة بورتسودان الاستبوع في غــضــون نَلْك أكــدت

المعارضة السودانية في الخارج ان تظاهرات الاحست جساج التي انطلقت في محديثة امحدرمان استمرت أمس لليوم الثالث على

لكنهم لم يحسنوا تقدير الوضع ولم يعرفوا الفرق بين اريتريا

لكن المصادر العسكرية الروسية عزت تعليق المصابثات الى انتكاسة في اتفاق الهدنة ما عرقل

■ عنَّق رئيس مسجلس الأمن القسومي الروسي الجبرال الكسندر ليبيد محادثاته في الشيشان وعاد الى موسكو لإجراء مزيد من المشاورات مع الرئيس

بوريس يلتسن وكبار المسؤولين تتناول الابعاد

القانونية والنستورية لاتفاق السلام، الذي يحاول المسوية والمستورية والمستورية المستورية المست

□ موسكو، لندن - «الحياة»:

من الشيشنان أن الوضع الأمني شهد ايجابيات في مقدمها نجاح الدوريات المشتركة الروسية -الشيشانية في الحفاظ على الهدنة اصَّافة الى هدوء رافق سير عملية انسحاب قوات الجانبين من بلدان أُخْرَى جُنُوبِ الشيشانِ، خُصُوصاً مْنَ شُاتُويَ حَيثٌ

مخاوف من اجتياح «طالبان» جلال اباد

كابول تلتزم خطة دفاع استجابة لنصيجة باكستانية

من أحمد موفق زيدان:

■ عقد أركان الحكم الافخائي

اجتماعاً مهماً في كابول امس

العسكرية بعد سقوط قاعدة

استراتيجية حكوسية في ولاية

بكتياً المحانية لباكستان، في

درسوا خلاله المس

المعارضة، وفي طل مضاوف من احتمال اجتياح الحركة مدينة جلال اباد شرق افغانستان. وضم الاجتماع الذي راسه الرئيس برهان الدين ربائي كالأ من رئيس الوزراء قلب ألدين حكمتيار وقائد القوات الرئاسية الجنرال احمد شاه مسعود وزعيم الاتحاد الإسلامي الشبيخ عبدرب

الرسول سياف، أضافة الى وزير الدفاع وحيد الله سيادن.

«الحياة» ان المجتمعين قرروا التزام سياسة «النفاع عن النفس، وعدم شن اي هجوم مضاد على قواعد وطالبان، وذلك بناء على تصيحة باكستانية. كما قرر المجتمعون ان تُعهد الى كل تنظيم مسوال للحكومة مهمة النفاع عن المناطق التي

وابلغت مصاس افغانية مطلعة

يسيطر عليها، خصوصاً في التتعة في الصفحة (٦)

أبدي مقاتلي حركة طالبان، في أصعب سباق في بطولة العالم لـ «فورمولا» ١ ·

شوماخر ینقذ «سمعة» فبراری «سیدا» لسبافرانکورشان

فكان المستغيد الاول شومأخر الذي خرج امام فيلنوف في حين كان الخاسر الاكبر هيل الذي خرج في العركز الـ ١١! وتصدر كولتهارد السباق تلاه زميله الفنلندي ميكا هاكينن علماً أن استراتيجية الفريق كانت التوقف مرة واحدة في ٤٤ دورة (طول السباق) مقابل مرتين للفرق الاخرى. في الدورة الـ ٢٢ دخل كولتهارد الى المرأب فتصدر هاكينن. ثم دخل هاكينن في الدورة الثالية فعاود فيلنوف وشوماخر التنافس على المركز الاول، تلاهما في المركز

التَّالَثُ الفرنسي جان اليزي (بينيتون - رينو). ويقي فيلنوف خلف «السيارة الحمراء» من دون أن يتمكن من تخطيها على رغم تفوق سيارته، لأن حنكة شوماخر في القيادة عرضت الغارق التقني بين السيارتين، في هذه الاثناء كان هيل يتقدم مرتبة بعد الآخرى وساعده في لحدال احد



شريط السباق حين قفز شوماخر الى المركز الثاني امام هيل ثم تراجع الاخير الى المركز الرابع بعدما تضطاه الاسكوتلندي ديفيد كولتهارد (ماكلارن - مرسيدس). وراح شوماخر يتأفس فيلتوف على الصدارة فابتعد بفارق مريح عن الاسكوتلندي وبالتالي عن هيل. وتبخر الفارق في الدورة الـ ١٤ اذ تعرض الهوآندي جوس فرستابن لحادث بعنما وعلقت، دواسة المسرعة... ما استندعي دخول سيارة السلامة فتجمعه السيارات خلف بعضها ... وكثر النخول الى المرآب لاستغلال تخفيف السرعة القصوي

استعاد الالماني ميكايل شوماخر سائق فيراري بطل العالم 36 و90 «اسجاده»، يفوزه امس في سباق الجائزة الكبرى البلجيكي المرحلة الشالشة عشسرة من بطولة العالم لسيارات فورمولا واحد على حلبة

الصراع على اللقب العالمي تمكن الكندي جاك فيلنوف (وليامس - رينو) من قضم اربع نقاط من الفارق الذي يفصله عن متصدر الترتيب زميله في الفريق، الاتكليزي ديمون هيل غباتت تفصل بينهما ١٣ نقطة فقط قبل ثلاث مراحل من النهاية.

سيافرانكررشان «العنطلية». وفي

حافظ فيلنوف على المركز الاول عند الانطلاق في





ومن شسبطين الى بجسترفل القرية التي يتباشى اشلها بانهم

مويدو البنها البار ويمون الم

راشد الذي حولها قرية نمونجية

هي التي تعود الي صنات السنين

وقد وجدت فيها أثار فينيقية. أنا

السيد ابو راشد فتردد أنه مؤند

لتحالف كراسي - فرنجية - فارس.

الحولة الإنتخابية. حطت والحياق

رحالها في البترون... قلم الإناث ١٠

تلحق، فيه رئيسه السيد جورج

العامة الاستئنافية في جبل لبنان)

الكثرة المقترعات. واوضح أن ٢٧٠

اقترعن من اصل ٦٨٩ حتى الثائية

والربع. متوقعاً ان يرتفع العدد

اكتسر مع قدرب اقتفال صفايدة

الإقستسراع. كسنلك الحسال في قلم

للذكبور في سيرايا الستيرون ٢٣٧

ومن لم يتسن له والحساق

مقابلتهم من المرشحين، كانت لهم

تصريحات. فأكد النَّائب عقل أنْ

الاجتواء طبيعية ولم يتبلغ أي شكوى، متوقعاً أن تقوز اللائحة

يكاملها، اسا المرشح ابي صالح

فاعتبر أن اللجوء آلي التشطير

امر طبيعي. واشتكى المرشح شو

من الخال أسماء لمجنسين في احد

اقلام الاقتراع.

مقترعاً من أصل ٥٩٨...

معكرون (وهو رئيس قلم الساد

وقييل أن يعظم ضبيق الوقت

اشكالات امنية بسيطة وشكاوى

المربكر في تأكيد حياد السلطة وطلب عدم قطع الكهرباء اثناء الفرز

■ عقد وزير الداخلية ميشال الل مؤتمراً صحافياً قبل ظهر أمس تحدث خبلاله عن سير العملية الانتخابية في محافظة الشمال. وقال «انها بدأت من دون اشكالات. ولم تتلقُّ غرفة العصليات أي مبعلوميات عن اي حيايث. وعلى الصعيد الاداري، احتج أحد المرشمين الشيخ فيصل مولوي ان اسمه غير معمم على القلام الاقتراع، والحقيقة ان قانون الانتخاب الذي صدر بعد التعديل وفنقنأ لقرار ألمجلس النستنوري سسمح للمسواطنين بأن يتقدموا بترشيحهم والشيخ فيصل قاضى شسرع، اي انه مسوطف، وقسد اتى

ملحق التعميم متاخراً عن غيره. واضاف داتصل عسد من المرشحين بالمسؤولين الكبار في بيروت ليقولوا أن احد كسارً الضباط في قوى الامن الداخلي وهو من الشسمسال يتسدخل في الانتخابات لمطحة فريق ضد أشره واكبدان دهذا الكلام غبير

صحيح، فهذا الضابط موجود في بيروت ولا يتسخل بتسأتاً في مُوضُوع انتخابات الشمال، ولفتُ الى أن ممن لحتج هم من اصدقائنا ويفترض ان يعيشوا الواقعية، وإذا كسانوا يملكون الأبلة فنحن مستعدون لنستمع اليها. وأؤكد مجدداً أنَّ هذا الصَّابِطُ مُوجِودٌ في بيروت ولا يتصل باحد ولا يتحدث

وقبال المر وسيمسعت الآن على

التلفزيون احد النواب الشسيخ

السلطة ملتزمة الحياد

وطلب الوزير المر من شسركسة

وتابع وزير العدل بهيج طبارة

من مكتبه في الوزارة العملية

الانتخابية، وكَّان على اتصال مع

النيابات العامة والمصامين العامين

في مركز الاقضية في مصافظة

الشمال، ومع رئيس لجنة القيد

العليا في طرآبلس، ولجان القيد

المورعة على مراكر الأقضية. وقال

ان والنائب العسام الإستستنافي

القاضى وليد عيدو اتصل به مراث

که رباء لبنان ان «تضمن عدم

انقطاع التبيار الكهربائي في

الشمال اثناء عمليات الفرز،

مخايل الضاهر يقول ان هناك تدخلات وسبق ان أجرى اتصالا هاتفياً بوزارة الداخلية، وكنت في غرفة العمليات ولم يتصل بمكتبي بل برقم أخسر في مكان أخسر، وحاولت الاتصال به لأفهم الشكوى ممن، فقالوا لى انه في جولة انتخابية. سمعته على التلفزيون يقول أن مداخلات تحصل. ولكن لم افهم ممن هذه المداخلات. الجيش لا يتدخل بنانأ وهو منتشر على الطرق يؤمن امن الانتخابات وقوى الأمن كدنك تؤمن امن اقدلام

الى ورير الداخلية ميشال المر خلال اتصال هاتفي اجراه معه، ان مندوبين منعوا من بخول قلمي شبان وحويش وقبال ان ضغوطاً تمارس على المواطنين. وطلب الوزير المر من غبرفية العيملسات

الأستفسار عن الموضوع وبته. اما الشكوى الثالثة فوريت من احد مندوبي النائب سليـمـان فرنجية. أذ شكا احتهم في قلم تنورين التحتا ان رجال قوى الامن الدَّاخَلِي منعود، وهو مندوب، من بخول ٱلقلم. وأعطيت توجيهات فورية لغرفة العمليات بفتح تحتقيق في الموضوع وتوقيف المَحَالَفُينَ. امَّا النَّائِبِ سَلْيِم حبيب فسجل اعتراضات على بخول

وسرعان ما تمت معالجتها.

من حبيب يونس: ■ «انتخابات نيابية هي أم

حرب إشباعات؟، سؤال تريد كثيراً، في المرحلة الثانية من الانتخابات، ى مختلف قرى قضاء البترون، ثانئ اصغر اقضية محافظة الشمال، الذي يضم اكثر من ٥٠ ألف ناحب ويتنافس على مقعسه المارونسن تسعة مرشحين كلهم صجسروا لهم امكنة على لوائح الشمال الخمس.

وإذا كانت الإنتخابات، هذه السنة، مختلفة عن سابقاتها، لأنها تجرى على مستوى محافظة، فإن المعترك وسط منافسة تنورية له حنرب الكتائب جبورج سعادة على لأئحة التضامن، والثاني على لائحة «الخيار الآخر» والثالثُ على

استوضحته والحياة، هل هذا مسوجسودأ داخل القلم ومنتوبى المرشيحين. في حين ربت احسدى مندوبات المرشتين في قلم الاناث، على استفسار لـ «الحُياة؛ عن قلة عند الناخبات حتى الثامنة والنصف صبياحياً (١٥ من ١٤٥) بالقول ممازحة: ،ما تخاف أستاذ

هلق منعبيهن، وشاتين قرية نقيب الاطباء الدكتور فأئق يونس، أحد معتلي العماد سيشال عون في اللجنة المنبشقة من اللقاء الشيلاثي المعارض. التقته «الحياة، في دارتهً ولاهوت ميزون اللبنانية، كما يحلو له وللعسونيين النين تربدوا في كستسرة اخسيسرأ على هذه الدارة مىۋيدين وداعىمين، ان يسبمبوها (لأنها على تلة عالية تطل على جبال قبالتها ووبيان تحتها).

بثتها محطثا تلفزيون لبنانيتان . مفادها ان العماد عون اوعز الى مناصريه بانتخاب بطرس حرب. استغرب الدكتور يونس ، واتصل ب ﴿لاهوت ميزون الفرنسية، فطلب منه العماد عون دنفي الضبر جملة وتفصيلاً ، مؤكداً أنَّ وموقفنا ما

ثم أكد العماد عون له والحيامة

وعن «الإشاعة» في ما يتعلق بالاقتراع لبطرس حبرب، أجباب عون: المعة معارضون يؤدون دور المضطهدين... هذه كلها زعبرة بزعبرة... وفي النهاية هناك ولأء للبياب العباليّ، واضفّ ايضياً ألى استاليب التروير، اشلوب تضليل

شكراً جنسرال... وتسركت والحياة، منزل الدكتور يونس الذي اوعَــز الى المكتب الأعــلامي للمعارضة «بتكنيب الانساعة».

ونمو الفي منتخب الاقبال نحو وطالعتها في اول اللقاء واشاعة،

البترون: حابل اللوائح مختلط بنابلها. . . وسط ثلاثة أفعال أمر

العمادعون لـ الحياة في الاهوت ميزون اللبنانية :

العاشرة صباحاً لم يكن ظاهراً

معدد ۱۳ من اصل ۸۲ في احسد

الاقلام، اكثر منها بقليل في أخر.

وبين قلم وقلم منزل المحسامي

بطرس حرب الذي عجت باحت

وصالوناته بالمناصرين... وقد

سرقت من وقته «الحياة، تقيقتن،

هو الذي كان يتهيأ للقيام بُحِولة

بترونية، فقال أن «الإقبال كبير، ولم

بسبجل اي خرق، لكنه اسف دلان

الدولة ارسلت البنا لوائح شطب

العام ١٩٩٢ من دون تعديل، على

عكس ما حصل في انتخابات جبل

لبدان، واعتبر أن الهدف ارباك

لعبة داخلية تحت سقف الاحتلال. . . ونحن فوقه

بسؤالها له عن موقفه من المرحلة محسومة مسبقأ لمعلجة السلطة العائلات ناهنك يتجنبس الالوف ويشسروط المال... وشسو بدي قلك اكثر من ٣٥ حالاً للتزوير والضغط مقاطعة الإنتخابات هذه السنة لم اجاب: وبالعكس تماماً. المقاطعة نححت لأنها كانت ترى مسبقأ الصورة الحقيقية. فالمعركة تزوير، سواء خضناها أم لم نخضها، ولو اتت النتائج على عكس ما توقعنا، بزاهة الانتخابات، روعنيما لم تستحب فضلنا الانتزل في هذا المغطس الخطأء. وأضبياف: ووالحكومسة رفسضت توفسيسر

كان الناخبون فيه في الصابية عشرة الأربعاً ١٥٠ من اصل ٤٥٨. ففي منزل المهندس بهاء حرب الصبورة تختلف قليبلأ عنها في عنزل بطرس حبرب. عَجِيقَةٌ ناس اقلَّ، وَلَكُنْ تُقَــةَ فَي النَّفس وفي الفور، ووصف للجسو بأنه ممتار وأضباف: ولا تدخب لأت أبداً. بل ضبط امنى ومشاركية كييرة والناخبون متحمسون، وتحدث عن الحرمان الذي عاشته منطقة البترون خلال عشرات الاعوام وعن «الأفلاس السياسي» فيها. وأكد انه ليس مسرشح عسائلة، بل «مسرشيح القَضَّاء والمُحافظة والوطن، ونفي

انتساءه الى اي حسرت (يتريد انه كان في الحرب السوري القومي الاحتماعي ومن ثم أبد العماد عون)، وقال: وأنا منذ العام ١٩٧٦ خارج لبنان، ولم اشارك لا قولاً ولا فعلاً في الحرب، وانتمائي هو الي الخط الجديد القائم على سيادة لبنان ووحدته وعروبته، واكد ان الإثحيتيا (برئاسية السييد أحيم كسرامي) هي لائحسة الاقسوبياء، من حيث وضوحها وعملها مع الناس والامل كبير في ان تفور بجميع ومن هذاك الى قلم أخـ

تنورين جحذبت الحسياة، الس حماسة ناخب قال: «كيفٌ لا انتخب وثمة ثلاثة مرشمين من ال حرب؟ م. والثالث المقصود الى بطرس وبهاء حرب هو نقيب مصامى الشيال السابق جان حرب ألمرشح في طرابلس على لأئحة والخيار الآخرة (برئاسة سمير فرنجية).

ومن تنورين الى دوما القرية ذات الغالبية الارثونكسية، حيث لم تتمكن والحساقة من السنبيت من والمعلومة التي تبلغها العماد عون، التكتم رؤساء الاقلام والمندوبين

على الإسماء المدرجة على لوائح الشطب، ولغياب أي مسؤول في المدينة المتميزة بقرميدها وجساأ منازلها. وفي دوسنا المعنيسة مانته أمات البسترون توق الى الخصوصية الارثونكسية. مَنْ هَنَا ارتفعت صور السيد عصام فارس بكشرة، وبعض المرشدين الإرثونكس الأخرين.

وفي قسرى الوسط حسدتون وراشيآ ومحمسرش والعيلالي وشبطين، تبدو الصورة واحدة. اقبال على الاقتراع اكثر من الجرد. لوجود اكثر من مرشح من المنطقة وبينهم الدكتور جورج سعادة، ولاعتبارات حزبية قديمة ومناطقية وعائلية. وقال الدكتور ج. نصر (٣٥ عـأمـأ) الذي كـان يقترع في شبطين، للصرة الاولى في حياته وهذه المرة الاصر مسخستاف عنه في العام ١٩٩٢. ثمة صداقة وقربي عائلية وبعض الاعتبارات المناطقية والوطنية تدفعني وتدفع عائلتي الى تأييد الدكتور سعادة. وكان عدد المقترعين في شبطين

نّحو ۲۰۰ من اصل ۲۰۰.

وسيالت والحياة، عن الدكتور معادة في قريته، فقيل أن منزله فيها هدم َّخلال الحرب، وهو ليس موجوداً هناك، بل يجول على قرى القَصْاء. وفي اتصالَ «خليوي، بأحد مساعبيه المقربين، قال أن الدكتور سعادة دمرتاح الى جو المعركة، ويرى ان الشيمال يعير عن اصالة عيشه المشترك، ويتوقع ان وتفور لائحة التنضيامن الوطني بغالبية اعضائها صا يوحى بأز أجواء التفاهم والتعاون لن تقتصر على المشاركة في الإنتخابات، بل ستستمر لمطحة الشمال، وبؤكر ان مصرب الكشائب سبيكون اكسشر الأوقساء للحلفاءء وكأن رشيس الكتبائب قبال، في تصبريح عندما سحئل عن رأيه في اللجسوء الي

«التشطيبَ» أن «رأسمالنا كسب

وليشطيوا ما شياءوا. فالحيرب

يُخُوضُ الْإنتخاباتُ فَي البِنْرُورُ

منذ العنام ١٩٦٤، والتنواصيل مع

ابناء المنطقة مستمر، ومواقفي

تعبس عن اقتناعات الغالبيا

الساحقة من ابناء المنطقة،.

في هذا الحو كانت تحري الانتخابات وسط تلاثة افعال امر «شــــارك» و«شبطب.... و«قــــأطع» العببارة التي وزعت منشورات وملصقات في قرى البترون. ولكن ليس بين شذة الافعال أي حديف علة، ربصا لأن العلة التي حسعلت الانتخابات لا تكون طبيعية كما اشتهاها البترونيون (والشماليون بالتالي واللبنائيون)، موجودة في مكان أخسر. وبين المشساركسة والمقاطعية. سيكون له النشطيب الكلمة الفصل، وسيختلط حاَّيْل اللوائح بذابلها وتقرن النتانح نواباً "مَحْتَلُطِينَ"، إلا إذا كَانِتِ تُقَدِّّ مرشيحي كل لأنحة بفوز من دون خروقات، في محلنها... وسط نسبا اقتراع لم تكن في مستوى ما يادل فيه المرشحون، واكثر منا رست عليه المقاطعة في الدورة الماضية

ماتف ۲۲۶ ٤٧٧٧ ماتف

ترقبوا قربيا جدأ افتتاح المطعم اللبناني الفوار على العنوان

ە مىكى سىترىت -- لىندن.

The Lebanese Restaurant, Al Fawar, will be Opening soon in

50 Baker Street, London

Tel:0171-224 4777

مجهز طبقاً للمواصفات الدولية كل شهر على شريط (REEL)واحد

الأسعار : ٧٥٠ دولارآ اميركياً للعام الواحد

للمزيد من المعلومات الإتصال ب:

AL-HAYAT KENSINGTON CENTRE 66 HAMMERSMITH RD. LONDON W14 8YT TEL: 0171-602 99 88 EXT:2081 FAX: 0171 602 49 63



الناس، ونحن نعمل على معالجة عسدة، ولكن لم تكن هناك شكاوى الموضوع، وعن مشاركية أبن بالعنى الجدى احيانا كانت هناك ثمة خصوصية بترونية تمثلت بالمفارقات الآنية: عزوف الناثب عائلته بهاء حرب في المعركة اشكالات عالحتها القوى الامنية الانتخابية على لائحة منافسة له، على الانتخابات، وما رده على ان النكتور مانويل يونس عن الترشخ في شكل فوريء. واكد ان دلجــان علمــأ ان أبن عـمــه وســيم حــرب القيد صححت عبداً لاباس به من وبخول النائب السابق المقاطع عام نافسه في انتخابات العام ١٩٧٢، تنجح في ضوء نتائج جبل لبنان؛ ۱۹۹۲ المحسامي بطرس حسرب الإخطاء، وتابع «بعبد تجسرية قال الوزيّر السابق: «الله يوفقه انتضايات حبل لبثان عيئت لجان نحن نتنافس من اجل المصلحة ومن داخل عائلته عبر المهنس اضافية لتسريع العمل، وتوقع ان تعلن النتائج الرسمية مساء اليوم العامة، والكلمة القصل للناس». بهاء حسرب، الاول على «لائحــة وعن الإشاعات التي تربيت (ومنها القرار الوطني، والثاني على اللائحة الثانية المسماة والإنماء الإقستسراع في الداخل، واكسد ان تعرضه مساء اول من امس لمحاولة الى نلك، وربت على غسرفسة اغتيال)، والاشكالات التي حصلت لكنا على خطاء. ونكر بما طلبته والتغييري... أضافة الى تنورى العمليات في وزارة الداخلية معه خلال التحضير للمعركة قال: ثالث هو شوقى داغـر على لائحـةً المعارضة من ضمانات حتى تتامن تقارير عن الصوادث التي وقعت داليوم يوم الاشساعات... ولكن لا خلال العمليات الانتخابية امس والخيار الآخر، هذا في الجرد، اما بمكننا التوقف عند كل اشاعة. بل مطاغم العدمي في الوسط فهناك المرشمون رئيس في محافظة الشيميال وهي: عراك تكتفى بتكذيب المضر الذي يمكن بِٱلْابِدِي فِي مِنْطَقَةَ المُقْدِبِلَةِ فَي عَكَار اسفر عن جرح احد انصار ألنائب وجورج شاهين وسمير آبي صالح، ان يعطّل العملية الديموقراطية. الضمانات، واللبنانيون لم يكونوا وكما هي المعركة تَضَاضُ على الأول حليف (بعد طول جفاء) طلال المرعبي، وقد طوقت القوى هم الناخصين، اتت بسسوريين الحافية كيمنا بقيال، هكذا منزلا للنائب سنايد عقل (من الساحل) الإمنية في المنطقة الحادث على ينت خيواً، والغت المراقب أ الفورّ واوقّفت اربعة اشخاص. في المرشحان «الحربيان» الفاصل بينهما عشرات الامتار وقلم اقتراع بلدة المُونسة في أكروم اشكال آخر الشبرعيين، ناهيك بأنها حكومة فتوية معظم اعضائها مرشح، لائصة الضلاص مع بتروني أخر اسسفسر عن توقيف المفتسعلين وتابع: ﴿لا سبب قانونسا أو هو بوسف نابر... ويبـقى جـورج واحالتهم على التحقيق، وفي منطقة التل في طرابلس توفى أحد اختلاقيباً او سبب عدالة توافر ضو المرشح البتروني من الساحل لنقول انَّنا هُزَّمِناً. بِالعكس وحدنا المواطئين آثر نوية قلبية قبيل على لائحة «الانماء والتغيير». أسمِاء لوائح عدد، لم تعن وصوله الى صندوق الاقتراع، في بقينًا نظيفين، بقينًا على موقفنًا وكرامكناً. بقينا المسارضين كثيراً ربما الناحّب في قـضـاءُ حين فقد لحد مندوبي المرشح أحمد الوحيدين... اما بعض المعارضين البسترون، لأن الخصوصية كرامي وعيه بعض الوقت الآانه ما البترونية فعلت فعلها، من ضمن الأخسرين فسغسدأ يصسبح وزيرأ لبث أن عاد الى حاله الطبيعية، بسبب كثرة الصركة داخل الغرفة ويتحول الى الموالاة. هذه كلها اعتماد مبدأ الإكثار من المرشحين، حتى داخل العائلة الواحدة، لنفع التي كان فيها. لعبة داخلية تحت سقف الاحتلال. نحن فوق سقف الاحتيلال، نحن الناس اكثر الى المشاركة. أونفت غرفة العمليات المشتركة في وزارة الدَّاخلية ما اثير في شأن كسما تقول الإسطورة الدينيسة بدأت جولة دائحياة، بالجرد. ‹جِماعة جِدعونَ، وانْتَقد مُواقَّف توقف لجان القييد عن العيمل، واولى قـــراه (وهي الاولى في سفراء بعض الدول الكبرى في الشمال تفصله عن جبل لبنان) واكست أن هذه اللَّحِسان مسا رَّالت قرية شاتين. قلمان للأناث والنكور، تعسمل في كل المناطق وفي شكل لبنان ولا سيما منهم الاميركي رنتشارد جونز والفرنسي جان كانا صباحأ هابئين بحركتهما ولم طبيعي. أما أبرز الشكاوي التي وردت على وزارة الداخلية فشكوى بيار لافون، الذين لم يتلفظوا مرة یکن صوت بعد سوی ۳۰ من اصل ١٢٢٩ مسجلين على لوائح الشطب. بكلعية وانتبذابات درق، في كل من الوزير عمر مسقاوي في شأن ولكن بين المقترعين من قدم صورة اصرار بعض المندوبين في الاقلام تصسريحاتهم. وشكك في ارقبام عَنْ اخْسُراج قَيِدُ لُرئيسَ القُلْمِ، وَلَمْ على التنقيق في اخراجات قيد عند الانتضابات التي اعطيت عن جبل لبنان، ولفت الىّ معلوَّمة تبلغُها منساها عن ١٠٠٠ اسم الجنسين مسموح؟ اجاب انه سمح بذلك بعد وورىت شكوى اخسسرى من حدد من خارج المنطقة اصيفت الى موافقة مختار القرية الذي كان النائب مخايل الضاهر الذي ابلغ

البسترونيسة. واعتسد

العقد، واحجار الزاوية،.

زال المقاطعة والمقاطعة...

الثانية للانتخابات أن «المعركة التي اعتمدت الاكثار من الوعود للمرشحين وسعت الى تقتيت

احد اقلام الاقتراع في بلدة دوسا الانتخبابات كبانت مناس للغربلة... ﴿ بقى الصليون الذِّينَ

الرأي العام بالاشناعات.

ومنه الى تنورين، عشرة اقلام

بعض المندوبين الى بعض الاضلام

58.RUE FRANÇOIS 1ER PARIS 75008 وجبسه كامسله

تشكيلة واسعة (حمص + متبل + تبولة)

الحائزة على وسام الإستحقاق اللبناني

(صحن يومي أو شاورما أو كياب)

(مهلبية أو بقلاوة أو بوظة) بسعر مقطوع ۹۹ ف.ف

وفى لينسسان

عسودة للأيسام المسلوة

للحجز تليفون : ٢١٠٢٨٦ ٢١٠

radis olive أشسهى المأكسولات اللبنانية

• وجبة كاملة بسعر مقطوع ٧٠ ف.ف.

• سائدوپتشات بسعر ۲۰ ف ف • مازات - طبق يومي - مشاوي على الفحم خدمة مجانية للمنازل والقنائق

27 Rue Marignan, 75008 Paris Tel.: 42 56 55 55

الحسري القبومي (الطوارئ) النائب سليم سعادة... أو أن الحلقاء على اللائحة الإولى

يقومون في مناطق غير طراطس يتشطيب

الرئيس امين الحافظ وعبد الحميد خريطلي

(الخ ...) قان انقسام التنظيمات والمجموعات

التي يُقترض أن تكون متماسكة، كأن لافتاً.

فالجماعة الإسلامية رشحت رسميا عنها

بعد خروج النائب فتنحي يكن من الخلية الانتخابية، فينصل مولوي الذي تربد أن

أسمه لم يكن على جداول قيد الناحبين ظهراً

وان انصالات جرت لتصحيح الجدول كي

يتمكن من الأدلاء بصوته وخالد الضاهر (في

عكار) واستقد هرسوش في الضنية على

اللائحة الثانية. لكن مرشحين من الجماعة

خرجوا غليها واستمروا منفردين مثل زوجة

يكن السيدة منى حداد ومحمد شنب في

الضنية ومحمود الانتشى ورائد فارس في

عكار أضَافة الى الشيخ ابراهيم الصالح في

طرابلس وهؤلاء يقبوا متغربين وعقدوا

والقوميون خرج عن ارائتهم النائب

سن عز الدين في عكار، مصراً على ترشيح

نفسه رغم احجام قيادة الحرب عن نلك،

فَضِيلاً عَنْ أَنْ القُّومِي - للجلس الأعلى أحد

نريق الحريري للمرشح جوزيف شبيخاني في الكورة، على اللائحة الثالثة، في مواحهةً

منَّافسه وشريكه في الإعمال، الوَّزير فريد مكاري على اللائتمة الإولى، والذي هو من

فريق الحريري ايضاً... كما أن اتَّهامات

التشطيب للتباتلة بين المرشحين عن المقعد

العلوي، عبد الرحمن عبد الرحمن (عكار) وعلي عبد (طرابلس) قد خلقت معركة

- ان غياب الثقة بين المرشحين على

اللائحة الواحدة، دفع بيعضهم الى الاصرار

على ارسنال مندوب عنه الى اقلام الاقتراع

في بعض للناطق غير مندوب اللائدة... رغم

تكاليف وصعوبة تأمين المتنوبين اذ ان عند

- ان الضَّـَّةِ وَطَ التِي مُـورست على اللائمة تين الاولى والثانية حتى تستبعد

بعض المرشحين مثل بطرس حرب ومحمود

طبو وغيرهم، وعلى بعض المرشحين كي لا

يتعاونوا مع بعض الرمور (مثل سمير

فرنصية) قد خلقت حالة تعاطف مع هؤلاء،

ما أدى بالمرشحين على اللائحيتين الاولين،

الم عقد اتفاقات ثنائية مع المرشحين على

اللوائح الثلاث المتبقية غير المكتملة أي

لائحة بطرس حرب وسمير فرنجية بالاضافة

الى المنفردين... وقد دفع ذلك بسمير فرنجية

الى رفع سُقُفَ خطابه السياسي في مواجهة

الصِّعُوط، ضد الدولة تحت عنوان تصحيح

اتقاق الطائف، ويأقطاب لائحة القرار الَّي

خفضه لتسهيل عقد اتفاقات مع بعض

مرشحي «السلطة». والنين استفادوا من

بينهما لمصلحة منافسيهما...

اقلام الاقتراع بيلغ ١٣٠٣ اقلام:

ومن المفارقات كان دعم بعض اركان

خيارات بدعم مرشمين أخرين...

اتَّفَاقَاتَ ثِنَائِيَّةً مَعَ آخْرِينَ عَلَى اللَّواتِحِ...

ولخص احد المرشجين النائب فباين

غضن الاسساب الموضوعية للتشطيب

بالقول: «أنه امر طبيعي، لكنه ليس بالحجم

الذي يشبيعونه. جَاعَتْني ارقام تبين انها مضخمة هناك ٢٨ اسماً على الناخب ان يضعها في صندوقة الاقتراع. ولا يمكن ان يكون هذاك ﴿ لا في المئة لحِـماع على ٢٨ سماً. فاللوائح لم تتشكل من قبل آحراب، الإ أن للتشطيب اسباباً اصافية اجرى حكماً، وخلفياتُ وتفسيرات تلقي الضُّوء على طبيعة المعركة التي كائت حامية في بعض المناطق، فقد نشات حالة من الفوضى السياسية والانتخابية، قلّ نظيرها، بفعل هذا التشطيب الذي عمت انباؤه واشاعاته الشيمال كله في شكل أدى يأحد السياسيين الى القول: «ان هذه القوضي سبتكون حجة واضحة لتبرير سقوطهذا ونجاح ذاك

واختراق ثلك وققاً لا هو مرسوم، وبدلاً من

أتهام هذه المرجعية أو تلك قان المتهم

سيكون الفوضىء. ما هو دلارسوم يجيب الشماليون الصَّلِيعِ وَن بِالتَّرِكِيدِةِ، مِنْ وَادِي صَالِدُ فَيَّ عَكَارِ الْيَ جِرود سَاحِلُ الْبِتَرونُ: «اللائجِيةِ المعومة ستنتصر لان الشمال يحب ان يبقى مجموعة كبيرة من النواب. مدرد 7، بهدوء أحيانا ويقسوه احيانا اخرى للحكومة والحكم من ضمن الكتل البرلمانية المتبعبدة الادوار والاتجاهات... لكنها ستتعرض الختراقات محدودة هي ايضاً. اذ منظما هي درابوق، على الحكم فيمن المنطقى أن يكون هذاك دروابيق، لاقطابها، إن بنواب حدد حققوا الاختراق او برمون تكون الاصوات التي استطاعوا تجميعها عاملاً لفرض انفسيهم كمنافسين جديين..... وقي كل الاحسوال فسان الانطبساعسات

المتناقضة، التي أمكن تسجيلها، بين ليل السبت - الاحدُّ ونهار امس وكانت سبب الفوضى، تتلخص بالأتى:

 إن اللائمية الأولى، والشائية، للكتملتين ضمتا الكثير من المرشطين غير المُرتاحينَّ إلى حلفائهم في اللائحة الواحدة. ان يعض مظاهر التسعسارض بين المرشحين النين ينتمون الى لاثحة واحدة او حتى إلى فريق واحد او حتى الى تنظيم واحد نفعت إلى شرنمة أصوات كتل معينة لديها جمهور يضيق او يتوزّع بين خيارات عدة فبالإضافة الى انباء التشطيب بين الإقطاب، اي الزعامات العائلية والمناطقية، مثل الانباء عن أن الرئيس عمر كرامي والنائب سليمان فرنجية شطبا نايلة معوض، أو أن فرنجية قام بتشطيب مرشيح

عملهم السياسي على رغم الضغوط

قي جـــولة على قــضــاء الكورة، الإكـــثــر

التشطيب بدأ منذ الصباح. وفي كل لأثحة هذاك مجموعة تتعاون اكثر من الاخرى ففي الاولى هناك كنلة نابلة معوض، وجسة البعريني، فريد مكاري، سليم سعادة وطلال للرعبي، في مقابل كتلة كرامي - فرنجية، حِورِج سعّادة، عصام فارس، فايرْ عُصن وصالح الخير وجان عبيد... الخ..

الوزير مكاري قام بجولة شملت اقلام بدنايل، كفرحاتا، واميون حيث التقى حليفه سعاده في منزله إلذي عجّ بالقوميين. اذ أن هؤلاء احَذُّوا قراراً بِتَأْخِيرِ الانتَّحَابُ الى ما بعد الظهر، في انتظار أن يظهر لهم صدى صحة التشطيب الذي يتعرض له سعادة من انصار فرنجيةً... وانهمرت الاسئلة على سعادة حول أشاعات التشطيب وحصول اشكالات بينه وبين فرنجية فتحسث عن «ثلاث ثوابت مع الاخس التصالف، الحسرة، والصداقة، مهما كان الخلاف السياسي وحين كنت على خلاف معه جمعت ماكينتناً

تجميع عدد من الاصوات التي تسمح بالقول انهم تمكنوا من تأمين قاعدة لاستمرارية

- ألا أن كل نَّلكُ لا يمنع القول أن المعركة تركزتَ في جانبها السياسي والانتخابي، في طرابلس (١٤١ الف مقترع) وزغرتا، (٥٩ الفًا) وعكار (١٦١ الف مقترع) وفي هذه الاقضية وجنت كتل الاصوات الرئيسية التى تتحكم بالنجاح والسقوط وهي الكتل الَّتِي تَتَاثَر بِرأي اصحابِ النَّقُوذِ، وخَصُومُنا عكار والمجنسين... ولذلك كسانت الحسرارة مرتفعة في هذه المناطق اكثر من غيرها.

هدوءاً وأسترخاء بالمقارنة مع طرابلس التي عجت شوارعها بشكل لم يسبق له مثيل، بدأ إنّ النَّاحْدِينِ الذِّينَ يَبِلغُ عَدَدُهُمْ عَلَى اللَّواتَح نحو ٥٠ الفَّأ، يأخذون وقتهم في التوجه الى

سبي اقلام الاقتراع. معظم الناس في الكنيسية يحضرون "أنا لم يورفسياء اقلام قداس الأحد قبال أنا احث رؤساء اقلام الإقتراع، الساعة العاشرة صباحاً في مدرسة قرية كفرحاتا. فقد بلغ عدد المقترعين فيها عشرة من اصل ٤٤٦...

وقال احد مندوبي المرشدين ان

لكن مندوب الحرب القومي قال: بشطيون مرشحنا، في زغرتا. والوزير اسعد حردان اتِصِل صبياحاً يؤكد على عدم الرد بالتشطيب بل بالتزام اللائحة.

وفي عدد من اقالام الاقتراع في الكورة لوحظ وجود مندوبين عن المرشح على لائحة والخيار الأخر، نواف كبارة، من المعاقين، على كرسى متنقل.

الحزيية واكدت ان التشطيب ممنوع. اما مكاري فـقال: لم تحـصل ضـغـوط وتوقعاتنا الجابيلة للائصة ونحن متضامنون مع بعضناً. ويجب ان نميز بين التشطيب ويين خيارات الناس المتعددة لانهم يختارون بملء ارادتهم اسماء من هذه او تلك من اللوائح... واكد ان قانون الاعلام

والترخيصات سيطبق بعد الانتخابات...

فى ثلاثة اقلام مركزها المرسة الرسمية للبنات في اميون، خصصت للاناث، كان عند الناخيات بلغ الحانية عشرة والنصف ه من اصل ٩٠ في الاول، و٢٦ من اصل ٩٠ في الثَّاني و٧٧ من اصل ٣٠٥ في الثَّالث... وقَّال احد رَّؤْساء الإقلام كالحياةُ، أن بعض صواليد ١٨٩٦ او ١٨٩٧ او ١٨٩٨ كيانوا ميا رَالُوا مُوجِودِينَ على لُوائح الشطب.

واثناء زيارتنا هذه الأقالام كأن المرشيح المنفرد على احد المقاعد الارثوذكسية الثلاث في الكورة، النكتور فؤاد البرجي يتفقدها. وتبين انه صهر الوزير مكاري. في كوسبا، أكبر تجمع انتخابي في

الكورة بعد اميون وشكا، بدا ان نسبة الاقتراع بدأت في الارتفاع حوالي الواحدة، اذ بلغت ١٨٠ ناخب أمن اصل ٤٦٩، واكد رئيس القلم انه لم يظهر الاخطأ واحد في لوائح الشطب اذ لم نجد اسم احدثم وجرى تصحيحه لاحقاً... وبلغت ٩٨ ناخباً من اصل ٣٨٩ في قلم أخر. ولم تظهر اي اخطاء في اللوائح... ولوحظ ان قدوي الامن منعت الحال الهاتف الخليوي الى مراكز الاقتراع. المرشح على اللائدة التسانية (الانماء والتغيير) تُقولا عُصن قال ان الاقبال على الانتخاب معقول، نافياً حصول تشطيب او ان يكون هو او اي من حلفائه اشتكى من حصول التبادل، أما منافسه على اللائحة الاولى النائب فايرُ غصن قال له «الحياة» وكلنا نرد على اشاعة التشطيب بالقول انه اذا شطبنا الآخرون فنحن سنلتزم اللائحة

لأن صدقيتنا على المدكء. في بترومين قال المرشيح جوزف شيخاني (على اللائحة الثالثة) أن التشطيب جار على قدم وساق في اللائحتين الأولى والثانية. اما لائمتنا فَغير مكتملة، وكل واحد منا يسعى الى إكمالها من دون الاضرار بحليفه على اللائحة، وباسماء ليست من الاولى او الشائية. والخطأ كان انه هين جرى تشكيل الاولى كان يجب أن تتسشكل الشانيسة من عناصر لها لون معارض لكنهم استبعدونا. وحصل عطف علينا من الناس. وستحصل مفاجأت. وإنا أتبادل الاصوات مع المرشح الماروني نديم حيدر (اللائحة الرابعة) ومع المنفسرد طه ناجي.. (الذي تردد ان ارقسام الإصوات المعطاة له ارتفعت نتبجة عمليات التبادل التي قام بها، وهو يمثل جمعية

المشاريع الاسلامية). احد المرشحين قال لـ «الحياة» أن ظاهرة التشطيب لا تعود فقط الى قرار أفرقاء سياسيين، دبل إلى قرار الناس. ففي الكثير من اقلام الاقتراع في الكورة، كان البعض يورَّع ورقعة مطبوعيَّة كُتبِ عليسها سني، سُنَّي... ارثونكسي ماروني – علوي... مَن دون اي اسم، على ان يملأ الناخب الاسم المقابل لكل مذهب او طائفة من المقاعد الـ ٢٨ وقد شاهد عندوبو والحياة ا نعونجا

لئلاتشجع مشاغبين في محافظات أخرى بهو مسافة طويلة ولا يقترب الا من يريد ان يخبره شُيْئاً أو ياحَدْ منه كلمة، جلس كرامي وفي يده سبحة . صغراء، والى يمينه صهره عالك سلام والى تساره احد المعاونين او الإقرباء. لكنه (نلك الصالس الي يساره)

التشطيب بكثافة طاول لائحة كرامي فرنجية

🗷 من طريق الاوتوستراد الجديد الذي افتتحه

رئيس الحكومة رفيق الحريري قبل اسابيع عدة تبدو

طرابلس مختلفة عما يمكن ان يراه داخلها من طريقها

العتيقة باتجاه ساحتها الرئيسية. فالمدى المفتوح عند

مدخل عاصمة الشمال من جهة الاوتوستراد لا يوحي

يشيء الإ بأشغال تكملة بناء جسر كان بني سابقاً، ثم

هدم لدواع هندسية ويعاد تشبيده الآن... غَير نلك بدأ

الامسر وكَسأننا ندخل الى عسالم أخسر لا بخل له

بالانتخابات... على الإطلاق. غير ان المشهد ينقلب

تماماً عند اول تماس مع شيوارع طرابلس، ومن كان

يظن ان بيروت بُرُّت باقى المدن والمسرايا اللبنانية

بكثرة الصور المعلقة أينسا اتفق وكبيفسا اتفق

للطامدين ببخول النبوة النبائية، سيخبب ظنه تماماً

عند رؤيةً مصالةً، طرابلس، فهنا تختلط كثرة الصور

بتشابك الابنية وكثافتها، ويختلف الإمر حتى في

نُوعِيةَ الصُورِ المُعلقةِ. احدِهُمْ مِثْلاً، علُقُ صورة لهُ

يبدو فيها بلباس غير رسمى، من دون ربطة عنق، ثم

اخرى مع بنلة رسمية وربطة عنق... ثم ثالثة مع سلة

رسمية للسهرة... وسابيون، وطبعاً كل ذلك كي لا

يخطئ الناخب العزير في استنكاره، اذا ما صودَّف

وَراه مرة في واحدة من وقفاته الثَّلَاتَ. لا شيء يشَّبه

اجواء الانتخابات في طرابلس... حتى الآن ولَّا يعتقد

انه يمكن أن تكون أجُّواء المراحل الثلاث الساقسة من

العملية الانتخابية في بيروت والجنوب والبقاع بمثل

هذا على الحيطان واعتمدة الكهرباء وساحات

الطرق والمستندرات، اما على الارض فقد بدا الامر عند

ساعات الصباح الاولى وكأن بعض مناطق المدينة

وخصوصاً في المُنِنا في أجارَة تأمة مع كل ما برافق

الإجازة من قفر في الشوارع وصعت تام حتى خلت

للحظة ان هذه الابنية الجميلة والمتناسقة غير

مسكونة، الا بالصور والوجوه المتنوعة والكثيرة كثرة

مرشحى المنطقة. ثم فجأة بدأ دبيب البشر يتكاثر

شينأ فتسيئا وبدأت حمى الوطيس تتوضح وبدأ الامر

يصبح متناغماً، كما على الحيطان والاعمدة كبلك على

الأرضّ. لا انقصام اذاً فأصحاب ثلك الصور عندهم من

طرابلس الدولي، والمفاجاة كانت انه لم يكن في كل ذلك

الشارع سوى السيارات المتوقفة على جانبيه، ثم

حارس في أسفل البناء الذي تقع فيه شقة رئيس

الحكومة السابق، :أين دولة الرئيس؛ اجاب هذا بأنه

في «القصير». وأين القصير؟ اجاب بعدما بدا أنه فوجئ

بالسؤال وبلنا على «القصر». وهناك ساحة خلفية

للمواجهة. فيها كل عدة المعركة. سيارات وكراس

وطاولات وعجقة مندوبين وكلهم في ظل صورة ضخمة

ل «المُرجِعية»... دولة الرئيس عمر كرامي وتحتها

وقربها وعلى السيارات صور اخرى لدالرئيس الشهيد

رشبيند كبراميء ، اين دولة الرئيس»! مسألنا احتدهم،

فأجاب على السؤال اكثر من عشرة اشخاص دفعة

واحدةً، ثم اصطحبنا احدهم وبلنا اليه. وفي مبني

سلاصق للقصر كأن «بولته، يجلس في صحَّن الدارَّ

... الى منزل الرئيس عمر كرامي عند حافة معرض

يغطيهم وهؤلاء كثر بنسبة كثرة الصور وربما اكثر.

حبوبة لجواء المبينة الشمالية.

يدا مهموماً ونظراته لا تركز على هدف محدد. وعثله مثل مرشدين سبق والتقينا بهم صبيحة الاحد الماضي في حبيل، بدا التعب وأضحاً في وجه الرئيس كرامي، وفي عينيه تحديداً اللتين تدلّن الى سهر طويل من دون شك، لكنه مع نلك بدا متماسكا وظلت ابتسامته ترافق كل حواب على كل سؤال، وقبل الابتسامة ظهر الافندي وكأنه ينتظر رجال الإعلام ليتحدث اليهم، ومع كل سؤال وجواب وابتسامة نظرة تدعو السائل الى المزيد. فالمطلوب الاكتبار من اعطاء التصريحات التلفزة والاذاعية والكتوية خصوصا وان «دولته، يعتبر أن مانشيتات الصحف قبل يومين (وفي مجملها) كانت تحرض على التشطيب ،وَهُناكُ قوة كبرى وراء هذا التوجيه. يعرفون انهم لا ينافسون لائصتنا لكنهم يعملون على خرقها، أو بالاحرى يحاولون دفع النَّاس الى ذلك، ولكن في أَخْر المطاف يا سَــيَــدي النّاس هي الّني تحكم، مش هيكاء. والى هاجسه من عمليات التشطيب، يطيب للرئيس كرامي تكرار تأكيد حلفه والابدي والسرمديء مع الوزير السابق النائب سليمان فرنجية، والرد بصراحة على سؤال بتعلق بالجهة الإخرى، «الجهة المعومة من السلطة، مع انه من المعروف ان الوزير فريد مكاري قريب من الصريري وموجود في لائصتنا ويتمتع بدعمناء، والى نلك يتباهى كرامي بماكينته الانتخابية دويا سيدي متل منك شايف. الحمد لله عنينا ماكينة

صُحْمة تغطّى كل المناطق وانا باقى هون». واضافة آلى هذا يؤكد رئيس المكومة السابق انه لن يسكت عن اي شوائب تحصل واستتحدث عنها

وتكشفها لتعرف الناس ماذا حصل، على الجانب الآخر من الصورة ترافق قطب اللاشحة الثانية احمد مصطفى كرامي، ابن عم الرئيس عمر كرامي مع نقيب المصامين في الشيميال والمرشح عن المقعد السني في طرابلس ايضاً سعير الجسر، الى قلم الاقتراع في أحد الدارس القريبة من «القصر». وفيما يعطى الجسر يعدأ ثقافياً لكلامه عن الانتخابات، فإن كرامي الاخر لا يبنو متحمساً للحنيث الكثير عنماً وعُن تُوقِعاته مع انه يتوقع الكثير من التشطيب وبالتالي حُرق في اكثر من جدار من جدران اللائحة الاولى «يَعني الرئيس كرامي واثق من نفسه، صحتين. ولكن نحن كمان واثقون من انفسنا،

على هامش قلم الاقتراع او بالاحرى، خارج جدران تلك المدرسة، كانتُ عناصر من الجيش تجول راجلة بكامل عدتها، وإذا ما لاحظ أحد عناصس الدورية تجمعاً عن مالوف دخش، فيه بشكل تلقائي فيكون وحوده حينها دافعا الى فرطهذا التجمع ومنعه من التحول الى موكب شغب.

يعتقد كثيرون، ان مواكب التشطيب سارت بكثافة امس فوق لائحة كرامي - فرنجية، وثلُّك كله خشية ان يسير موكيها المشاغب بقوة اكبر من حجمها الفعلى مَن جَهة، وخُشية ان يعطي هذا اللوكب يفعاً لمشاعبين أخرين في المحافظات المتبقية بعدما كان بعضهم سقط في الحولَّة الأولى، وفي الضَّرِبة القاضية!



التوكيلات العمومية للآلات بسرمانين ٢٠٠٧٥٠ • الدين مانين م المريم الم

فؤييسة النمنر التجارية حلم، عاتف: ۲۲ و ۲۷۲

شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميح حدة، هاتف: ١١٠٥١١٠ • الدمام، هاتف: ٤٤٤٤٤٥٨ • الرياض، هاتف: ١٢٧٠٠٠ حدة،

شركة السيارات والهندسة للعربية المحدودة الدمام، هاتف: ۸۲۹۲۴۱۱

مؤسسة عيد اللطيف العلي العيسى الرياض، مائف: ۲۸۰۳۸ ٤

مؤسسة الجبيل للمحركات جبیل، هاتف: ۲۲۱۰۰۱۲

جدة، ماتف: ١٤٤٤٤٠ ٢٤

مجموعة بالبيد المحدودة

وجدت فيها ثغرات كشيرة فثمة

نُسْاء لم تُسجِلُ اسمْ أَوْهَن في خانة ازواجهن، وتحدث فرنجية

عن كـمـيـات من اللائحـة الاولى

(الوزير سليمان فرنجية) وجدت

داخُلُ الإقسالام في هدف تعريرها

وعن محاولات لجعل التمنويت

علنياً وليس وراء السنارة. كما

minin.

the same of the sa

more of the state of

أيستدن لعلت وافراتو

يستنده عنددي المعاد

الضاهر شكامن المضايقات وناخبو القرى صوتوا للوائح

🛘 عكار – من محمد شقير:

■ عدوى التشطيب غرَّت باكر أ المدن والقرى في قضاء عكار، حتى قبل دقائق من موعد فتح صناديق الاقتراع امام الناهيين، ما اضطر العدد الكبر من المرشحين على لانحتى «التضامن الوطني» ودالانماء والتخبييس، الى نفي المعلومسات في هذا الشسأن والي دعسوة الانصسار والمصازبين الى رعدم الاخذ بها وبالنسائس التي براد منها تسميم الاجواءه، قبلُ البدء بالعملية الاقتراعية في السابعة من صباح امس. الا أن التطمينات التي بعث

يها المرشحون الى محاربيهم من خلال استخدام البعض لمكبرات الصنوت في التشنيد على عند الاخدد بالأساعيات لم تلق اذاناً مصغبة خصوصا بعدمضي ساعة على بدء الاقتراع، اذ انّ معظم المفاتيح الانتخابية اخذوا يتلقون عبير الهاتف الخليوي وانبياء سيارة من التشطيب سيكون سيد الموقف في طرايلس، وان داهل البيت الواحد، في لائحة تحالف الرئيس عحمر كسرامي وسليمان فرنجية وعصام فارس اخنوا يتبادلون الاتهامات وراحوا ينشرون غسيل الطعن بالظهر عبر الاعلام المرثى والمسموع. المرشح اتنائب مخاس الضاهر

على اللائحة الثبانية المنافسية للائحة التضامن الوطني، كان اول من ايقظته من فسراشه تحسو السانسة والدقيقة الـ ٤٥ جمهرة من مويديه في بلدة القبيات، مسقط رأسه، أنسالوه عن صحة ما اخذ يتناقله السعض أن المرشيحين على اللوائح عيقيوا صفقات ثنائية على حساب التضامن والتعاون الانتخابي بين اعضاء اللائحة الواحدة، وهذا ما سيظهر في الساعات الاولى للبدء

ورد النائب الضاهر على هذه المعلومات واصفأ اباها بالإشاعات التي يطلقها الفريق الآخر.

الاهبال على صناديق الاقتراع في بلدات عكار وقراها بدأ باكر. وفي بلدة حلباً، مركز القضاء، بدأت عنمليسات الاقتتراع بأعداد كبيرة، في الإقلام المُخْصصة للانات والذكور، في وقت كان انصبار المرشح النآئب حسسن عرالين يجوبون بسياراتهم شوارع بلدة حلبا ويدعون الناحبين الى الأقستسراع له. ويرفعون لافتات التأبيد وكتب على احسداها: دنعم للمسرشح

ومن حلبا، سلكنا طريقنا الى بلدة القبيات التي ترشيح منها

اربعة عن المقعد الماروني في عكار اضَّافَة الى الضَّاهر، الشَّيخُ فورَي حبيش ورشيد الضاهر وجوزف مخايل. وهذا ما يفع بالناخيين في البلدة التي كانت قاطعت الأنتخابات السابقة عام ١٩٩٢ ولم تشسارك الا في شكل رمسري، الى التجمع امآم منازل المرشحين الذبن حرصوا امام كاميرات التلفريونات على التشبيد على تابيد اللائحة التى ينتمون اليها وعدم الوقوع ضحية التشطيب

تدريجاً، وترافق الاقبال الملحوظ على الصناديق مع حصول بعض الاشكالات اليسيطة بين مندوبي النائب الضاهر والشبيخ حبيش امام عدد من صناديق الاقتراع، وتم تطويقها بواسطة عقالاء البلدة الذبن تدخلوا في الوقت المناسب وحسالوا دون أن تطور تبادل لكمات على غرار ما حصل في بعض القري.

وأخذت نسبة المقترعين ترتفع

من القبيات الى عندقت البلدة المارونية الشانية في عكار، وتلي الاولى من حيث عيد الناخيين واول ما استوقفنا صورة للمرشح مـوريس ابي رعـد وهو يرتدي البـزة العـسكرية، وقـد تبين انهً عميد متقاعد في الجيش اللبناني وقسرر بحسب قمول ابناء بلدتة لدالحياة، أن يحوض المعركة عن المقعد الماروني ونكاية، بالمرشيحين الاربعة من القبيات حتى لا يقال

ان بليته اخلت الساحة لهم. وقبيل أن نغادر عندقت علق مرشح عكاري سابق على ترشيح العميد ابو رعد بقوله دانه جديد في الكار وان ما يهمنا ان نحوض معركة اثبات وجود في وجه القبيات التي اقترعت بنسبة لا بأس بها الى جسانب المرشيح الشبيوعي المتفرد عن اللقعد الإرثونكسي الدكتور غسان الاشتقر وذلك لسببين الاول يعبود الى خدماته الطبية والثانى يتعلق بأنه صهر الضيعة.

وفي طريقنا الى قرية المقيلية مسقط رأس المرشح محمد يحيى على لاتحبة التنضيامن الوطني، فوحئنا بأن البلدة بأمها وابيها رُحفت الى صنابيق الاقتراع، للاعبراب عن دعمها له في وجه منافسه على اللائحة الثانية الحاج جمال اسماعيل من بلدة الهميشمة التي تتداخل مع بلدة

تحول ما يشيه العرس الشعيي، فأقام المرشحان يحيى واسماعيل الضيم لاستقصال المؤيدين النين مصلون مكل انواع الألمسات من شاحنات الى سيارات دالبيك اب، الى التراكتورات والسوسطات والفائات والسيارات الخصوصية والعمومية. وتتولى وسائل النقل انزالهم على مقربة من الخدمة، لطقوا التحية على مرشحهم ويتوجهوا من هناك الى صنابيق

الاولى في تاريخ الانتخابات، واذا كان التابيد بشبه الإجماع

للمرشح يصبي في القيلية، فإنّ التأبيد جاء كثيفأ الى جانب منافسه الحاج جمال اسماعيل في الهدشة ووادي خالد. وفي هذا السساق قال احدهم ونحن هذا لا نعترف بوجود لائصة معارضة واخرى صوالية، كل اللوائح في نظرنا لوائح رسميية ونحن

وفي طريق العودة، بخلنا بلدة شدراً حيث كان الاقبال شديداً، في مقابل ارتفاع نسبة التشطيب، لسبب قد بعود الى وجود ممشقفين، داخل البلدة اخدوا يدعون الى اختيار اصحاب

ولدى المغايرة التقيينا موكب سيأرات تابعاً للمرشح طه ناجى عن المقعد السنى في طرابلس، وهو نائب رئيس جمعية المشاريع الخيرية الاسلامية (الاحداش) ولصق اصحاب السيارات صورة ألى جسانب صسور المرشح عن بيروت النائب عدنان طرابلسي. وما أن «احْتُفْت» أثار المُوكِّبِ مِنْ البلدة اقترب منا مواطن وسالنا عن هوية صاحب الصورة التي لصقت الى جانب صور ناجى وقبل ان نجيب تدخل جاره وقال انه مرشح والإحباش، في بيروت،

وقيل ان نترك القبيات توقفنا بعض الوقت في دارة المرشح استدعاءات لعدد من المقاتيح في قري عكارية عدة. نصحوا

وقال احد الشبيان دانتم في بيروت راح تكتبوا اننا هنا مثل الارمن، نصوت للائحة، نعم لقد صوتنا للائحة معينة، ولا نجد في هذا الموقف اي احـــراج، ومن واجبنا ان ندعم اللائصة التي ترشيح فيها احد اولابنا وللمرة

المُقرضة، ويعدما حدر قارس عير مكالماته الهاتفية من وجود لوائح ملغومة، قال ونحن طرحنا شعاراً هو أن الزعسيم من يعطى لا من بأخذ، فاتركوا الشعب يقول كلمته وهو الذي يقرر لمن سيقترع». وتابع فارس يحيط به حشد من

فعلق مبتسماً «كمان عنثان مر من

ومن شدرا الى بلدات مشتى حسن ومشتى حمود والبقيعة، حست أخذ أنصار طه ناجي يتزايدون، ولما سالنا عن السنب قيل لنا دانه مرشح منفرد ويحظى بدَّعم غير ملح وظ وعليك أن تصسب له حساباً، وقد يضرق

النائب الضاهر الذي اشتكى لدالصياة، من دكترة المصابقات التي يتعرض لها انصاره، وقال انه بو اميل اتصبالاته دمن اجل وقف هذه المضايقات التي سبقها

انصاره وعدد كبير من الاصدقاء

الذين حضروا من خارج الشمال

وانا من جهتي لا أصدق الاشاعات

ولا ارد عليها، الرد الوحسيد

سيمكون من خيلال صناسق

كسنلك شكا المرشح النائب

عبدالرحمن عبدالرحمن عن المقعد

العلوي في عكار من كثرة الإخطاء

وغادرنا قنضاء عكار الذي

اقلام الاقتراع في ثلاث مدارس اد

كانت نسبة الاقتراع نحو ١٥ في

رجل في السنتين من عسره

رفضٌ نكر أسمه بدا انه مقاطع

والاشكالات الادارية.

بموجبها تأييد اللائحة الاولىء. وبينما كان يعدد طبيعة المضايقات اقترب منه نجله الاكبر مخايل جونيور، فاخذ بداعية، قعل أن يطبعه يقبلة ممزوجة بعبارة دائمني لك حظاً سعيداً، وقى بينو التقينا الرشيح فارس بعدما فرغ من اتصالات عدة اجراها بعدد من زمالته على لاتُحة «التضّامن الوطني» يدعوهم فيها الى التعاون والتكاتف في وجه الاشاعات التي تتحدث عن تسادل التشطيب بينهم، وطلب منهم دان ينزلوا الى الشوارع من اجل بحض هذه الأشساعسات

ولم تشبهد المعركة الانتضابية لأقتة باستثناء عبوة متفجرة صغيرة القاها مجهول في حديقة متاخمة للمدرسة الرسمية للبئات وهي قلم اقترع فيية الوزير سليمان فرنجية والرشح سليم كرم. والقيت العبوة الصغيرة فنيد مغادرة الوزير والمرشح

وقنضائها على ثلاثة منقاعد اما النائب كريم الراسي فقد اعرب عن ارتباحه الى الأحواء التى تسود العملية الانتخابية ولفت الى مصرورة تصحيح الإخطاعي مسيداً على وعدم الوقوع تحت تاثير الاشاعات التي يروج لها البعض ان اعضاء لائحة التضامن يتبادلون التشطيب. وعاد الضاهر الى الحديث عن المضابقات. وقال انه اجرى أتصالأ بالصريرى الوقف هذه المداخلات لصلحة اللاثحة الاولى».

يتجاوز عدد الناخبين فيه اكثر من ثلث مجموع الناخبين في الشمال، احد رواد المعارضة في الشيمال وقيصر معوض. وهو اكسس خسران انتسخسابي، ويفترض ان يكون سجل اعلى نسبة في المقترعين، لنعود الى بيروت في انتظار عملية الفرز.

■ الحجركة التي شاهدها الشارع الرئيسي في بلدة زغرتا نهار امس كانت استثنائية، قمن عادة البلدة ان تفرغ في الصيف ولا سبُّما نهار الأحسد. لكن الزغرتاويين الذين وفدوا من اهدن حيث يصطافون سرعان ما اعادوا الحياة الى بلنتهم. ولم يعينوا الحياة الديا فقطيل احبوا تقليدها الانتخابي ولكن بعيداً عن اي مصادمات ومواجهات. وبدا الجو الانتخابي هادئاً فعلاً في رْغُـرِنّا وفِي بِلدَأْتُ القّصْباء ككلُّ. ولم يسد مندوبو المرشحين في الإقلام كافة على حال من التنافر او التوتر وانما على ألعكس بدوا شبه متفقين جميعاً على مراقبة عمليات الإقتراع على الرغم من الحضور البارز لجماعة الوزير السابق سليمان فرنجية القطب الماروني في لائحة «التضامر الوطنيّ، الَّتِي يتصبّرها سنّياً الرئيس عمر كرامي.

في رُغرتا وقضائها حوادث امنية ولم تحدث أي ضرر إذ بدت

وأمس تنافس اهل رُغـــرتا

بارونية ضبن محافظة الشمال التي تضم ٢٨ مـقـعـداً لســائر الطوائف. والمرشحون في زغرتا هم لحد عشر توزع ثمانية منهم على اربع لوائح وخساص ثلاثة المعركة منفريين. اما الصبراع الرغرتاوي فهو على المقعد الثالث كما ترجع بعض المصادر اي بين اسطفان النويهي المتحالف مع الوزير فسرنجية في لائحة «التضامن الوطني، وسليم كسرم مبرشح والمقباطعيَّة؛ في زغيرتا والمنتسمي الي لائحسةً «الإنماء والتغيير، والمرشح سمير فرنجية

ولئن بدأجو رغرتا الانتخاب هابئاً وخالساً من التحسبات والاستفرازات شهو لم يخلُ من



زغرتا أحيت التقليد الإنتخابي . . . ومفرقعة وإشاعات

ان فرنجية متأكد من فوز لائحته بكاملها

في ساحة زعرتا. (على سلطان) اللغط الكثير وبعض الضروقات

والشائعات وقد تحيث

الكثيرون عن حملات تشطيب

داخل زغرتا لم تحسم لا لصالح

مَن ولا ضَـدُ مَن. واعلن الوزير

فرنجية اسام زواره وفي لقاءاته

كافة موقفه ضد التشطيب الذي

بحدم في نظره خصومه. فيما

ألحت النائبة نائلة معوض على

ان التشطيب هو مجرد اشاعة. اما

المرشح سمير فرنجية فاعتبر

التشطيب حالة قائمة لاختراق

وبدا الوزير سليمان فرنجية

على قدر كبير من الارتياح. فهو

محاط بأنصاره ومرافقيه وقام

طوال النهار بجولات على الاقلام

والبلدات واستقبل الصحافيين

في قصره في بنشعى كما التقاهم

في القلم بعدما ادلى بصوته.

وكانت صوره احتلت واجهات

رغرتا والطريق البها والى سائر

البلدات كما ارتفعت صوردمع

صور باسل الاسد على سيارات

كثيرة، وفي لقائه بالصحافة اكد

الوزير فرنجية أن التضامن

الانتخابي فعلي وان ما يشيع عن

اختراقات وتشطيبات هو مجرد

أشاعات: وأنها معركة أشاعات،

اللوائح.

ملمحاً الى ان لائحته ستنتصر

كاملة. المرشح سمير فرنجية قاد معركته الانتخابية من منزله ومن مكتب له ولأصدقائه. حين زرناه في منزله كان يتحدث على الهاتف مع قائمقام رغرتا انور حاكمة مطالباً اباه بحق مندوبيسه في الاقلام ان يرافقوا عملية فرر الاصوات بعدما علم أن جهات تدخلت لتحول دون مراقبة مندوبيه عملية الفرز مراقبة فعلية والثانيةً. وبدا فرنجية مهتماً

اذلم يمسمح الالمندوب واحسدله في كلّ قلم في عسا الاقتلام تعجّ بمندوبي اللائد ستين الاولى بمسار المعركة ومطلعا على الخروقات والتجاوزات التي تحصل في السرّ والعلن في زغرتاً وسائر الإقضية. واشار ألى انه فُوجئ كيف بُدل رؤساء الأقلام بين ليلة وضحاها وكانوا لبوا دعوة الَّى الَّغَداء في قَـصَـر الوزير فرنجية في بنشعي. وقال داننا لم نحسمل على لوائح الشطب الجديدة فيماهي وزّعت على رؤساء الاقلام وعلى جماعة الوزير فَسرنجسيسة وبدت هذه اللوائح مختلفة عن اللوائح المفترضة وقد

اشبار الى ان غرفة خصصت في سرايا زغرتا لتوزيع اضراجات القيد على انصبار الوزير سليمان فسرنجية. وفيضح وبعض الضبغ وطات التي مورست في منطقة الزاوية وفي بعض البلدات المارونيسة في الكورة على بعض المواطنين المعبارضين واستسدعي الكثيرون منهم الى مراكر المردة وانهالت عليهم التهديدات، واعلن عن تخوفه من تزوير عمليات الفرز ومن اللعب بصنانيق الأستراع. واشار الى ان اقلاماً كثيرة حوت رؤساء بلا معاونين وهي مهياة فعلاً لتكون موثلاً للتزوير. وتوقف فرنجية عند قضية المجنسين الذين يصلون برايه في الشحال الى قبراية الـ ٢٥ الفأ وقد انضم المهم، كما يقول، ونحو سنة الإف محنس اقلتهم باصات من سورية الى بعض القسرى والعلدات الشيمانية دعما للائحة الاولى والثانية ربما،. ويخوض فرنجية المعركة خوضأ مياشرأ وعبر انصباره الذين تطوعوا للمعركة الماثأ منهم بخطه السياسي اللبناني وبمعارضت البناءة. وقال ونُحنُ نخوض المعركة بالا مال وبلا ماكنة فيما خصومنا

للمرة الاولى ربما يشبعر من يزور زغسرتا في مسعسركستها الإنتخاسة ان العركة ليست فقط معركة زغرتا بل هي معركة لوائح

يملكون المال والسلطة والماكنات

ترى هل تكون معركة زغرتا وقضائها معركة نزيهة ام انها ستكون مثل معركة الحدل قابلة للنقض والطعن والتشهير؟ ترى هل تكون معركة زغرتا الانتشابية كارثة كما وصفها سمير فرنجية ام انها ستكون صعركة «الراي العام» كما عبر الوزير سليميان فرنجية؟ أنه السؤال الذي ستجيب عنه النتائج التى يقول البعض انها معروفة

مستبقاً ويؤكد السعض انها لن

تخلو من المفاجات.

اقبال فاترعلى الانتخابات في بشرى المنية الضنيةشهدحماسة واقبالأكبيرين مقاطعون يرفضون مالا يقبله صفير وآخرون لأن جعجع محبوس

> 🗆 بشري – من غالب الاشم :

🗷 دال الغلبان الإنتاذات التى شهدتها بقية بواثر محافظة الشنمال كسيرت حينتها أحبواء الانتخابات الفاترة التي خيمت على غالبية قضاء بشري آمس. ومقارنة مع ضراوة المعركة

الانتخابية التي شهدتها مدينة طرابلس واقضية الشمال الخمسة الاخسرى مفسعل المرشسدين من مختلف الفئات والاتجاهات والتي ضاعفت نشاطها في توزيع اللوائح المركبة بخليط من الاسماء للحصول على مقاعد نيابية لهم عن هذه الدوائر ما تسبب بحركة تشطيب واستعته فيإن الطابع التنافسيي في بشري كاد ان يكون معدوما لتدنى نسبة الاقتراع فيها وان كان بالحد المقبول لما للمنطقة من ميول واتجاهات سياسية

فقد استفاقت صباحا منطقة بشبري التى يبلغ تعداد المسجلين على لوائح الشطب فيها ٢٠٥٦٨ ناخباً مورعين على ٨٤ قلم اقتراع وه مرشمين يتنافسون على مل مقعدين مارونيين هما الوزير قبلان عيسى الخوري والنائب حبيب كيرون اللذان ترشحا على ولائحة التضامن الوطني، (برئاسة عصر كرامي) والنائب السابق جبران طوق وبطرس سكر على ولأنصة الإنماء والتغييري التي براسبها احمد كرامي والسيأ تولس طوق منفرداً، استقاقت على . رغم الحسماسية الفياترة التي تعاملت بها غالبية سكانها مع عملية الانتخاب، على تدابير امنية غبس عادية اتضنها ألجيش اللبناني والإجهزة الامنية كافة داخل الأحياء ومتفرعاتها وفي محيط اقلام الاقتراع، يهدف أبقاءً الوضّع الأمني في دائرة الضنيط الكامل تلافياً لأي إشكال على غرار

ما حصل في انتخابات الحبل. ومسغسر الحسول، على حسدود الكورة كسانت القسرية الاولى لحولتنا في قضاء بشري - على طول الطريق المؤدية اليها عشرات اعمدة الكهرباء والشجر امدروزة تصور المرشيحين ومنها الي مفترق طورزا حيث اقيمت نقطة عسكرية ضخمة، وثبت حاجز من يون أن يخضع المارة للتفتيش، نعرج نصو هذه البلدة في طريق متفرع حيث حركة الاقبال شبه

معدومة ربما لأن وصولنا اليها كان باكراً، وتليها بلدة عبدين وعلى رغم تجميه وعشسرات المواطنين في محيط اقلام الاقتراع فيها الاان حركة الإقبال كانت بطبئة على ما قال رئيس القلم محمد الغصيني (٣٣ ناخباً من

ويجر رجليه جرأ يستقبله رئيس القلم متفضل باعم يبرز هويته فهنو شليطا العلم من مواليد ١٩٠١، وكان يمسك بيده البسري كطوق من الحديد لائحة مرشحين شبية أن تسقط منه أو أن ستستنظها له احد المندوبين كما قيل له، فأعطى الظرف المُحتوم ليضعه فيهأ خلف الساتر فلم يقلح في الخالها بفعل ارتجاج أعضاب بديه، فاستحان برئيس القلم، ثم وضع الظرف داخل الصندوق وقال: «انزلي ان شاء الله بتطلعي عشرة، تساله لن اقترعت يا عُم؟ داش بعرفني، فيها ١٠ اسماء وأنا بيصم بصم ما بقرأ اعطائي آياها أبن اخي جأن، ومن عبدين الى قرية بيت منذر وعدد الناخبين فيها لم يتجاوز المئتين اقترع منهم ٢٣ .. السيدة نورما هاشم روجة طوبيا طوييا تعلك فسرناً في القسرية قسالت ان

غالبية سكان بيت منذر خارجها «وقد ادلیت بصوتی باکراً حتی لا تَمْنَعْنَيْ رُحْمِّةٌ الفَّرِنُ مِّنَ الانتخاب، ننتقل الي قبري برحليون، بللا، قنات، قلينوبر، بريسات التي بدت الحركة فيها مشلولة لولا يعض السيارات الت كانت تعبر في اتجاه حدث الجبة التي تورعت ثلاثة اقلام اقتراع في تكميليتها الختاطة، اقترع في الأولى ٨٩ ناخياً من اصل ٤٩١،

وقيُّ البَّالِثُ ٣٤ مَنُ اصل ٣٧٦. الا ان نسسة المقشرعين في مدرسة الراهيات لم تكن اقتصلًا حالاً أذ لم تتجاوز الـ١٢ في المئة. نحتاز المنطقة نحو السمأن المقر الصنيفى للبطريرك الماروني الكاردينال نصر الله صفير، وقد وضع في هذه البلدة التي بدت هادئة قلمًا اقتراع. يطل علينًا عند منخلها رجل خمسيني اسمه جبوزف متخلوف نستالة الطريق اليهما، ببادرنا «بدكم تنتخبوا؟، «لا، نحن صحافة». بتنهد قليلاً ويجيب: «الانتخابات ما إلها سوق

وفي التساني ٣٤ من اصل ٢٠٨،

وقطع كلامنا دخول رجل مسن مستعيناً بعصا راح يتوكا عليها

٦٤، ورئيس القلم الثاني يوسف اقترعوا من اصل ٥٤٤ء.

اسمو نصرالله صفير، كلّ يوم له تصريح ينتقد فيه الانتخابات ونحنا معو... وإذا مطركنا انتقدها لأنو شايف فيها «رعبرة، نحنا ما منقبلهاء وبعدما تكرم علينا وارشدنا الى حيث نقصد، قال

رئيس القلم الاول احمد سلوم ان عدد المقترعين من ٨٦ه ناخباً بلغ مزيد قال: اياستثناء اسبين سقطا سبهوا عن اللائحة فإن عملية الانتخاب طبيعية وان ٩١ ناخباً ومن الديمان الى حسصرون التي شهد شارعها الرئيسي حركة

سيأرات كثيفة لكنها لم تنعكس على حركة الاقتراع نسال رئيس القلم في البلدية جنورج الخنراط عن تسعة الإقسال فعصفها بالبطيئة اذ من أصل ١٤٤ ناخباً مدونين على لوائح الشطب عنده لم ينتخب سوى ٣٧. وفي اقل من عشر بقائق مكثناها في هذا القلم اوقف الخراط التصويت فيه اكثر من ثلاث مسرات اذ اعستسرضت مندوية بطرس سكر الرشح على لائحة احمد كرامي على مندوبة النائب سليمان فرنجية الثي جلبت وعلى دفعتين اخراجي قيد لسيدتين وكادت تحصل موأجهة اخرى بين المندوبين الأخرين بعد إلحاح احدهم على رئيس القلم لقبول التصويت لإحدى الناخبات ببطاقة هوية ممزقة لم يظهر منها الا صورتها. الا أن الأخسر أصر على رفضه واستدعى رجال الدرك

نتسوجسه الى مسدينة بشسري مسسقط راس قسائد دالقسوات اللبناندسة، (المحظورة) الدكتور سميس جعجع التي خلت من صوره تمامأ وحلت محلها صور المرشمين. كانت تجوب شوارعها سيارات بمواكب مختلفة اردانت بالإعلام ومسور الوزير قسلان عيسى الخوري والثائب فرنجية

ويطرس حرب. ندخل البلدية التي ورْعت فيها اربعة اقلام. ويقول رُهْير هاشم ان ١١٨ اقترعوا وعدد الناخبين في قلصه ٧٤. وفي قلم أخر اقترعً ١٣٧ من اصل ٥٠٠ وفي قلم يراسه خليل الصابح اقتضوع ١٨ من أصل ١٦٨، ولدى قلم يراسه وسيم كاملة ٣١٧ ناخباً اقترع منهم ٥٥ وقال الأحير أن الأقبال كان كثيفاً في الصباح وتراجع ابتداء من الثانية

للانتخابات خاطب رجلأ وزوجته معدما القيا التحية عليه وتوجها مسرعين نحو صنابيق الاقتراع ساخراً ،صوتوا صوتوا الله يعمرك يا استرالياء. وفي الكنيسة المقابلة حيث اقيم احد القدائيس ثلاثة انتسحوا جانبأ وراحوا برميقون بنظراتهم الناذبين. تقدمت نحوهم وسألت احدهم رأيه في الانتسخسايات وهل ابلي بصوته فتنهد قليلأ واجاب بحدة والانتخابات لا تعنينا نزيهة كانت ام مرورة... لن تصوت الحد: اللي

يدنا نصوت له موجود بالحبس، نصل الى وسط البلدة حست مكتب الوزير عيسى الخوري الذي غص بالناخبين ابنته السيدة مارى تويل وصهره السيد نبيل فضول برحبان بالقادمين. نسالها عنه تقسول «الوالد في جسولة انتخابية على حصرون وبعض الضيع، واثناء جولتنا صادفناه فقال أن «الاجواء طبيعية، والهنف من جولته ابلاغ الناخبين واللي ما بدو يمسون للائحة كلهما مما ينتخبني، لأنو انا ما بدي خيانة ولا اريد ان يشطب اي اسم من اللائدة وطلبت منهم وضع الاسماء الاخرى قبل اسمىء.

ويعدما انهينا جولثنا وقفلنا عائدين التقينا جمهرة من الشبان والصبايا تحلقوا حول الرشح المنفرد الدكشور بولس طوق في ظل شنجرة على مقترق متحفّ جبران سالناه رأيهٍ في الانتخابات فأجاب ممتعضاً «كنّت اتمنى لو شَارَكُتُ العَائِلَةَ الكبرى في بشري وهي القوات اللبنانيسة، انبيّ اعارضها الراي إن بمقاطعتها قد تسهل وصول الاقطاع السياسي والاتطاع المالي، وشكيا مر حصول التشطيب قائلاً: مثمة معاسر سياسية لأن اللوائح غير متحانسة وهذا ما سبب في التشطيب، وقال ،نحن امام واقعً مفروض اما أن يقور المثلون القدامي واما أن يفوز من أشتروا الناس بالمال لذ اننا في اعتبارهم اغناماً:، وحُتم متمنياً ،على كل الناخبين في كل لبدان ان ينتخبوا

بنقاوة ضمير الاينتخبوا بناتأ

تحت سلطة النفاق والانفاق.

🗖 الضنية – المنية – من مالك القعقور:

🗷 الطريق الى قـرى الضنيـة في ساعات الصباح الأولى، كانت خُالية مقفرة، لا مارة ولا سيارات تجوب الشوارع التي كثرت على جدرانها صور المرشمدين الشسماليين عصوصأ والضنبين خصوصأ، وكثرت ايضاً الإعلانات الداعية الى انتخاب مرشح ما او المؤيدة لمرشح آخر. وكلها خطت على الأفشات علقت على اعتصدة الكهرباء التي سُتُرت عيوبها بصور المرشدين من اعقابها الي

صعوداً من صدينة طرابلس الى اولى قرى الضنية ،كفرحيو، التي كانت خالية ثماماً وصولاً الى دبخعون، لنجد الجيش ينتشر في لحيائها، تحو السابسة وألنصف صباحاً، ونتابع صعوداً لنلتقى دورية مؤللة للجيش ووراعها رتل كبير من السيارات لعدم امكان التجاوز بسبب ضبق الطريق ورداعتها، فمنظر البؤس والغقر والهدوء والطقس اللطيف يطغى على منطقة الضنية وفتها ١٩٥٨٦ تاشيأ موزعين على ١٧٢ مركز اقتراع.

والضنية كبانت لزمن طويل

مصيف الزعامات الطرابلسية

وخاضعة لها سياسيا ومنثلة بها الى أن صدر مرسوم جعل الصنية – لَنُنْبَةَ قَضْبًاءُ بَسَيْقًارُ مِمِثَارُ بثلاثة نواب في المجلس النيابي عَنْ السِّئَّةِ، وقد تمثلت فيد الزعامات التقليية طويلأ حتى انتسخسانات ١٩٩٢ عنيسا حساء ممثلون من الجماعة الإسلامية، التي كمان لمالحسيساة؛ في بداية جولتها على المنطقة حديث مع نائبها اسعد هرموش في قريثه سفيرة، اعلى قرى قضاء الضئية (۱۱۰۰ م)، فـوصف المعركــة غي الشيمال بدأم المعاركء الانتخابية نظراً الى دضخامة المشاركة والى كثرة عدد المرشحين واللوائح ما بساعد في تحريك الواقع الشعبي في اتجاد المصارسية الحبرة والديموق راطية، وعن وضع ر :الحماعة؛ قَال هرموش: ‹جِيد جدأ وهي الرقم الاول والاسساس في المنطقعة وهي كستلة واحسدة ويلَّنَّهُ حـولِيَّا تَنِارِ اسَارُمِي ووطني وسنياسي عـامِ من كل

مشاحنة كلامية في حقل العزيمة في المنية الطوائف والمناطق.

وفى قلم اقتراع بلدة سفيرة كان عدد الناخبين ٤٦٧، انتخب منهم ٥٠ حتى الثَّامنة صحاحنًا على ما قال خليل حوصو رئيس القلم، فالإقسال بدأ من الساعة بكون الناس صادقين. السابعة في شكل كثيف ولافت. وسألتُ «الحسادُ» أحد ابناء

العلدة عن حسال البـــؤس التي يعيشون فيها وهل هناك تقديمات من نواب المنطقيسة، احساب «التَقَدُّسُات العامة قليلة جداً وفي اغلبها خاصة، وعن الانتخابات قال عبدالصميد ناصر: «من حيث المسدأ، منا يمنا شمن في حنال الاضوة، فنحن بلا ارادة وأن قيال البعض انهم احرار في تعهداتهم فهذا غير صحيح. لذَّا سنشطب بعض الأسماء وتبطها باسماء نظن اصحابها احرارا اللهم الا

اذا وضعيعت الايدي على الصنابيق. والمفاجأة كانت في سير التي وجدناها مكنظة وتشبهد أزبحام سير خانقأ بعجما كانت قبل ساعتين (لحظة مرورنا بها) خالبة ومقفلة. ففي مركن للذكور الموارثة انتـخب ٧٥ ومُنع سـجنّس من الانتخاب لأن اسمه غير وارد على اللوائح. وقال له رئيس القلم نزيه عبواد «بمكثك الاثشيئيات بعيد سنوات على حسمسولك على

ومن سير الى قرية بقرصونة التي التقت الحياة، بمرشحها المنفرد محمد شندب وهو الذي: انفرد عز «الجماعة الإسلامية» قبيل شهرون استحقاق ترك ، الحماعة ، ليترشح منفردا بل السبب توجهات وسلأحظات على



عمل الجماعة السياسي والنيابي لم تؤخذ في الاعتبار لَّذَلْكَ تَرْرُتُّ خوض المعركة الانتخابية باسم اشالى المنتلقة عصوصاً والعلماء والفعاليات الاجتماعية وان بوسائل منخلفة. ولكن ارجو ان

وفي بندة حقل العربية بلغ عسند الناخسيين ٥٠٦ من الروم الارثونكس، انتخب منهم ٦٠ حتى العاشرة على ما أفاد رئيس القلم البيب شلال، بعنما انتهى من جدال مع سيدة مطلقة حصلت على بيان تيد عزياء ولم يدرج اسسها على لوائح الشطب،

وفي بلدة بضعون التي كان الاقبال فيها كثيفا انتخب ١٠٠٤ من اصل اه؛ (سنّة) وتوقع رئيس القلم أن تبلغ نسبة المساركة و٧ في المئة، وسيالنا أحد الناء العلدة الدكستسور رياض المستسد، عن والانقلاب الإجتماعي في المنطقة، الذي حــول نواب النطقــة من الزعامة التقليدية الى الجماعة الأسلامية فأجاب وليس التحول بقوة الجماعة بل بانقسام العائلات في ما بينها وخصوصياً أل الصعد (الذين كان لهم نائب). الدين يؤدى دوره وهذا سا بعطم الجماعة دفعاً، خصوصاً النظمة منها، على حسسات العبائلات السياسية التي لم تزل تصافظ على مسؤيديهاً. والاحسراب في الضنية وقعها ضعيف لأن المجتمع لايزال مجتمعا عائليا فعلى صحيد الضندة تانم الجماعة الاسلامية في المرتبة الرابعة أو الضامسة لأن الدين يؤدي يوره لكن الشعصيب الديثي،

هو ما لا يقبك الناس، والإنشقاق

الذي حصل يضعفهم ويفقدهم

وهو ليس محسوباً عليه، وفي منطقسة النبي يوشع،

وفي أحد مراكز اقتراع المنية خُب ١٥٠ من اصل ١٦٥ من السئة والموارنة على ما قال هاني الخـــوري رتبس القلم. وعن المشاكل، قال «ثمة مشاكل بسيطة

صركرهم على صعيد المحافظة

وفي المنية التي وزعت إقالام الاقتراع فيها على ١٧ مركزاً كان الاقبال كثيفاً من السنَّة والموارنة على ما قال رئيس احد الاقلام في مسدرسسة الزهراء جسوزف بو غاربوس والاوضياع تسير على ما يرام ولكن نشكو (ممازحياً) من كثرة المندوبين، الانتخابات تحري على ما يرام ومن دون اي مشاكل. يقول على طبو، شقيق الناتب يحمود طبو الذي كان يجول على مسراكسن الإقستسراع، وأضساف والانتخسابات تُجسري في شكل منتظم وديموقراطي ومن بون اي ضغط وفي سؤال عن ولاء النائب طبسو للرئيس الحسريري يجسيب اخُوه. «مَا كَانَ اخْي يُومَا مَنَاصِراً للرئيس الحبريري ولطائنا قبال له الاستود استود والابيض ابيض

احدى مناطق المنبة، في أحد مراكز الإقتراع تجمهر الناس في شكل كشيف حبول النائب صبالع الخبير الذي كنان في المركس اثناء بضول والحياة، البه فقال سعد تجوالي على مراكز عدة صدقت توقعاتي شعبياً بالنسبة الي حساسة المواطنين وشبعبورهم بالمسؤولية في الشاركة وهذا بدل الى وعي المواطن السياسي وحس الْمُسَوُّ وَلَيْهُ لَدِيهُ فَي الْخَلْرِفُ ٱلْخُطِيرِ الذي نمر فعيله، وحسل الخبير الدولة وباجسه رتها الادارية مسؤولية انها لم تقم بواجبها على الوجه الكامل من ناحمه جداول الشعاب مع عدم تشكيكه في المحسسافظ والموظفين الذين تعبُّبوا كشيراً. لَكنَ هناكَ اخطاء صابية رهيبة في لوائح الشطي. فهناك سقوط لأسماء كتبرين. وحياة لموتى في الجداول. وهذا مسا ادي الى حسمسول بعض الارباكات في اقبلام الاقتراء. كنا نتسطى الاتكون في هذه الدورة التي شارك فيها المواطن السياسي : بعدما كانا سلبيين عام ١٢.

كارقام سجلات غير موجودة او اسماء غير دوجودة، عرفات يأمر باطلاق

١٧اسلاميا

ذكرت صحيفة والإيام، القلسطينية

اسس ان الرئيس ياسر عرفات أمر باطلاق ١٧ ناشطاً من حركتي

والمقاومة الاسلامية، (حماس)

ودالجهاد الاسلامي، معتقلين في

من وثيس السلطة الفلسطينية ان

عرفات اعطى هذا الأصر بنَّاءً على

طلب من وزير الأشبغال العباسة

واستند الأحمد في طلبه الي

عدم توجيه أي تهمة الى هؤلاء

المعتقلين الذين اوقفتهم الشرطة

الغلسطينية اثر سوجة العمليات

الانتحارية في اسرائيل في شهري

شباط (فبراير) واذار (سارس)،

وأعلنت مصماس، وبالصهادة

افسرجت الأسسبسوع الماضي عن

الشبيخ حسن يوسف أحد قادة

، حصاس ، في الضَّفة الغربية وعن

محمد الهندى احد قادة والجهاد

وكأنت السلطة الغلسطينسة

مسؤوليتهما عن معظمها.

الإسلامي، في قطاع غزة.

عرام الأحسد.

وأوضحت الصحيفة المقرية

سطقة جنين في الصَّفة الغربيَّة.

🗷 القيس المحتلة – أ ف ت –

ALHAVAT

مي ضعيسات من البلانعدا الي

المهمل الاسساده في هلان تشوير

بعد وسعساولات لجبعل التعميلا

منعما ونسب وزاء الستارتي

سياد الى أن غوللا خصصتوا

سراحا زعوقا لبنوذيع اخراجا

عديد على العساد الودين ميهجلا

مسيعت وطبات الني تسول بلغ إ

عنطفت انزاوت وفي معض البلاء

لمنارو منستُ فَسَى الْكُثُورُةُ عَلَى بِهِمُ الْكُثُورُةُ عَلَى بِهِمُ الْكُثُورُةُ عَلَى بِهِمُ ا

لمواطلين المعيارضينا واستنع

لتنتسدون مصهع الى مواكن الم

احليالت علمهد التهددات والم

الر محوقه من فزوير عطياتاني

ص اللعب تعساليق الاستراد

استاد الى ال الخلاصا خشيرة عن

وسياء سالا ببعاونين وهي منبلا

علا للنتور سونلا للترويز وتولار

لدنس مصلون برابه في التسيق

لى، فسرامه الدوم الفيا وقوالمنف

المده . عما بعول المعومنة إلى

مسس اهلديد باصبات برسورد

أبى مسعنص التفسيسون والعلالا

لسسالت دعما للانحة الإلم

الناسة رسا، ويخوض فرنب

للعرب خوصا معاشرا وعب

تحسياره الدس تطوعوا للتعوي

بمنافأ منبهد بخطه السيباب

لمنساسي ومنعسارفست التأاة

سال . محل مضوض المعركة بلا

ال وله ماهة تبما خصوط

سنتور المال والسلطة وللاكلة

للعدوه الاولى ويعايشعونز

دود دحسرما في سعركشها

لاستحالية أن المعوكة لنست فقط

بعديته وعرسا مل شي معرية لوالع

مزي هل بحور صعركة زغونا

محسائها سعرهة نزيهة اواك

سنتور سنل سعردة الجبل قاطة

مري شل تحون معركة زغرنا

لاستصابية كارثة، كما وصفيا

مندر فرمجية ام انها ستكوز

بغيرشة الراي العادوكماعم

ورس سلسمان فرنجية أنا

سنؤال الذي سنجيب عنه النتائج مى يجول البعض انها معروة مسمعا ويؤكد البعض انهالز

للعصن والطعن والتشهير

التوريس مسليسال فونجينه

اكدان مكتبين نقلا إلى رام الله سابقاً

AL HAYAT MONDAY 26, AUGUST, 1996 ISSUE NO 1236

🗇 بمشق – «الحياة»:

🖬 اكد مسؤول ملف القدس في السلطة الوطنية الفلسطيني السيند فيصل المسيني في تصريحات في نمشق ان اغلاق ثلاثة مكاتب فلسطينية في القنس ريسله أي اثر وأقسعي وليس تراجعاً فلسطينياً عن المواقف السابقة، وان معنوي القطاء داعـيـاً الى مـوقف عـربي مشترك ديحسن الشروط العربية ويحاصر الحكومة الاسرائيلية. وأوضّح الحسيني لـ «الحياة» بعد وصوله الى نمشق للقاء وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع أن اسرائيل داصرت على اغلاق الكاتب الثلاثة، لكن عملياً

لم يعلق سوى مكتب واحد هو

الجخرافي نقل الى رام الله منذ بدانة العام ١٩٩٤، كما أن مكتب الرياضة والشجاب ليس موجودا في شكل عملي لأن السوول عنه والفريق العامل فيه قرروا الانتقال الى رام الله منذ فترة، وأشار الى وجود اسغزى معنوي فقطه لاغلاق المكاتب موضحاً أن نلك دريما يكون المضرج كي تتوقف حكومة بَنْيَامِينَ نَتَانَّيَامُو عَنَّ التَّهْرِبِ مِنَ اعسادة الانتسشسار في الخَليل والحديث عن مؤسسات فلسطينية في القدس، وأضاف ان اغلاق

الناحية العمليةء. وتابع مسؤول ملف القدس: ولا مشاص من بدء استسرائيل الفاوضات مع الفلسطينيين، معتبراً إن الوقت الصالى دهو الانسب لموقف عسربي يواجسه

واوضح الحسيني ان جولته التي تشمل بيروث ابضا تهدف الى دالبحثُ فَيْ مُوضُوع القَّنس وإيضاح للحَاطر المحيطة بها في ضوء المستجدات في اسرائيل وتسسعى للوصنول الأي الوسسائل الكفيلة بدعم للوقف العربي ازاء ملف القسيس، لافستساً إلى ان محابثاته تاتي في اطار التحضير الى عقد اجتماع للجنة القدس كما اتفق الرئيس حسافظ الاسد والفلسطيني ياسر عرفات في القائهما الشهر الماضي في سورية. وزاد الحسسيني أن الموقف العربي يقوم على أساس دحماية اللَّكَاتِبِ الشَّلَاثَةُ ولا يعني شيئاً من الوجود العربي في القنس ودعم

وضع نلك في أولويات المواقف لمواجهة المحاولات الاسرائيلية مكث التعريبات المهنية الذي سياسة نتانياهو ويحاصر مواقفه بعتبر جمعية خاصة، اذ ان المركز

قلق مصري بعد سفرة الفشاب الى اسرائيل في سنة القاهرة تتابع باهتمام تجارب على صاروخ اسرائيلي

🗆 القاهرة – من محمد علام:

🗷 علمت «الحياة» أن مصر تابعت خلل الايام الماضية باهتمام شبيد عملية اختيار لجرتها إسرائيل الاسبوع الماضي على صباروخ طورته لاعتتراض المواريخ احتيس، وتلقى الرئيس حسني مبارك تقارير من حسات معنية عن الصاروخ والوضع الإمني في الشـــرق

وسيدخل الصاروخ دمتيس، الاستخدام العملي مطلع عام ١٩٩٨ بعد اجراء اسرائيل تجرية ثانية عليه خلال العام المقبل. من حهة أخرى تلقت الحكومة تقارير من وزارات الضارجية والداخلية والعمل تناولت ظاهرة

سفر شباب مصريين إلى اسرائيل.

وعلم أن الحكومية تدرس اتضاد

الظّاهرة. وتستجل الاحتصاءات الرسمية سغر ١٤ الف شاب الي استرائيل في عام واحد (١٩٩٥)، كما وربت تقارير الى الإجهارة المعنية تغيد بتجنيد الاستخبارات الاسرائيلية (موساد) بعض هؤلاء الشبان وعمل اخرين منهم في مستنوطنات اسرائيلية في الاراضى المحتلة. وتزعم اسرائيل ان هؤلاء انضـــمــوا الى المستوطئات من تلقاء انقسهم بغرض التعرف على مجتمع يحتلف عن مجتمعهم. وكانت وزارة الخارجية المصرية عبرت

عن أنزعاجها واسقها لهذه الظاهرة، وكلفت السقيـر المصري في تل ابيب محمد يسيوني متابعتها. وعلمت والحياة، أن بين الاصراءات المقترصة اشتراط

حصول المسافر الى اسرائيل على

انن مسبق من الجهات للختصة

تُوفِئهم جهات عملهم في مهمات متعلقة بها (صحافيين أو رجال اعسمسال او مسوظفي الحكومسة

التي تنظم رحلات الى اسرائيل. فى الوقت نفسسه صحرت تعليمات حكومية الى كل الجهات المعتبة، كسا دعت الاصراب الى توعية الشباب من «مخاطر السير وراء الوهم والسفر الى جهات لا يضمنون العمل المناسب فيها والوقوع في مسازق المضروج عن

القنوات الشرعية،

المؤسسات الموجودة ولا بد من

يوضح فيه الغرض من السق

(العمل أو السياحة) باستثناء من

وكان ناطق يأباني قال بعد

وكنان ايكيدا وصل الى عمان جولة وزير الخارجية الياباني الى تعزيز العلاقات الثنائية ومناقشة محاً يثات السلام المتعشرة في

الشرق الأوسط

على الطريق، أثبتت سيارة

شفروليه كفالير الجديدة

بأنها أفضل قيمة شرائية في

فئتها من السيارات، وخلال

السلطان قابوس يزورالأردن قريبا

🕱 عـــمــــان – آف ب – اعلن

سصحر رسمي أردني امس ان سلطان عمان قابوس بن سعيد سيقوم نهاية أب (اغسطس) الجاري بزيارة للاردن تستمر أيامأ عدة يجري خلالها محانثات مع العاهل الأربني الملك حسين. وأوضح المسدر ان السلطان قابوس الذي يقضي عطلة في ايطاليا سيصل على الأرجح في ٢١ أب (اغــسطس) الجــاري الـي مدينة العقية الساحلية على بعد ٣٠ كيلومنترا الى الجنوب من

وزير الخارجية الياباني يبداريارةلاسرائيل والاراضي الفلسطينية

■ القبيس المحتلة، عبمان رويـــــــــرّ، اف ب - بدا ورُيـر الضارجيـة اليـاباني يوكيـهبكو ابكيدا امس زيارة الى اسرائيل والاراضى الفلسطينية بلقاء مع الرئيس الإسرائيلي عيزر وايزمن. يِسْبِعِه لقاء مع الرئيس باسر عرفات في قطاع غزة. كما يجري البوم لقاء مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو ووزير خارجيته بيفيد ليفي.

وصسرح مسسؤول في وزرة الضارحية البابانية للأذاعة الاسترائيليسة امس أن ايكيدا نشيد خلال مصابئاته مع المستؤولين الاسترائيليين على رفع فورى للاغلاق المفروض على الضفة وقطاع غزة ويؤكد دعم طوكيو لمواصلة عملية السلام على اساس ميدا الارض مقابل السلام.

الأمم المتحدة المتعلقة بهذا الأمرء. أول من أمس ضمن جولة يقوم بها في المنطقة زار خلالها أيضاً كلاً من مصر وسورية. وتهدف

قديدفع اسرائيل لتحريك عملية السلام

من ابراهيم حميدي:

اشتسرط وزير الاعسلام

السوري الدكتور محمد سلمان

والتزام اسرائيل عملية السلام

وصيداً الأرض مقابل السيلام، كي

توافق سسورية على استشئناف

المفساوضيات السيبورية

الاسرائيلية، مشدداً على وجوب

عسدم تراجع اسسبرائدل عن التراماتها والاتفاقات الموقعة

نتبجة التغيير الحكومي فيها

وعلى ان «الآمن لبيس بديدًلاً للسيلام». وكنان الدكتور سلميان

يتحدث في افتتاح المؤتمر الثاني

للصحافيين في وطروف بتصاعدً

فيها التوتر منذ صعود اليمين

الاسسرائيلي المتطرف الى الحكم

وإعلانه عن عدم الانسحاب من

الجبولان وتوسيع المستوطنات

وبقناء القنس عناصمية ابدية

لاسرائيل واستبدال مبدأ الأرض

مقابل السلام بالتفاوض من دون

شروط مسبقة وخيار لبنان اولأء

موضّحاً أن المواقف الإسرائيلية

تعنى والغاء كل الجهود التي

بنلت قبل انعقاد مؤتمر مدريد

مُوسِّي وزِّير الخارجية والدكتور اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس حسنى مبارك لتبادل وجهات النظر في شان التطورات الأشيرة في المنطقة والعقبات التي تضعها حكومة بنيامين

مسسارك لإجسسار المكومسة الاسرائطية على اتضاد خطوات

لا بد من عودتها الى اصحابها الشرعبين والسلام خصار استراتيجي لكل العرب وهذا سأ اكدتٌ عليه القمة العربية في القاهرة، معتبراً أن اصبغة لبنان اولاً لا تعني غير الاجهار على

دمشق: استئناف المفاهضات

وبعده وتخلباً عن كل الإلتزامات

و. والاتفاقات التي تم التوصل البها

في اطار تحقيق ألسلام العادل الشامل في المنطقة».

تعسك بلاده بعدم تجزئة «التراب

العبريي، ولا تَصْرِيطُ بِأَي دُرة مُنهُ

فالقبس وغزة والضفة والجولان

أراض محتلة وحقوق عربية ثابتة

قرار مجلس الأمن الرقد ٢٥٤ الذي

يطالب استرائيل بالانستاب من

الأراضي اللبنانية من دون قيد او

شرط ولا تعنى ايضاً غير نك

الارتباط بين المسارين اللبناني

والسبوري وتحبويل الصبراع الى

صراع داخلي للاستغراد بلبنان

وإرغنامنه على الرضنوخ لمطالب

اسرائيل الأمنية في انهاء المقاومة

ومصادرة السيادة الوطنية للبنان

بنريعة تصقيق السلام سع

استرائيل، وزاد أن هذا الاقتراح

ولن تكتب له الحساد، وإذا كانت

الدراوشة: ضغط عربي بقيادة مبارك

ولفت الدراوشسة إلى أنه مفي

غياب الضبغط الاسيركي على

استرائيل في هذه المرحلةُ، ينَّبغَمُ

ممارسة ضبغط عربى بقيادة

واكد وزير الاعلام السوري

وشيد التكتور سلسان على ان والأمن لن يحقق السلام لاسرائيل وليس بديلاً من السسلام، وتمسك اسرائيل بذريعة الأمن يستهدف تغشة اضباعها التوسعية ورفضها التخلي عن هذه الاطماع، فشيرا الي أن تغيير الحكومسات لأيعسفي الدول من التزام القوائين الدولية والاتفاقات التي تعت في اطار تنفيذ قرارات الأمم المتحدة على غرار ما تصاول حكوصة اسسرائيل ان تضعله منذ استلامها الحكم

الحكوصة الإسترائيلية تبثي

حساباتها على اساس أن التهديد

باستخدام القوة يمكن أن يحقق

لها مخططاتها فإن اسقاط اتفاق

ايار (مايو) بقضل تضافر الحهود

اللبنانية والسبورية، بجب ان

يكون عبرة لحكّام اسرائيل،

وربط الوزيير الس استئناف المفاوضات المجمدة منا شباط (فسراس) الماضي ساعادة حكومة اسرائيل النظر في نهجها السياسي المعادي للسلام وتأكيد الثيرامينا امس عملية السيلام وصرجعية سؤتس مدريد ومبدأ الأرض مقابل السلاده

نانبان من ليكود يؤيدان انسحابا فوريا من الخليل

🗷 القدس المحيثلة - أ ف ب – دعا نائبان من تكتل ليكود امس رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو الى اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في الخليل في الضفة الغربية.

وقال النائب مانير شيتريت لاذاعة اسرائيل الرسمية، «يجب اعادة انتشار الجيش في الخُليلُ فوراً مضيفاً وإذا كان السالم مع الغلسطينيين ممكنا، فيجب اقامته حاليا ولا داعي للانتظارء

وصبرح نآئب اخبر، جندعون عزراً. وهو أيضاً عضو في اللجنة البراثانية للشؤون الضارجية والدفاع، انه ديجب على اسرائيل ان تكون سعستسلة تحساه الفلسطينيين كي يتسمكنوا من التزام تعهداتهم، واضاف: عمن الان يمكن القبيام ببادرة تجاه القلسطينيين تدخل في اطار اعادة الانتشار وتبدا بنقل مبنى مركز الشرطة، الذي تستشخدمه الادارة العسكرية الأسرائيلية كمقر لها في الخَلَيْلِ، الى السَّلْطَةِ الوطُّنيـة

الاسترائيلي كنان واضتحنأ عنقب وأشمية توحيد وتنسيق المواقف □ القاهرة - والحياة: والقطاعين العام والخاص). بين القوى المحبِّة للسَّالَام في محانثات ابكيدا ورئيس الوزراء تلصيح سبارك الى الغاء المؤتمر ويشترط للموافقة على السفر الأردشي عبدالكريم الكباريتي: الإقتصادي، إذ أجرى نتائياهو المنطقة وفي استرائيل من أجلَّ ■ وصبل الى القناهرة رئيس (لن لا مهنة لهم مدونة في بطاقات «سنتيّر في اسرائيل ما نريده عُنّ التصبالاً هاتفياً سعه ورأى الضغط على الحكومة الاسرائيلية الحسرب الديموقسراطي العسربي الهوية) وجود عقد عمل موثق في الدراوشية أن ذلك عيؤكيد أن كل لتغيير مواقفها المتشددة والتزام ضرورة لحداث مزيد من التقدم في النائب في الكنيست الأسرائيلياً حالة السفر للعمل. وبالنسب تنفيذُ الاتفاقات الَّتِي ثُم التوصلُ تنفيذُ الإتفاقات التي وقعتها مع (البرثان) عبدالوهاب الدراوشية تصبريح أو موقف مصري بقابله للسياحة تتم الموافقة في حالة رد فعل على الساحة السياسية في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة اليها حتى الآن على أساس مبدأ السفر عن طريق وكلاء الشركات الفلسطينيين واستمرار عملية الأرض مقابل السالام وقرارات والشارع الإسرائيليء. أيأم يلتقي خلالها كلاً من عصرو الاسرائيلية او الشركات المصرية

نتانياهو أمام مسيرة السلام. وشسيدد الدراوشسية، في

السلام في الشرق الأوسط على المسارات المختلفة».

وعن الإوضاع الفلسطينية. قال الدراوشية: «السلطة الوطنية الفلسطينية تعانى حالياً مُن مشاكل سياسية واقتصادية كبيرة. ومصر هي الدولة التي بمكنها تقديم العون للفلسطينيين كما يمكنها قيادة العالم العربي

لموقف مسوحيد ضنند الحكومية ايجابية لنفع مسيرة السلام، الإسرائيلية. مشميراً إلى أن رد الفعل تصربحات لدى وصوله على





هذا الصيف بإمكانكم توفير ٢٨٠٠ ريال من سعرها. جربوا قيادة

سيارة شفروليه كثالير اليوم وتمتعوا بمزايا قياسية لا تتوفر

في أية سيارة أخرى من هذه الفئة. تشمل مزايا الأداء في سيارة شفروليه كقالير

محرك سريع الإستجابة سعة ٢،٢ ليتر ونظام المساعدة الآلية

للمقود وجهاز التعليق المرنء وتشمل مزايا السلامة

الوسادتين الهوائيتين للسائق والراكب الأمامي ونظام منع إنغلاق العجلات الأريع

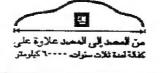


عند الفرملة الفجائية والقفص الفولاذي المحيط بمقصورة الركاب. وتشمل مزايا الراحة الإتساع الرحب لخمسة أشخاص ونظام التكييف الهوائي

بما فيه الفتحات الهوائية الخاصة بالركاب في الخلف، وراديو بموجتي إي أم/أف أم ومشغل كاسبت

ستيريو وحاملات أكواب في الأمام والخلف. هذه المزايا مجتمعة تجعل سيارة شفروليه كقالير أفضل

قيمة شرائية، وهي متوفرة الآن بـ ٢٨٠٠ ريال أقل من سعرها



شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجميح

جِلة، هاتف: • ١٦٠-٦٦ • النمام، هاتف: ££££\$\$\$ • الرياض، هاتف: • • £££\$\$

شركة السيارات والهنيسة العربية المحدودة التسام ماتف ٨٢٦٢٤١١

مؤسسة عبد اللطيف الحلي العيسى الرياض، هاتف ۲۸۰۲۸ :

مجموعة بالهيد المحدودة موسسة الجبيق للمصركان ALPEREN ANTONIO حبيل. فالف ۱۱۰۰۱۳

CHEVROLET CAVALIER

مؤسسة النصر النجارية جدة، هاتف: ٢٣٥٤٧٧٦

التوكيلات العمومية للآلات جدة، هاتف: ٧٤٥٧-٢٦ - القبر، هاتف: ٨٦٤٢٥٥٨

(فتراع فيها على ١٧ مركزاكار العبال تشيفاً من السنة والوارة لمي ما قال رئيس احد الأفلادام سندرسسة الزهراء بسوزف بو باريوس الاوضاع سيرعلى ترة المندوبين، الانتخابات نجرة لى ما يرام ومر دون اي مشاكل

ول على طبو تعقيق البالد ممود طبو الذي كان يجول على مراكسن الأفسنسراع واضاف تخلم وسيموقراطي ومر نوركي بفط وفي سؤال عزواء النات بسو للرنيس العسريري بيسيد يود. ، ما كان الحي يوماً مناهراً رنيس الصريري ولطالما قاله استود استود والابيض ليغر لو ليس محسوباً عليه وفي سنطقت النبي بين

حدى مغاطق المنبعة، في لت اكن الاقتداع تجمهر النابرني كل كالمنيف حاول النائب ماي فسير الذي كنان في المركزك حول والحقياقة اللية فقال اله والي على سراكر عدة صلة قىعىانى سىعبىيا بالنسبالو ساسسة المواطعين وشدوية لسنؤولية في المشاركة وثنائيا وعى المواطن السياسي وصر وعى المواطن النطيف النطير حوولية لديه في الطرف النطير

ي نعر فيه. وحعل النب ولد مباجس رتها الاالية سوولية انها لم تقم بواجب ي الوجــه الكامل من ا داول الشطب مع عدد الما المحسافظ والموظفين النبر موا كشيرا لكن هناك افطا منة رهيسة في لوانح السطي

ناك سقوط لاسماء كتبرين ياة لموتى في الصداول وهذا عا ادى الى حسيسول بعقد ما كان مى المسلمان كا ماكمات فى القلام الاختراع كا معنى الانتكان في هذه اللؤة معنى الانتكان في السالم مى مسون عالى السياسي ب شعارك فيها المواطن السياسي ما كانا سلسين عام ١٩٢ وشي احد مراكز اقتراع اللب من اور اصل ۱۵۰ من س سا قال هانو سنة والموارنة على ساءًا. عا موري ونسس القلم وعز موري ونسس القلم وعز ساكل، قال وثعة مشاكل بس قام سجيلات غير دوجودة ا

ساء غير موجودة...

الأساسي لدى وكلاء شفروليه المعتمدين.

رين المستعلق المراز المراز المرازعة الماليان في مستام المرازعة المستعددة المالية المرازعة المرازعة المرازعة الم

لجنة القانون سجلت تحفظات وادخلت تعديلات على ٦٠ مادة

ندوة «الوفاق الوطني» تعقد الشهر المقبل وتفويض زروال تحديد المواعيد الانتخابية

■ رفعت لجنة تحضير «ندوة الوفاق الوطني، امس تقريرها الى الرئيس اليمين زروال بعد انتهاء اشتغالها مباشرة. ويضم التقرير درسالة تفويض، للرئيس زروال لتحديد المواعيد الانتضابية المقيلة (الاستفتاء حول الدستور الجديد، الانتخابات الاشتراعية والولاتية والبلسة).

وفي وقت تركت اللجنة التحضيرات التقنية لمصالح رئاسة الجمهورية، فانها اكنت على ضرورة حنضور جسيع الاطراف المشاركة في الحوار كما تركت للرئيس زروال القرار في ما يتعلق بدعوة الاطراف غير المشباركية في اللجيان أو عيدم دعوتها. وصرح السيد عمر تو (مقرر لجنة تحضير ندوة الوفاق للوطني وعضو المكتب السياسي لجبهة التحرير الوطني) للآذاعة

ستنعقد في شهر ايلول (سبتمبر) المقبل لكنه لم يحدد يوم الانعقاد. الا أن أطرافاً أخرى أوضيحت أنها ستنعقد في الاسبوع الشاني من الشهر تقسةً.

ويذكس ان اشسعال اللجسان الاربعة (جنة قانوني الانتخابات والاحسراب، تعسيل المستسور، وتحضير النبوة) انطلقت يوم ١٤ من الشهر الجاري، على أن تنهي اشغالها يوم الخميس الماضيء لترفع يوم السبت تقاريرها، الا أن

انسحاب بعض الاحزاب وعويتها اثر في أشغال اللجان، مما جعلها تتاخر في رفع تقريرها. وشارك في اللجان الاربعة ٢٥ تعديل النستور. حرباً من المحلس الانتقالي الي

جانب الجزب البربري (التجمع من أحل الثقافة والديموقراطية) غير الممثل في المجلس، ومنظمة اتصاد العمال الجرائريين في جسميع اللجان، اما بقب المنظمات الوطنية فقد اختصرت مشاركتها على لجنتي تعبيل

الجمهورية، التي تضمنها قانون الانتخابات الرئاسية لـ ١٦ نوفمسر ١٩٩٥، ومن بينها نبد العنف، كتمسا لوحظ ان العناصسر

تصريحات القدافي فهمت خطأ.

تخوفه من ان يؤدي الجمود في العملية السياسية الى تجدد العمليات

الانتصارية على رغم انه كان منّ اشد الداعين الى تعليق المفاوضات مع

الفلسطينيين أثر العمليات التي نفذت في شياط (فيراير) وإذار (مارس)

الماضيين. وأضافت المصادر أن وايزمان حصل على تأبيد رئيسي

جهازي الأمن العام (شين بيت) والاستخبارات الخارجية (موسَّاد) وكذلكُّ

موافقة وزيري النفاع اسحق موربخاي والخارجية بيفيد ليفي على

انتَشَابِه رئيساً لاسرائيل بالدوّر الرمزي الذي يمنحه اياه منصبه، الى

التحرك من دون تنسيق معه فسارع الى لقاء وايزمان في مقر الأخير

امس قبل انتهاء المهلة التي منحه اياها. وقال وايزمان: «بعدما تبانلنا

وجهات النظر اتفقنا على أن الاجتماع (مع عرفات) سيعقد من دون

تحديد موعد الآن، في منزلي وهو المكان الأنسب، في اشارة الي ان عقد

الاجتماع في قيصارية سيجنب وايزمان ونتانياهو زيارة عرفات للقس،

حيث يوجد المقر الرسمي للرئيس الإسرائيلي. وأضاف وايزمان عندما

سئل عن لقاء نتانياهو - عرفات: داعتقد أنه بمرور الوقت ستطرأ

تطورات وسيلتقيه رئيس الوزراء في الوقت الذي يراه مناسباً، ولم

يستبعد نتانياهو أحتمال لقاء عرفات أفي الوقت المناسب، لكنه قال ان

من القول انه سيعقد قبل نهاية السنة، الا ان مصادر اسرائيلية توقعت

ممكنّ من القادة الإسرائيليين الى تجنيد الرأي العام القيادي في

اسرائيل الى جانب تسريع المقاوضات الفلسطينية - الأسرائيلية التي

بدأ تُوقَّفَها يَنْعَكُسُ سَلَبًا على الوضع في مناطق السلطة الفلسطينية

ومن شئان لقاءات كهذه ان تؤدي في رَأي مراقبين إلى زيادة الصَّغُوط

على نتانياهو الذي لا يبدي استعجالاً للمضي قدماً في تطبيق ما اتفق

عليه الطرفان في عهد حكومة شمعون بيريز، أو البدء بمَّفاوضات جبيدة

للتوصلُ الى اتفَّاق على الوضع النهائي. وكان عرفات التقي الاسبوع

الماضي زعيم حزب العمل بيريز وقبل ذلك وزير الخارجية الإسرائيلي

السابق آبا البان. وتزامن الاعلان عن لقاء مرتقب بين وايرمان وعرفاتً

مع اعلَّان رئيس الجانب الفلسطيني في لجنة التـوجـيـه العليــا

للمفاوضات النكتور صائب عريقات أن اسرائيل أبلغت السلطة

عن يونَ أنْ توضَّح اليوم بالتحديد، وهو ما أكده النَّاطُقُ باسم نُتَّانياهُو،

شاي بازاك، من دون أن يدخل في تفاصيل المواعيد واكتفى بالقول ان

المفاوضات تقدماً فعلياً وأشاروا إلى الاجتماع المرتقب للدول المانحة

في واشنطن، في ٥ أيلول والذي قد يتعرض رئيس الوزراء الإسرائيلي

خُلَالَهُ الى انتقادًات في حال بقيت المفاوضات على حالها.

لكن مستؤولين فلسطينيين شككوا في امكان ان يحقق استئناف

وكان أمين سر اللَّجِنة التَّنفينية لمنظمة التحرير محمود عباس (أبو

بازنٌ) التقيُّ مستشار نتائياهو، دوري غولد، الخُمْيس الماضي في تلُّ

أبيب للبحث في ألية استئناف احتماعات اللجنة العليا للمفاه ضات،

وأتُخذ أثر اللقاء قرار فلسطيني باغلاق ٣ مكاتب فلسطينية تعمل من

ضَّلال «بيتُ الشرق، في القدسُ الْعربية، وذلك نزوْلاً عند شُعرط اسرائيلُ

أبو ديس (في ضواحي القنس) التي اقترح خُلال مفاوضنات سرية

فُلْسَطِّينِيةً - أَسرائيليةً أن تشكل عاصَّمة للفُلْسَطينيين. وانتقل العاملون

في دائرة الشبياب والرياضة ودائرة الضرائط التابعتين لجمعية

النّراسات العربية (مقرها بيت الشرق) الى مقر مقاطعة المصافظ في أبو

ديس. اما الدائرة الثالثة التي يشملها الاغلاق فكانت انتقلت قبل فُترة

انه تلقى أول من أمس أوامر من محمود عباس بالانتقال ومساعديه

للعمل في أبو ديس. وقالت مصادر متطابقة ان الاجتماع الاسبوعي

للسلطة الفلسطينية أقر أول من أمس اغلاق المؤسسات الثلاث.

ونكر مسؤول في لحدى المؤسستين رفض كثيف اسمه لـ «الحياة،

وأثار القرار الفلسطيني ربود فعل متفاوتة لدى الفلسطينيين، اذ انتقده عضو المجلس التشريعي عن دائرة القدس النائب حاتم عبدالقاس

ستندة واصفًا إياه بأنه رقراً خاطئ، وأضاف عبدالقاس الذي خاص

صراعاً مع الحكومة الاسرائيلية قبل اسابيع في شأن افتتاحه مكتباً له

في منزله لاستقبال المراجعين من سكان المدينة، انتهى بموافقة

اسرائيل مجبرة على ابقائه مفتوحاً، ويبدو ان السلطة الفلسطينية غير

معنية بفرض حقائق في القدس، فقبولها هو رضوخ للابتزازات

الاسرائيلية كما ان بقاء هذَّه المؤسسات التي عملت سنوات طويلة قبل

جاء بهدف «تجريد الحكومة الاسرائيلية من كل نرائعها» لعدم استَّنْناف

المفاوضات. وتابع النائب زياد أبو زياد أن «الهدف هو عدم أعطاء مبرر

لحكومة اسرائيل لتعطيل المفاو ضات، فما يعنينا هو الجوهر وليس

الشكل، معترفاً بأن المكاتب الثلاثة تعمل ضمن اطار «بيت الشرق، وليس

الحسيني الذي اسس «بيت الشرق، مع بداية أول مفاوضًات فلسطينية -اسمرائيلية في عام ١٩٩١ ليكون صفراً للوف، الفلسطيني الى تلك

المفاوضات، وليضم جمعية الدراسات العربية التي كان يرأسها الى

حينه، لم يكن راضياً عن القرارات المتلاحقة التي أصدرها وأبو مازن،

في شان القدس بدءاً بقراره إلغاء حفلة استقبال كان يفترض ان تقام

فيها قبل اشهر عدة ثم الصوافقة على إلغاء زيارة وزير الخارجية

الفرنسي هيرفي دو شاريت الى «بيت الشرقَّ، اثر ضُغوط أسرائيلية، ثم

اتفاقه مع دوريّ غولد على استئناف المفاوضات بعد اغلاق المؤسسات الثلاث. وَلوحظُ أَنْ المسيني يقضي معظمٌ أوقاته في هذه الفترّة خارج

مدينة القَّدسَ، في رحلات الي دول عُربية الأمر الذي فُسره مراقبون بأنَّه

ماتي، متجنباً للمواجهة، مع دابو مازن، ومسؤولين اخرين رضخوا

للشروط الاسرائيلية. ينكر أن المكاتب التي كانت تعمل ضمن اطار

جمعية الدراسات العربية حصلت على ترخيص من وزارة الداخلية

أمس صحيفة «أل ميسساجيرو» الإيطالية بانُ «المَّيفاوضيات مع

الفلسطينيين ستتقدم قريباً جداً، وأضافٌ نتانياهو: «نحن لا نسعى الي

زعزعة الحكم الذاتي، نريد استئناف المفاوضات وانتهاج سياسة

مساعدة اقتصادية للفلسطينيين، وفي هذا الاطار رفعنا تدريجياً عدد

العمال الذين يمكنهم أن يتوجهوا للعمل في اسرائيل. نريد تسريع اقامة

الى ذلك (أ ف ب)، صرح رئيس الوزراء الاسرائيلي في مقابلة تشرتها

الاسرائبلية قبل سنوات عديدة سبقت التوصل الى اتفاق أوسلو.

وقاًلت مصادر فلسطينية ان مسؤول ملف القدس في السلطة فيصل

كمكاتب للسلطة الفلسطينية كما ادعت اسرائيل.

وبرر عضو أخر في المجلس عن الدائرة ذاتها القرار الفلسطيني بانه

اتفاق اوسلو، لا علاقة له باستمرار المفاوضات أو عدم استمرارهاه.

وعلمت والحياة، أن مكتبين من هذه المكاتب انتقلا أمس الى قرية

ة قرارها استئناف المفاوضات قبل ٢ أيلول (سبتمبر) المقبر

وعلى رغم ان وايزمان لم ينهب في تحديد موعد الاجتماع الى ابعد

ويستعى رئيس السلطة الفلسطينية من وراء محاولته لقاء أكبر عدد

ويبدو أن نتَّانياً هو خشي ان يباس وايزمان، الذي لم يرض منذ

مجلس الوزراء الكويتي بحث في مضمون رسالة من القذافي

🗆 الكويت - دالحياة::

الى الشيخ جابر

■ بحث مصحفس الوزراء الكويتي امس في مضمون رسالة بعث بها الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي الى أمير الكويت الشبيخ جابر الاحمد الصباح. وذكر بيان للمجلس ان الرسالة وتتعلق بالتطورات الجارية على الساحة السياسية، ولم يوضح البيان تفاصيل عن هذا الأتصال اللبيبي - الكويتي.

وهو يعتبر الاول من نوعه منذ تازم العلاقات بين البلدين إثر تصريحات أدلى بها القذافي في الماضى اعتبر فيها ان الكويت لا تستحق ان تكون دولة مستقلة كونها عاجزة عن حماية نفسها. وطالب رئيس مجلس الأمة الكويتي إثر هذه التصريصات

بقطع العبلاقيات مع ليبيها لكن الحكومة الكويتية تجاورت النوتر واستقبلت موفداً ليبياً أكد ان

في زيارة خاصة

وصل أمس رعيم المعارضة العمالية الاسرائيلية شمعون بيريز الى المخرب في زيارة خاصة يلتقي خلالها الملك

الحسن الثاني. وقسال بيسريز للاذاعسة الإسرائيلية: واننى ذاهب لقضاء اجازة مع ابني، وقد قال لي الملك انه سيكون سعيداً باستقبالي وكنا التقينا عشرات المرات ونشنات بيننا علاقنات صداقية

> مهندسي التقارب بين استرائيل والمغرب، ان زيارته انسجم مع ميادىء الديموقراطية. وتابع: دفي العالم اجمع يقوم نواب المعارضة بزيارات الى الضارج للقاء قادة اجانب. لست

> > عملية السلام، واكد بيسريز انه لا يحمل أي رسالة من الحكومة الاسرائيلية،

واجبهل منا اذا كنان منسؤولون حكوميون سعوا للذهاب الي المغرب أو يفكرون في ذلك، وكان بيريز تسبب الاسدوع

الماضي في غضب رئيس الوزراء بنيامين نتأنياهو عندما التقي في غشزة رئيس السلطة الوطني الفلسطينية السيد ياسر عرفات للمسرة الاولى منذ فسشله في الانتخابات الأسرائيلية في ٢٩ ايار (سايو) المناضي. واحتتج يومها مسؤول في رئاسة الوزراء قائلا دانه (بيريز) يزرع الارتباك ويعمل من خلف ظهر الحكومة

وآكد موطف كبير اخبرا لوكالة دفرائس برسء طالباً عدم كشف اسمه، أن نتانياهو أصطدم مرأت عدة برفض مهنب بعد مصاولته

الى الإمسام، ويقسيم المسخسرب واسرائيل روابط ديبلوماسية على مستوى مكاتب الاتصال.

مركزياً جميداً لكن يرجح أن تنتقل □ تونس - الحياة»: موقتاً الى أحد مقرات الفروع في

العاصمة تونس لتحويله الى ملر 📰 قال مسؤولون في حركة الديموقراطيين الأشتراكيين (وسط) أمس أن مناك المنقس المسركسري للحسركسة في وسط العاصمة تونس امر مساعدين قضائيين باخراج عناصر الحركة من البناية واستعادتها تنفيذاً

تونس: أكبر أحزاب المعارضة

يخسر مقره المركزي

لقرار من المحكمة. وكانت الحركة تستاجر مبنى من طبقتين من رجل أعمال لكنها لم تستطع تسديد الايجار المحدد بِالْفَ دِينَارِ (الفَّ دولارِ) في الشهر منذ سنتين ميا أدى ألى مقل الخلاف إلى المحكمة التي قضت بخروج الحرب من المقر ألحالي ولعدم تسديد الإيجار» إلا أنّ القرار لم ينفذ سوي أول من أمس. وقسال عسضسو في المكتب السياسي للحركة: ﴿إِنْ عُمِلَ تَنْفِيدُ (مساعد قضائي) حضر الى مقر للحسركمة صبياح اول من امس مرفوقأ بتعزيزات أمنية واستظهر بقرآر المحكمة طالباً من قياديي

مهماً في التباعد بين الجناحين.

شوماخر ينقذ سمعة فيراري

المراكز السنة الاولى، انسحاب كولتهارد وهو في المركز الخامس وتراجع النمسوي غيرهارد بيرغر (بينيتون - رينو) اثر خطأ في القيادة. وفي العودة الى الصدراع على العركز الاول، بخَّل شوماخر مرة ثانية الي المرأب وخرج امام هاكينن فاطمأن لأن الفظندي كان سيكمل السباق الى النهاية من دون التوقف مرَّة ثانية. وبقى همَّ شوماخر الآخر وهو البقاء امام فيلنوف عندما يدخل الاخير المراب. ووصلت الاثارة الى القمة عندما خرج فيلنوف من المرأب اذ عاد للى الحلبة امام شوماخر لكن سيارة البطل الالماني كانت في كامل سرعتها في حين كان فيلنوف يحاول الصعود الى اقصى سرعة، فتخطى شوماخر خصمه بسَّهولة وحافظ على المركز الاول حتى النهاية. وقفز هاكينن الى المركز الثالث بعد التوقف الثاني لاليزي الذي عاد الى السباق في المركز الرابع امام هيل الخامس وبيرغر السادس. وحافظت السيارات على مراكزها حتى خط الوصول. وكانت فيرارى في امسّ الحاجة الى نتيجة جيدة بعد الانسحابات المتتالية التي لاحقتها هذا الموسم. كما اثبت شومًا خرانه لا يزال وسيد، هذه الحلبة التي تتطلب قدرة فائقة من السائق علماً انه حقق اول فوز له على هذه الحلبة مع بينيتون - فورد كما سجل انجازاً باهراً العام الماضي عندما انطلق من المركز الـ ١٦ وأنهى السباق

الملك حسين يشدد

في المركز الاول؛ ويالنسبة الى الترتيب العام رفع ميل رصيده الى ٨١ نقطة بعدما

احرز نقطتين امس، في حين رفع فيلنوف رصيده الى ١٨ بعدما حصد ٦ نقاط

ولم توضح وكالة الإنداء الأردنية الرسمية (بترا) التي بثت الخس سبب أستقالة القيسى الذي كبان شغل منصب منير دائرة المخابرات العامَّة لما لا يقل عن خُمس سنوات، قبل تعيينه مُقرراً لمجلس الأمن القومي لدى تشكيل حكومة رئيس الوزراء السيد عبدالكريم الكباريتي في شبأط (فيراير) الماضي.

وقال وزير الاعلام الأريني مروان معشير ان دهناك ادلة على تورط عض الجهات الرسمية العراقية، في الاضطرابات.

وزاد أن السلطات اطلقت ٣٢ شخَّصناً من أصل ١٩٤ اعتقلوا، بسبب عدم تُوافر اللَّهَ كافية ضدهم، وأوضح أن الَّذينَ يثبت تورطهم سُيـَحَالُونُ على محكمة أمن الدولة لمحاكمتهم. وسئل هل تنوي الحكومة حظر حزب البعث العربي الاشتراكي الأربني (جناح العراق) بسبب تورط بعض مسؤولي الحرّب في الأضطرابات فأجأب: «ستنّحُدُ الأحراءات المناسبة بعد صَدُور قرآرات ٱلمحكمة في شأن كل القضاياء. وإكد مُعشر مجدداً أن الحكومة ستواصل تنفيذ برنامجها للاصلاح الاقتصادي، مشيراً ألى دان لجنة وزارية كلفت العمل لضمان التوزيع ألعائل للتعويضات النقنية للمواطنين، مقابل ارتفاع الاسعار بعد تقويم اسعار القمح والاعلاف،

وكانت الحكومة الأربنية قررت أول من امس طرد الملحق الصحافي في السفارة العرَّاقية في عمان، عادلُ ابراهيم، ومنَّع السكرتير الأول فيَّ السُّفارة، خَالِد رَشْيد مُصلح من النخول الَّي البِلَّاد لَمْزَاوِلَةُ عَمَلُهُ فَيَ السفارةً. وأوضحت أن الملحق الصحافي ابعد بسبب قيامه بـ «نشاطات استحضارية تتنافي مع الاعراف الديبلوماسية، بينما منعت بخول السكرتير الأول بعدما تبين للسلطات الأربنية آنه «يعمل للاستخبارات

وتواصل امس تشديد الطوق الامني على مبنى السفارة تحس لاحتمال لجوء بعض المطاردين من قبلَ السلطات الامنية اليها. وكانت مصادر مطلعة لمحت الى احتمال وجود مطلوبين للجهات الأمنية داخل السفارة، منذ اندلاع الاضطرابات. ينكر أن السفير العراقي المعتمد في عمان، نوري الويس، كان غاس الى بغداد في اليوم دِّاته الَّذي بدأت فيهُ الاضطرابات في الكرك. الى ذلك اطلقت السلطات الأربنية امس الأمين العام لحزَّب الأنصار العربي الأردني، السيد محمد فيصل المجالي، بعَّد يوم واحد من اعتقاله للأشتباء في تورطه بالتحريض على أعمال الشَّمْغَيِد وأصدر نواب المعارضة في مُجلِّس النَّوابِ امْس بِياناً أعربوا فيه عنْ مقلقهم البالغ من استمرار الاعتقالات، والتباطؤ في عملية الافراج عَنْ الصَّعَـةَ قَلْيِنْ مِنْ مَحْـدَلُفَ الْمَـحَـافَظَاتَ، وعَـمَلْيِـاتُ نَهْمَ مَقَّـارٍ بِعَضْ الاحزاب، الامر الذي يرفع وتيرة التوتر ويزيد ِحجم المعاناةُ،.

طهران تحدر من مضاعفات

الحصاره الدولي. ولوحظ أن وسائل الإعلام الايرانية تابعت باهتمام تغطية الأحداث الأخيرة في الأردن، وتجاهلت حملة بغداد على طهران بسبب «تدخلها» في شمال العراق واتهامها بالانحياز في الاقتتال بين الأكراد.

ونقلت وكالة الأنباء العراقية، ألرسمية عن نائب رئيس الوزراء العراقم السيد طارق عزيز قوله أول من أمس ان «التنخل الايراني السافر في القتالَ الذي يجري في شمال الوطن بين الأحزاب (الكردية) المتصارعة، وبخول عناصر من القواد المسلحة الايرانية وحرس الثورة الايراني الى داخل الوطن، ومشاركتها في القتال وأستخدام المدفعية الايرانية الثقيلة في قصف المدن والقرى، يعد عدوانا صارخا من جانب النظام الايراني ضد العراق وشعبه، (راجع ص ٧).

وأضاف أن وأستغلل الوضع الشاذ في شمال الوطن، في غياب السلطة الوطنية القادرة على حماية الشعب وصيانة الوطن وحدوده، يدل على نزعة انتهازية توسعية خطيرة لدى ايران،

وقال طارق عزيز أن والذين أتاحوا الفرصة لهذا التدخل الايراني خاصة العميل الانتهازي جلال طالباني (الأمين العام للاتحاد الوطنى الكردستاني) يؤكنون بهذا التصرف خيانتهم لوطنهم وللمواطنين الكرد العراقيين.

السلطة الفلسطينية تغلق تتمة المسفحة الاولى

ونكرت مصادر اسرائيلية ان مدير مكتب الرئيس الاسرائيلي اريه شومر الثقى سكرتير الحكومة الإسرائيلية دائي نافيه الخميس الماضي للحصول على رد نتانياهو، لكن كل ما نقله نَّافيه كان عدم ممانعة رئيسٌ الوزراء في لقّاء وايرُمّان - عرفات شرط ان يكون هو من يحدد الموعد، الأمر الذي حدا بمدير مكتب الرئيس الاسرائيلي للرد بان وايزمان لا

مكتبت صحيفة سيعوت احرونوت، (ا ف ب) ان وايزمان ابلغ نتانياهو قراره لقاء عرفات في صيغة انذار جاء فيه: «ما لم تقابل عرفات في الأيام العشرة المقبلة، فأنا من سيقابله، لكن شومر نفي ان يكون هنَّاك وأرَّمة أو تهديدات، بين الجانبين. وقالت مصادر قريبة من وايزمان ان موافقته على لقاء عرفات مردها

وكانت لجنة قانون الانتخابات انهت اعتمالها أول من امس الدستور وتحضير ندوة الوفاق بابخيال تعبيلات على ٦٠ ميادة. ولوحظ أن أرضيية ندوة وسجلت تحفظات عن «الترشح الوفساق الوطني التي سستكون روثيقة الندوة، تستمد مبايئها من وشروط التسرشيح لرئاسسة

والتداول على السلطة. المكونة لـ «الهوية الجسرّائرية، وهى الاسسلام والامساريفسية والعربية، مجسدة في دالوتيقة،

المشاركة في الاجتماع.

ان يتم في غضون اسابيع قليلة.

الإجتماعات ستعقد قريباً.

إغلاقها قبل استئناف المفاوضات.

ومبعدة من العمل السياسي في

بيريز وصل الى المغرب

شخصية،. وأضاف بيريز، الذي اصطحب معه زوجته سونيا ويسيء الى عملية السلام. والنائب العمالي رافي ادري احد

الاتصال هاتفنا بالطك. رئيسا للوزراء وبالتالي لا اقوم بمفاوضات رسمية، لكننى اكافح بكل الوسائل المشروعة لدفع

مضيفاً أن داحدا لم يتصل بي

وكنان العناهل المنغربي قند تبخل بشكل مكشوف في الحملة الانتخابية لمصلحة شمعون بيريز معلنًا أن انتصاره وضروري لعملية السلام ولاتقاذها ونفعها

الصرب مغادرة المقر بعدما امهلهم فترة لأحد الوثائق. ولم تختر قبادة الحركة مقرأ

وتعتبر الحركة التي يقضي رئيسها محمد مواعدة حكما بالسحن لمدة أحد عشر عامأ حرث الصعارضة الرئيسي أي البرلمان إذ تسيطر على عشر مقاعد في مجلس النواب، لكن احد نوابها خميس الشماري سجن اخيرأ بعدما دانته الم الحنائية بتهمة وإفشاع أسرار قضائية، تتصل بالتحقيق مع مواعدة الخريف الماضي وقررت

سحنه خمسة أعوام. وتعيش الحركة صراعا حاميا بين جناحين يقبود الأول نائب رثيس الحركة اسماعيل بولحية، فيما يقود الثاني منسقها المحامي محمد على خلف الله الذي انضمت اليه اكثرية اعضباء «الميجلس الوطني، (اللجنة المسركسزية) والنين قسرروا عسرل بولمية واثنين من أنصباره من المكتب السياسي.

وشكل الصراع على المقر بعدأ

وأكد مجدداً ان الاشراف على هضبة الجولان السورية ضروري لامن اسرائيل مشدداً على انه يستبعد نشوب حرب في السنتين المقبلتين،

وواصفاً الموقف السوري بأنه «غريب». وقال: «نحن مستعدون للانسحاب من لبنان في حين أن دمشق والحكومة اللبنانية تقولان لنا كلا ابقوا (في جنوب لبنان). ليست لدينا اطماع جغرافية في لبنان، وزاد: «اقستسرَّح على الرئيس حسافظ الاسبد البعبودة سبريعباً التي طاولة المفاوضات من دون شروط مسبقة.

في غضون ثلك قال ورير الخارجية المصري السيد عمرو موسى ان تصريَّحات نتَّانياهو عنَّ الْقُنْس «عاصَّمة أبديةٌ لأسرائيْل، لا قَيْمة قَانُونْية لها، «فالقدس يجِب أن تكون محلاً للتـفاوض وقرارات الأمم المتـحدة الضاصبة بالقدس تشكل أحد أسس المفاوضيات». وشيدد على تنفيذ اسر اثنل «التزاماتها كما نقذ العرب التزاماتهم، وأكد أن مصر «لن تاحَّدْ بحركات مظهرية أو أجرائية أو تلفزيونية، من جانب أسرائيل.

بدء الانسحاب الروسي

تتمة الصفحة الإولى

ردد السكان هنافات دالله اكبر، تعبيراً عن سرورهم. وامتنع قائد القوات الروسية في الشيشان الجنرال فياتشيسلاف تيخوميروف عن حضور لقاء مقرر مع قائد للمقاتلين الشيشان اصلان مسخادوف إلى حين اعادة الأسلحة الَّتي استولى عليها انصار الأخير من ٥٨ جندياً روسياً. وتحدثت القيادة العسكرية الروسية عن خروقات اخُرى للْهِدَّنَةُ ٱلْسَعَلَنَةُ مَنْدُ أُولَ مِنْ أَمِسٍ، أَنتُ ٱلَّى مُقَتَلُّ جِنْدِي رُوَّسِي وجـرح الثَّيْنِ أَخْرِينَ فِي غَرِوزِنِي. وأبلغ قَـائد قـوات وزارة الداخليـة الروسيَّة العاملة في غرّوزنيّ الجّنرالُ انّاتولي شيكيركُو وكالة انبّاء «انترفاكس» (الروسية المستقلة، امس انه جمّد عملية الانسحاب منّ غرورْنى بسبب استبلاء الشيشان على اسلحة الروس.

وعزا بيان أصدره ليبيد قبل مغادرته الشيشان تعليق المحادثات الي ،تفاصيل قانونية في مسودة الإتفاق» الذي يترسه الجانبان، مشيراً الْي دمعارضة عند كبيّر من المسؤولين الروس مثل هذا الاتفاق، وعلق الناطق باسم المقاومة الشيشانية مولادي اويوغوف مؤكدا أن لبييد دابلغ الجانب الشيشاني ان ثمة ضرورة للتحقق من بعض التفاصيل في الأَتفَّاقَ حَتَى لا يكون معرضاً لهجوم انصار الحرب في موسكوء.

وفي معلومات لم تؤكدها مصائر ليبيد، قالتُ مصائر شيشائية ان مسودة الاتفاق تتضمن تنظيم استفتاء بين الشيشانيين على مسالة لانقصنال عن روسيا في غضون ٥ سنوات. جاء نلك اثر تصريح أبلي به الناطق الشبيشاني، مؤكِّداً إنَّ الخلاف على الوضيع النستوري للشيشَّان سم من خلال استفتاء. لكن اودوغوف امتنع عن اعطاء مزيد من التَّقَاصِيلُ. وَلَمْحَ لَيْبِيدِ الَّى هَذَا المُوضُوعِ لَدَى عَوْدَتَهُ الَّى مُوسِكُو. وقال رداً على سؤال أن «بعض الاقتراحات الشَّيشانية يصتاح الى مراجعة قانونية من جانب حَبراء في القانون الدوليء. وكان ليبيدٌ ومُسخّاروف أعلنًا في وقت سيابق أنه بمكن التيوصل ألى دحل وسطه بين مطالبة الشيشانُّ بالاستقلال واصراًر موسكو على بقائهم في الاتحاد الروسي. وعلى رغم تعليق المحادثات بين ليبيد ومسخاروف وامتناع قائد القوات الروسية عن حضور الاجتماع مع الأخير في بلدة نوفي أتاغي، بدتُ الهدنيَّة في غروزني صناميدة أمسّ. وسييِّر الطرفيان الروسيِّ وْالشَّيْسَانِي دَوْرَيَاتَ مُشْتَرَكَةَ فَي شَوَارِعِ المَّدِينَةَ وَفَي بِلَدَاتَ آخْرِي. وَقَالَّ ليبيد ان الدوريّات «تعمل بنجاح والقّادة العسكريون المحليون بداوا بسحب بعض قواتهم، والإنسحاب الاكبر سيبدأ في ٢٩ الشهر الجاري،

ولاحظ مسراسلون اجسانت أن الجنود الروس في عسد من المسواقع مُصوَّصاً تُكنَّةً خَانَّ قَلْعَةً (معقَّلَهم الرئيسي خَارِج غُرُورْني) بداوا يعدونَ العدة لانسحاب محتمل وجمعوا عتادهم. وسجل المراسلون عودة بطيئة للاجئين الذين فروا من سيارهم خلال المعارك الأخيرة. لكن العراقيل التي اعترضت الانسحاب من غرورني لم تحل دون بدء انسحاب القوات الروسية من جنوب الشيشان. وشاهد المراسلون الأجانب طابورا من ٤٠ آلية مصفحة ينسحب من شاتوي وهي قرية جبلية. وتقدمت الإليات الروسية سيارات عسكرية تابعة للمقاومة الشيشانية ترفع الرايات

السودان يحمل اريتريا تنة الصنعة الاولى

هناك قائد للمحاولة ومخطط غيره، وربما يكون اسمه معروفاً لدينا. وتجمع الأدلة والمعلومات التي نكرناها جاعت من التحقيات الأولية مع المتهمين، التي فرغت منها الْأجهزة المختصة، وبدأت الأن اجراءات التحقيق القَصْائي لتحديد النهم وتشكيل المحكمة المختصة. وسنعلن كل ذلك في حمينه، وتابع أن الأجمهزة الأمنية واتخذت كل الاجراءات اللازمة لحماية الحدود الشرقية من أي تامر، ينكر أن العلاقات توترت بين السودان وجارته الشرقية اريتريا قبل سنتين وقطعت اريتريا علاقاتها الديبلوماسية مع الخرطوم، وسلمت السفارة السودانية في اسمرا الى قادة المعارضة السودانية في الخارج.

وطلبت الحياة، من الناطق باسم الجيش التعليق على أنباء تردد في الخُرطوم عن وجود دوافع سياسية وراء مقتل الصابط المتقاعد حمرة البحيت الذي عثر على جثته في منزله فأكد معدم وجود هذه الدوافع لأن الضَّابِط المنكور ترك الخدمة في الجيش قبل اكثر من عشر سنين وآتجه الى العمل الخاص. الأدلة الأولية تشير الى احتمال أن يكون انتحر، لكن التحقيق الذي تجريه الشرطة في القضية لم ينته». الى ذلك أكد حُرَّب الأمة السوداني المعارض في بيان تلقته والحياة،

امس أن «تظاهرات الاحتجاج في (ضَاحية) الثورة في مدينة امدرمان استحرت امس لليوم الثالث مندة بسياسات الحكومة وداعية لاسقاطهاء. وكانت التظاهرات انطلقت مساء الجمعة احتجاجاً على انقطاع الكهرباء والمياه لعدة يوم كامل عن الضاحية، وأوضح الحزب ان طلاب المدارس في الضاحية ، خرجوا السبت في مسيرات احتجاج غاضبة وانضم اليهم المواطنون في المساء. واستمرت التظاهرات حتى وقت مستعقدم ليل السبت على رغم ان قدوات الأمن حاولت تفريقً المتطاهرين بكل الوسائل، وأشار الحزب الى أن طلاب مدرسة امدرمان الأهلية الثانوية القريبة من الضاحية نظموا تظاهرات أمس انضم البها طلاب المدارس الأخرى. وأوضع أن المنظاهرين حطموا سيارات أعضاء في الجبهة الإسلامية القومية الحاكمة.

وأمر وزير التعليم العالى السوداني الدكتور عبدالوهاب عبدالرحيم بتعليق نشاطات اتحاد طلاب جامعة أمدرمان الاهلية وحظر ممارسة العمل السياسي في الجامعة. ونقلت اذاعة امدرمان عن الوزير أن القرار اتَخَذَ لتَحاشي صدَّامات بين الطلاب من مختلف الاتجاهات السياسية كما حصل فيَّ فترات سابقةً. ويقضي طَلابِ الجامعة عطلة مدتها ستَّة أسابيع اعلنتها ادارة الجامعة بعد الستباكات بينهم في شان انتخابات

كابول تلتزم خطة دفاع

مناطق جنوب كابول وسروبي (شرقها) وجلال اباد. وخيمت على الاجتماع أجواء القلق من اعلان الحركة المعارضة عزمها على التقدم نحو جالل أباد، وهي المدينة الثانية في البلاد،

ويسكنها ما يزيد على مليون شخص. وقررت القَيادات المتطية في جلال اباد فرض حظر تجول ليلاً للحيلولة دون «احتكاكات مفتعلة، بين فصائل موجودة داخل المدينة (عاصَّمة ولاية ننجرهار)، قد تستغلها «طالبان، للتدخل عسكرياً. ومعلوم أن مقاتلي الحركة يرابطون في مواقع قريبة من ولاية ننجرهار.

انتخابات شمال لبنان

وفيما بدأت عمليات فرز الاصوات لصناديق الاقتراع، تنفس الشمال الصعداء من التنافس الحاد الذي طبع طرابلس وعكار والضنية وزغرتا خصوصاً، قيما سيطر الهدوء في الأقضية الاخرى اي بشري والبترون والكورة. واذ فارْ «التشطيب» في عملية الإقتراع، فان نهار امس لم يخلُ من حوالت متفرقة بقيت محتودة، أبرزها الفجار اصبع بيناميت في حسيقة قرب احد اقلام الاقتراع في زغرتا، بعد قليل من إدلاء الوزير السنابق النائب سليمان فرنجية بصوته فيه، الا أن الانفجار لم يؤد الى اي اضرار مادية او غير مادية. واعتبر النائب فرنجية ان «ما حصلُ هو منَّ بقاياً التطرُّف ومن بقايا من عملوا لتقسيم لبنان والمنطقة،. وسجَّل اشكال في قرية المقيلبة في عكار، بين انصار المتنافسين على احد المقاعد السنية محمد يحيى وجمال اسماعيل، فاستخدموا العصبي والرجاجات الفارغة ما ادى الى سقوط جرحى ووقف العملية الانتخابية بدة ثلاثة ارباع الساعة. وتبخل الجيش واوقف عبداً من الذين شاركوا في الاشتباك. ويلغ عدد الموقوفين حتى مساء امس ٢٤ من جراء مجموعة حوادث وقعت في قرى عدة في عكار والضنية وبشرى حيث أوقف رقيب أول لانه أراد منَّع أحد المواطَّنين من الاقتراع.

وسجل مندويو «الحياة، جملة ملاحظات في شأن غلبة التشطيب على معركة الشَّمال، فُفَّى الوقت الذي جهد معظم المرشحين في التاكيد انهمَّ ضد استثناء احد من «اللائحة» فان مرشحين آخرين كانواً صريحين في شطبون اسمهم، وانهم سيبادلونهم بالمثل. وهدا ما حصل مع الامين القطري لحرب والبعث، عبدالله الشهال الذي أعلن أن رفيقه في اللائمة على عيد شطبه، فدعا انصاره الى شطبه واستبداله بمنافسة على اللائحة الثانية. كذلك رفيق آخر على اللائحة عبدالرحمن عبدالرحمن الذي طلب شطب عبد لأن انصباره يتولون شطبه.

الا أن أحد أسباب التشطيب الفعلية هو الاتفاقات الثنائية التي اجراها المنفردون مع اللوائح مثل غسان الآشقر (عكار) المرشح عن الحرب الشيوعي، وطه ناجي (طرابلس) المرشح عن جمعية المشاريع الاسلامية التي نقلت جزءا من ماكينتها الانتخابية من بيروت الى الشمال وُخصوصاً عكار من اجل مساعبته، خصوصاً أن هذا القضاء شكل الخران الأنتخابي الاكبر لعملية التنافس الواسعة التي حصلت طول يوم أمس، أذ يضم ١٦٠ ألف ناحب من أصل ٧٨ه الفا.

وفيعًا شدد نائب رئيس الحكومة وزير الداخلية ميشال المر على ان السلطة على الحياد في العملية الانتضابية، وإن لا إشكالات، نافياً تنخل احد كبار الضباط في الانتخابات لمصلحة أي فريق، فإن عُدداً من المرشحين تحدث عن تنخلات وضغوط ومشاكل. وقال النائب المرشع عمر كرامي «ان التزوير بمعنى ابدال صنائيق واوراق، غير موجود انماً السلطة تستعمل وسائل ثانية كان يدور بعض عملائها خصوصاً في عكار ويدونوا اسماء معينة، واضاف وأموال كثيرة نفعت لان هذه المعركة شي معركة الدولار..

واعتبر معظم مرشحي اللائحة الاولى ان الشكاوي روتينية، الا ان المرشح عن المقعد الماروني في عكار (اللائحة الثانية) النائب مخايل الضَّاهُر أعلن انه اجرى اتصالات مع وزارة الداخلية ولم يلق حواباً، وكداً أن دمضايقات يتعرض لها انصاره واستدعاءات حصلت لبعض المفاتيح الانتخابية في عكار لمطالبتهم بتابيد اللائحة الاولى، وقال انه أجرى إنصالاً برنيس الحكومة رفيق الحريري «البلغ البه انني كنت اتْمنَّى الله ينهي السَّنْوات الاربّع من عهَّده بِتركَ آيّ انسأن يؤثر في حرية اي ناخب، وقال: «أن اشخاصاً كشراً السَّرْمُوا مِنَازِلَهُم خُوفِياً مِنْ التّهديدات، أما المرشح بطرس حرب فقد أمل والا تحصيل عملية تزوير في النَّتَائج، وشكا من أنْ لوائح الشَّطْبِ التي سلَّمَت لمندوبيه هي لوائح النورة الماضية ١٩٩٢. لكن المرشح عن زغرتا - الزاوية سمير فرنجية تحدث عن ضغوط مورست في القضاء حيث استدعى البعض الى مركز والمردة، وتعرضوا لتهديدات، كذلك في مناطق اخرى، وكان هذاك أجماع على أخطاء في لوائح الشطب وعدم تسليم المرشحين ومندوبيهم ورؤساء الاقلام اللوائح الجديدة، ما أدى الى استخدام لوائح العام ٩٢.

بما فيها من شوائب واخطاء. واستنادأ الى المعلومات الاولية التي وزُعتها محساس عدة وخصوصاً دوائر وزارة الدَّاخلية، فأنَّ نسبة أَلْمَقَتْرِعينَ كانت على الشكل

طُرابلس ٢٥ في المئة، الضنية ٥٢ في العقة، عكار ٤٨ في المشة (القبيات ٨٠ في المُّنة)، البنرون ٥٠ في المنَّة، زغرتا ٥٠ في المئةُ، الكورة • \$ في المئة، بشري ٣٠ في المئة. وسجلت «الجمعية اللَّبْنانية من اجل بيموقّراطية الانتّخّابات، ٥٢ صلاحّظة سمتها وانتّهاكا، في العَملية الأنتخابية في الشمال، منها ما أتي على نكره المرشحون، ومنها ما سجِّله مندوبو الجمعية، خصوصاً لجهَّة النَّواقص في لوائح الشطب ووجود قوى أَمْنِيةُ داخَلَ اقلام الاقتراع وأشكالاتّ بينّ انصال المرشحينُ ويخول منوبين خلف العازل.

وحَذَرت قيادة الجيش في بيان اصدرته مساء من انها «لن تتهاون في دنع اطلاق النار وستنخذ اجراءات مشعدة حفاظاً على المواطنين

وعلى صبعيد الوضع الانشخابي في الجنوب والبقاع. في ضوء استمرار تبادل الحملات الاعلامية والسياسية بين رئيس المجلس النيابي نُبِيهُ برِي وقِيادة محرْبِ اللهُ، عُلمتُ والحياةُ، مَنْ مُصادر ثَقَةُ انْ بمشيقٌ ستقوم بدءاً من هذا الإسبوع بمحاولة أخيرة بغية التوفيق بينهما ووفق المعلومات توقعت المصادر نفسها أن تعقد القيادة السورية أجتماعين منفرين مع كل من الرئيس بري والامين العام لمحرَّب الله، السيد حسن نصر الله. وقالت ، أن هذه المحاولة السورية ستكون الاخيرة، وعليها يتوقف مصير الانتلاف بين حركة امل والحرب. وفي حال نجحت ستبابر بعشق برعاية اجتماع ثنائي يحضره الرئيس بري والسيد نصرالله، بهدف التفاهم على توزيع المقاعد علي مرشحي الطرفين في الجنوب اضافة الى الاتفاق على الخطوط العريضة للانتلاف

افغان عر علىعلاقة يا

THULL

and the state of the state of 生物の大き

The state of the s

Seed at an ad gare many

and a look a company with

And the state of the state of

The layer to white

Harris .

B. with service of the well

يمين سنجد والتواجد

اللو مشاهد في العاملة في 🐒

The second second

الخرد

See . Securitarios

صحف بغداد تنشرنداء من بارزاني يندد بدعم ايران طالباني

طارق عزيز: عدوان على العراق تدخل إيران في شماله

تموز (بوليسو) الماضي بعسدم

السماح للقوات الإيرانية بالدخول

الى مناطق نفيون الحصرب

الديموقراطي، مضيفاً أن الاتحاد

الوطئي الكريستاني وافق في

المقابل دودعم القوات الأيرانية الى

عهق ٢٠٠ كيلومتر لضرب

اللاجئين من كريستان ايرانء

من جهة أخرى أوضح مسؤول

كردي ايراني معارض في بغداد

أمس الأحد أن قسوات عسكرية

ايرانية لا تزال موجودة في شمال

العراق بعد الهجوم الذي شنته

على المتصربين الإكراد الإيرانيين

في نهاية تموز (يوليو) الماضي. وأشار الي احتمال أن تشن

القوات الأيرانية هجمأت جسدة

على مواقع الحزب الديموقراطي

الكردستاني الإيراني في كريستان

على صبعيد أخر أعلنت قيادة

الحزب الديموقراطي الكريستاني

في بيان أصدرته أول من أمس أنّ

الأتصاد الكريستاني لم يف

بوعوده التي قطعها للاميركيين

واوضع البيان ان مساعد

الشسرق الأدنى روبرت بيلليشرو

اتصل هاتفسيساً بسبسارزاني وطالباني الجمعة ودعاهما الى

التزام وقف النار وانهاء القتال

🗖 القاهرة – دالحياة::

🗷 طالعت مسطسر اربتسريا

بضرورة الالتزام بسحب عاجل

وفوري لقواتها الموجودة في

جَرِّيرَة حنيش الصغرى تنفيذاً

للْتَحْهُد الذِّي قطعته لفُرنسا في

هذا الشبان، من اجل سرعة انهاءً

هذه المشكلة وتنقيبة الإجواء

للتمهيد للتحرك نحو تنفيذ اعلان

المبادئ الاريتاري - السمني في

شسان التسحكيم الذي وقع في

بين القناهرة واسمرا في اعقاب

الأعلان عن تحسركات غيسكرية

اريشرية في هنيش الصنغرى في

العاشر منَّ الشهر الجاري، لكنَّ

القساهرة تتكتم على أنبساء هذا

الفتور على المستوى الرسمي.

وكانت بوائر بيبلوماسية نكرت

لـ «الحـياة» أن مـصـر شـعـرت

بصدمة تجاه الموقف الاريتبري

لانتهاك اعلان المبادئ الامر الذي

أعتبرته بمثابة احراج للاطراف

التي سياهمت في الوسياطة عند

نشتسوب النزاع على حنيش

الكبرى والتوصل الى الاتفاق على

تحكيم دولي خنصوصنا فرنسنا

اشخاص داخل أراضيه لهم علاقة

بحادثة محاولة أغتيال الرئيس

المسرى، كتما طلب السنودان من

مجلس الأمن ارسال بعثة تقصي

حقائق وطلب معاونة دالانتربول،

للشوون الخارجية ان بلاده

عرضت على مبصبر ارسبال فبرق

امنية مصرية للتحري والبحث عن

المطلوبين. وأكسد وأن نتسائج

وزاد وزير الدولة السسوداني

وعلم أن فتورا ساد العلاقة

باريس في ايار (مايو) الماضي.

بالالتزام بوقف النار.

الدائر حالياً.

الايرانية المعارضة.



Burgan Bank "is seeking for"

Branch Managers:

With at least (13) years of banking experience, preferably US or International Banks', of which 3 years as Branch Manager.

- Major part of experience to be in operations (Money Transfers, Clearing, Card's Insurance, Trade Finance) and Credit
- Familiar with computer operations.
- Age not exceeding 40 years old.

Deputy/Assistant Branch Managers:

- With at least 10 years of banking experience of which 3 years in
- Major part of experience to be in operations (Money Transfers,
- Clearing, Trade Finance and Auditing). Age not exceeding 40 years old.

Deposit Mobilization/Marketing Officer:

- With at least 8 years banking experience.
- Major part of experience to be in marketing, of which 3 years in similar position.
- Age not exceeding 35 years old.

Officers for Retail Services Development:

- With at least 8 years banking experience preferably in developing
- Being acquainted with Computer (Excel, Lotus, Harvard...etc.)
- Age not exceeding 40 years old.

5. Banking Marketing Officers:

- A Bachelor's degree in Commerce, Economics or Business or Finance Management.
- Minimum of 10 years experience in Credit and Marketing functions with reputable Banks.
- Medium term loans with ability for pricing various credit arrangements .
- Age not exceeding 40 years old. Experience in handing lending operations and structuring credit
- requirements for project and Trade finance, Working Capital and Medium Term loans with ability for pricing various credit arrangements.

All positions' require:

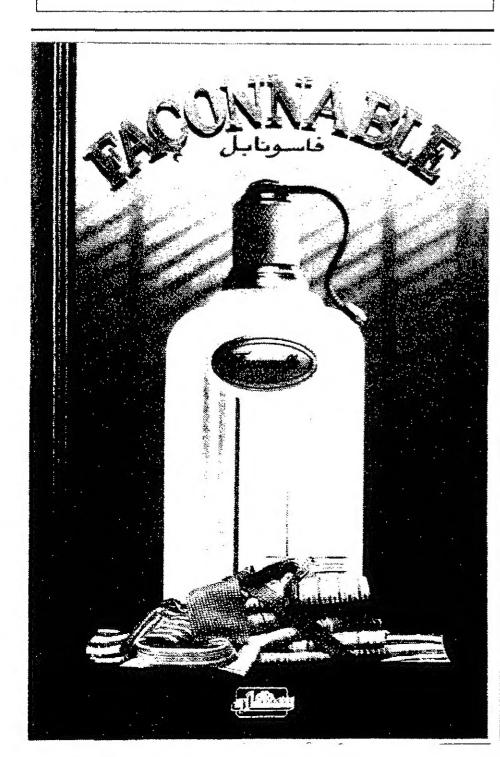
- University Degrees in relevant majors.
 - Fluent in both Arabic and English for position 1,3 & 5 with Arabic as asset for position 2 & 4.

Salary & benefits:

Salary: Attractive terms (negotiable) Travel, Bonus, and Furnishing Allowance provided.

Please send your C.V. with recent photo within one month to: Burgan Bank, Personnel Section Head P.O.Box 5389 Safat, 13054 Kuwait,

> **BURGAN BANK**: Working for a better future



تدريبات بحرية مصرية ـ سعودية فىالبحرالأحمر

□ البحر الأحمر (مصر) -من محمد عرالدين:

■ بدأت أمس في مياه البحر الأحمر اعمال التدريب الشنترك مرجان - ٢، بمشاركة وحدات من القبوات البحسرية المصرية والبحرية المعودية، وتستمر خمسة ايام. وتهنف هذه التعربيات الي

تأكيد التعاون في تخطيط العمل المسترك من خلال مسرح العمليات البحرية في البحر الأحمر، وتبادل الخبرات بين الجانبين.

وتاتي تدريبات «مرجان - ٢٠ في اطار خطة القبوات المسلحبة المصرية التدريب المشترك مع الدول الصديقة والشقيقة. ينكس أن القوات البحرية

المسرية نفثت اخسرأ اعسال التدريب الشيترك وكليوياترا - ٩٦، مبشاركة قوات فرنسية وايطالية في البحر المتوسط كما أحرت مناورات وتجيبة النسيره بمشياركة قوات اميركية في البحر الأحمر. من جسهسة أخسرى، أعلن في القاهرة مسساء أمس أن الشبير محمد حسين طنطاوي القائد العام للقوات المسلحة المصري وزير الدفاع والانتاج الحربي، زار امس احدى قواعد القوات الحوية ضمن جولاته الميدانية بين وحدات وتشكيلات القدوات السلحة الصرية لتفقد اوضاع

التدريب والاستحداد القتالم

الى ذلك قدمت جبهات مصرية

معنية بالاوضاع في منطقة القرن الاضريقي تقارير الى القيادة

السياسية خلال الايام الماضية

تناولت تقويما للاوضاع في

منطقة جنوب البحر الاحمر من

وأكسد الوكسيل الأول لوزارة الخارجية اليمنية السيد غالب

جميلٌ في تصريح لاذاعة صوت

العرب، في القاهرة امس أن اليمن

وتسبعي الى تجنيب المنطقسة

والملاحة البحرية مزيدا من التوتر

وعدم الاستقرار، وستظل تطالب

بحقها وسيادتها على المياه

والتسراب اليسمنى بكل الوسسأثل

السباسية والبيلوفاسية معتبرا

ان دادراك اريتريا ضعف موقفها

في الشحكيمُ علَّى جنزيرة حنيش

الكَبرى هو سبب سعينها ألى

وجود عسكري لها في جريرة

وعبيرت مصبر والجنامعة

العربية عن استغرابها لـ دعهة

للتُّدُّمُل في الشُّوُونُ الداخلية

اليمنية، وأكبت أن الاوضاع

الدَّاخَلِيَّة في اليمن تَخْص اليمن

شعبا وحكومة وقيادةه

مختلف الجوانب.

وسط معلومات عن فتورفي العلاقات بين البلدين

مصر تطالب اريتريا بالانسحاب

من جزيرة حنيش الصغرى

المتضاصمين في شمال العراق وتعزيز الوحدة الوطنية وتوفير الراحة الحقيقية للمواطئين الكرد من خلال الوحدة الوطنية. ودان عسزير بشدة معوقف الولايات المتحدة «التي تفرض

وجودا عسكريا وحظرا جويا غير كانت عملية الجيش الإيراني تستهدف الفصائل الكردية نداء طالباني وجاء نشس نداء طالباني في

المسحف العبراقيية في أطارً مبادرات تهدف الى التقريب بين النظام العراقي برئاسة صدام حسين والحبرب الديموقيراطي الكردسيتاني الذي بخلت معاركة العنيفة مع ألاتحاد الوطني يومها الثامن أمس.

وأتهم الحزب النيموقراطي في نص النداء الذي نشرته الصحف العراقية في صَفحاتها الأولى ايران به دالتحدل المساشس الي حسانب الاتحساد الوطني الكريسستاني في المعارك التي أثارها الأخسيسر خسلال الأيام

واعتب النداء أن التبدخل الايراني الى جسانب فسصسيل طالباني يشكل داعالن حرب ضد شعب كُرنستان الغراق، متهمأ مسسؤولي الاتحساد الوطني ب

وأوضح حسرب بارزاني ان التستخل الإيراني الى جسأنب الاتحاد الوطئي حيصل ببسيب الموقف الوطني السليم الذي اتخسنته قسيسادة بارزائي في ٢٨

بنعلوييزور

جنوب افريقيا وموزمييق

تمهيدالاعلان

تكتل المعيط الهندي

□ مسقط - من أحمد أنور:

🗷 غادر وزير النولة للشبؤون

الضارجيبة العماني يوسف بن

علوي بن عبدالله في ريارة الى

جنوب افريقيا وموزمبيق تستمر

وتأتي الزيارة في اطار جهود

وصرح بن علوي لدى مغادرته

مسقط بأن الزيارة ستبحث في

الاتفاق النهائي لاعلان التكتل

. ويعقد اجتماع في السابع من

ايلول (سبتمبر) للقبلُ في

موريشص تشبارك فيسه الدول

السَّبِّع المُؤْسِسِّة للتَّكْتِلُ، وهي

سلطنة عمآن وموريشص والهند

واستراليا وجنوب افريقيا وكينيا

وسنغاف ورق وترغب سبع دول

لخرى في الانضام الى الكتلة

منها بأكستان واليمن

من جهة اخرى عادر عُمان

امس السسيقاتور الامسيسركي

(الجمهوري) أرلين سيكتور بعد

ريارة استمرت يومأ واحدا البحى

خُــ لالها عدداً من المسؤولين في

وموزمبيق.

التوصل الى اعسلان تكتل الدول

المطلة على المحيط الهندي.

(الحزب الديموقراطي الكردستاني والاتصاد الوطنى الكريستائي الذي يقوده جلال طالباني) على رغم أعلان الولايات المتحدة عن وقف لاطلاق النار.

واوقسعت المعسارك بسين الإكسراد منذ ۱۷ آب (اغسطس) الجاري ما لايقل عن مسئة قشيل ومشات

وأوضح عـــزيز أن «النين أتاحبوا الفرصية الهيذا التبيخل الإيراني وخاصة العميل الانتهازي جلال طالباني يؤكدون بهذا التصرف خيانتهم لوطنهم وخسيانتهم للمواطنين الكرد العراقيين، وكانت صحيفة «العراق»

الرسمية اعربت للمرة الأولى وَقُــالَ نَائِبِ رَئِيسَ الوزراء لمواطنيها الكرد، مضيفاً «حان الوقت لتاكيد الضيار الوطني

الخصيس عن تابيسها لاحسا الفصيلين بأتهامها طالباني بانه مسؤول عن المعارك. واكنت أيضاً ان طالباني تلقى مسساعدة الوج مستبية من ليران مسريدة الاتهامات التي اطلقها ضده الحزب الديموقراطي الكريستاني. العراقي معونا دائما الي الحوار الديموقراطي من أجل حل المشاكل في شيميال الوطن وأن العراق هو النولة الوحيدة في المنطقة التي اعترفت بالصقوق القومية

🖀 بفداد، لندن – دالصياة،، 1 🦟 ف به رویتس - ندد نائب رئیس الوزراء العسراقي طارق عسزيز ب والتصحل، الابرائي في المعارك الدائرة بين الأكسراد في شسمسال العدراق ووصف الزعيم الكردي جلال طالباني بانه «خاثن».

وتشبرت ألصبحف الرسيم العراقية أمس الأحد للمرة الأولى منذ خمس سنوات نداء صادراً عن الحزب الديموقراطي الكريستاني يزعامة مستعود بارزاني يندد يتسدخل ابران في المعسارك التي تشهدها كريستان العراقية. ونقلت وكالة الإنباء العراقية

وتعسس المعسوكة للغ

بالسحن لعدة أحد عشوم

الجمانية بشهدة الخشائل

مخسانعة نتعمل بالتعلق

مواعده الخريف العاصرال

ومعيش العرط مواعام

مبر جعاحسين يقبود اكلام

ونبس الحوجة استعاعبا بياد

ينبس سرود التساني منسزود ا

الذى المضمعت الب اكثريانه

والمستحملين الوطنيء اللوا

المستوحسونية) والذين لمستلاان

وشنط الصراع على النؤيد

مهدأ في النباعد بين الجلام

ملق من أعيال الحوكة للعلاف

وشى المعينة التانية بي لير

سألال اماد هرض حظر تجولاب

س مسائل سوجودة دلغل فعنة

: طالعان، للنبخل عسكرياً. وعلم

لصبيانيق الاقتراع تنفس الشا

, طراملس وعكار والضنية وزاء

خسية الاخرى اي بشري والبنو

له الأقصراع. فعان نَهار السراعية

بررها العجار اصبع سليدة

وَعَوِيًّا. بعد قليل مِنْ إِدْلِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

نة فيه. الا أن الانفجار لم يؤد الم

لفعسبع ليبان والمنطقة وسفر

من الحسار المشافسين علم الم

استجاعيل فاستخدموا الغم

جرحى وونف العطية الإنتظيأ

لي و اوقف عنداً من النمن شاري

, حبقي مبساء افتس ٢٤ مز جراً

فى عدار والضلية وبشري ديد

مُعَاتَ فِي شَارُ عَلْيَةَ التَّسْطِيبِ عُرَ

سعفلم المرشحين في التاكيد الله أ

شحين اخرين كانوا صريتيزاي

وانتهم سيبادلونهم بالمثل والأ

مت. عبدالك التسهال الذي أعلزار

عا انتساره الى تسطيه واستباله

عِق اخر على اللائمة عُبِيارُمَوْ

لمسة هو الإنفاقات التنائباني

سمان الانسقر (عكار) للمرتع على

ر) المرسع عن جمعية لنايع تشهدا الانتخابية من بيروداء

اعدته خصوصاً ال هذا الفاء ة الثقافس الواسعة التيحمك

ابية، وأن لا إشكالات، نافياً تُخ

حسلحة اي فريق فإن عداد

ع ومشاكل وقال النائب العرب

عناديق وأوراق، غير موجود لله

ور بعض عملانها خصوصاني

ر وأمدوال كشيرة نفعت لازينا

ولى ان الشكاوي روتينية الال

(اللائحة الثانية) النائد مخاب

ورارة الداخلية ولمبلؤ جوابا

اره واستدعاءات عصلت لبنغ

بتاييد اللاشحة الاولى، والله

العسريري «كابلغ العِهُ اللَّي كُلَّا

ه مِسْرِكَ آي انسانَ يؤْثَرُ فَمِ مِنْ

رأ الشرصوا منازلهم دواله

قد أمل الانحصل علب الله

التي سلمت لمنتوبيه في لالا

, زغرتا - الراوية سطير أرنيا

حيث استدعي البعض الوالم

مناطق اخرى وكأن هناد لها

سليم الصرشحين ومنويب ي الى استخدام لوائح العادال

ة المتى ودُعتها مصاد ننا بعبة المقترعين كانت على النتخ

، في العسلة. عكاد ٨١ في العلق العقل، زغوتا ٥٠ في العلق الكن العقل، زغوتا ما في العلق من الم المت والمجمعيد اللبنائية من الم

سعتها وانتهاكاه في العتد

لى ذكره المرشحون وسناه

سهدة المتواقص في لوائع للنص سهدة المتواقص في لوائع المتكالات بين انصار العرشية

مرته مساء من أنها أن تنبال مشددة حفاظاً على المواضد

ي الجنوب والبقاع، في ضوا

م سبوب وسس المسجلة المسياسية بين رفيس المسجلة

مين رسس المناق من مصادر القال

محاولة اخعرة بغية التوفيز

من الرئيس بري والأمين العه من الرئيس بري والأمين

س سيس بري در السولة السولة الت ، أن هذه المحلولة السالة

لانتلاف بين حركة امل والحرب

سبب سين حوم. «من واسب اجتصاع فنائي بعضود الرئع من توزيع المقاعد على مرشد من توزيع المقاعد على الانتاذ على المخطوط العريضة للانتاذ

عبادر نفسها أن تعقد القبة

، من أصل ٧٨ه الفأ. زير الداخلية ميشال العرعلى أ

صارد يتولون شطبه

اطنين من الاقتراع.

فريعة من ولاية نتجوهار.

سال لينان

بولحبة وانتيزتر انعل

المحلك السنياسي.

خطة دفاع

ا وحادل امار

سجمه خمسة أعوام

عن عَرْيِرْ قوله أن دالتدخل الإيراث السافر في القتال الذي يجري في شهمال الوطن بين الاحسراد المتصارعة وبخول عناصس من القوات المسلحة الإيرانية وحرس الشورة الايراشي الى داخل الوطن ومشاركتها في القتال الدائر واستخدام المنفعية الأبرانية التقيلة في قبصف المدن والقرى بعد عنواناً صارضاً من جانب ألنظام الأيراني ضسد العسراق

وأضاف ان داستغلال الوضع الثباذ القائم في شيمال الوطن في غياب السلطة الوطنيـة القادرة على حساية الشبعب وصبيانة الوطن وحسوده يدل على نرغسة انتهازية توسعية خطيرة من جانب ايرانء ودارت معارك متفرقة السبت

بِينُ ٱلفُسِصُسِيلِينُ الكرديُين

افغان عرب في سورية والأردن على علاقة بجماعة الجهاد المصرية

🗌 القاهرة – والحياة:

على علاقة برعيم جماعة والجهاده التكستسور أيمن الظواهري والقيادي في تُنْظيم وطلائع الفتح، يُّاسِر تُولِّيقٌ علي السري الْقيم في بريطانيسا، والمحسامي هاني السّباعي أحد معاوني الطّواهريّ، وهو مقيم في دولة اوروبية. وأنَّ عبدا منهم اثجه الى باكستان عقب انتهاء الحرب الإفغانية ثم غسادروها الى سسورية والأردن بمساعدة دافغان عرب، ينتمون أنى البلدين كانوا التُقوَّهم في

وكشف المتهمون أسماء

· = حــصلت «الحــيــــاة» على معلومات مهمة عن التحقدقات التي تجريها نيابة امن البولة العليا في مصر مع اكثر من ٤٠ شخصاً بنتمون الّى دجماعات جهانية ، تلقى بعضهم تدريبات في سورية والأردن. وبينت التحقيقات أن هؤلاء

افغانستان.

اسلاميين مصريين مقيمين في سورية كانوا نسقوا معهم قبل مغلدرتهم الى مصر، واعترفوا بأن بعض الذين اعتقلتهم السلطات السورية الشهر الماضي على علاقة بتنظيم والجهاده الذي نقذ اثنان من اعضائه عملية تفجير السفارة

المصدية في باكسستان العام

واقانت مصادر مصرية مطلعة أن فريقا أعنيا مصرياً، كان زار سَــورية لخــيــرا واطلع على التحقيقات التي لجرتها السلطات السورية مع مصريين معتقلين هناك، تأكد من وجود علاقة بينهم والمعتقلين في مصر. وأضافت أن التحقيقات التي

اجرتها السلطات الأربنية مع قيادي يحمل اسما حركيا هو دانو حصرة القاريء كان اعد أن نبر نصو ثلاثة أشبهس اثناء بضولة الاراضَى الاربئية عبر الحدود مع سورية، كشفت تنسيقا تمبين «العَنَاصِير الجِيهادية» في النول الثلاث. واعتبرت أن اعتقال المتهمين في القضية يمثل «أكبر ضربة، توجّه الى عناصر تنظيم والجبهاده وفروعه منذ الضربة التي تعسرض لهما التنظيم آثر اعْتَيَال الرّئيسَ أنور الساداتُ في

تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٨١. وتوقيعت ان يشيمل قسرار الاتهام في القضية عندا من قادة الجماعات النينية المقيمين خارج حسسر، وبينهم الظواهري والسري والسباعي، اضافة الَّي أخرين مستقلين في سورية

ويخدم مصالح اجتبية،

آب (اغسطس) الجاري فرض حطر

على الرحالات الدولياة لشاركة

الخطوط الجوية السودانية ولأية

تسليم ثلاثة ارهابيين ستسهدين

وأضبياف أن السببودان على مبارك في حـزيران (يونيو) ١٩٩٥ وأضاف أن السودان ويسعى

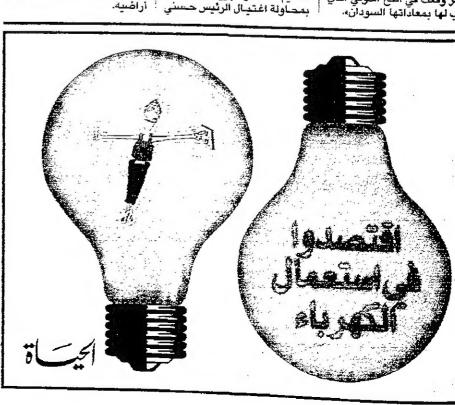
من عبدالله الحاج: 🗖 الخُرطوم – دالّحياة،

القاهرة ارتكبت دخطأ استراتيجا كبيراً، بتايينها القرار النولي الأضير الذي يفرض عقوبات

🗷 اعتبرت الضرطوم ان

جديدة على السودان. كما طالبت مصر ومجلس الأمن بسحب قرار الحظر على شركات الطيران داخل السودان ممتى لا يتعرض الشعب السوداني الى عزيد من المعاناة». وقسال وزير الخسارجي السوداني السييد على عشمان محمد طه في حديث نشرته امس صحيفة والسودان المديث، أنَّ ومصر وقعت في الفح الدولي الذي تُمس لها بمعاداتها السودان،

شسركسة اخسرى تكون للحكومسة السودانية مصالح معها، على أن يتخذ قرار في شأن موعد سريان هذا الحظر في غمضمون ثلاثة وسبق لجلس الأمن أن فرض في أيار (مايو) الماضي عقوبات ديبلوماسية على السودان لرفضه



رئيس حزب مصري بخطط لعملية اغتيال وهمية لشخصه 🗷 القياهرة – والحيساة، – ي

حنيش الصغرىء.

سنابقة هي الأولى من توعبهناً، تجري نيابة امن الدولة العليا في مصر تصفيقات في شان بلاغ تلقته عن تخطيط رئيس حـرب معارض لعطية وهمية باطلاق الثار على سيبارته بهدف أتهمام اجهزة الأمن بالاشمال. واستمعت النباية امس الي

شبهادة المصامى رشدي محصود عبيدالوشاب الذِّي كيانٌ يعتمل في صحيفة الوطن العربيء التي يصسدرها حسازب الع الاجتماعية. وابلغ المحامي النيابة ان رئيس الحرب الدكتور محمد عبدالعال عضو مجلس الشورى خطط لتنفيذ العملية بمشاركة سائقه يحيى مسعد عبدالنبي التشوية صورة وزارة الداخلية في اطار الحسفلة التي تقسونها الصحيفة ضد اجهزة الامن، والادعساء بان حسيساته مسهسدة بالخطر لاجسبار المسؤولين على أعادة الترخيص له بحيازة سلاح واستدعت النباية السائة.

الذي أفاد أن عبدالعال انفق معه في حزيران (يونيو) الماضي على التخطيط للعملية بمشاركة احد المحررين في مسحيفة الحرب وأحد أفراد الدراسة في مقر الصحيفة. وطلب من الأخير الحسمسول على سست واستخدامه في اطلاق النار على سيسارة رئيس الحسرب ونكسر السائق أن عيدالعال أصطحبه مسرات عسدة العساينة طريق الاوتوسستراد وكورنيش النيل الافتيار المكان المناسب لتنفيذ

وبدات نيابة امن الدولة العليا لحراءات لطلب رفع الحصنانة عن عبدالعائل، بأعتباره عضوا في مجلس الشوري، للتحقيق معه.

استعداد للمساهمة في البحث عن هؤلاء الاشخاص رغم قناعته بعنم منَّ جَهَةُ أَخْرَى، طَالَبِ مَسَوُولَ عدالة القرارين النوليين ١٠٥٤ وعُدُ١٠ اللَّذِينَ طُلْبِ مِنْ السَّودان تسليم اشخاص غير موجودين على أراضيه. وأضاف أن السودان وأكد النكتور مصطفى عثمان تجاوب مع القرارين وشكل لجنة للتحري عسا اذا كان هذاك

اسماعيل وزير الدولة للشوون الخارجية السوداني عدم وجود أي من المتهمين الثلاثة في محاولة اغتيال الرئيس مبارك داخل وقال في تصريحات صحافية

الأراضي السودانية.

التحقيق اثبتت بما لا يدع مجالاً للشك إن احد المطلوبين موجود حاليا دلخل الأراضي الافغانية وخسارج نطاق سسيطرة القسوأت الحكومية شناكه.

🗷 الخرطوم - «الحياة» - انهى اطباء مستشفى الضرطوم امس اضراباً استعر عشرة أيام بعد ان استجابت السلطات لطالبهم. ادارة مستشفي الضرطوم سحبت الوحدات الامنية واستبطتها بقوات من الشرطة وهو الشرط الرئيسي للاطباء لإتهاء اضرابهم. وكان أطباء مستشفى الخرطوم

بدأوا اضدرابهم احتجاجا على اعتداء أحد أفرأد الوحدات الامنية في السنشقي على الطبيب مرتضى خَيْرِي اثناء عَمْله. وطالبُ الاطباء في اضرابهم الذي تضامنت معهم فية ستشفيات آخرى في العاصمة سحب الوحدات الامنية فوراً.

سودائي بارز مصر ومجلس الامن بسحب قرار الحظر صد السودان حتى لا يتعرض الشعب السوداني الى مريد من المعاناة.

في جـــدة امس أن بلاده على استعداد لقتح ابوابها لمن يريد ان يرسل بعثات امنية للتأكد من عدم وجـود اي من المتـهـمين على

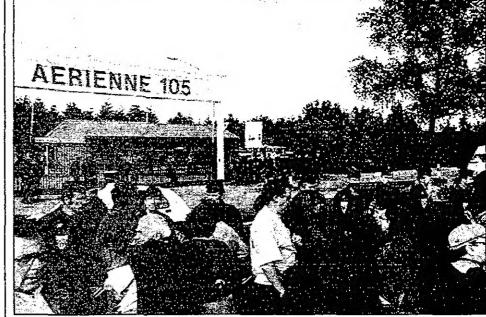
aye per

وأوضحت مصادر طبية أن

الى تاسيس علاقات مع مصر في ابيس أباباً. بالمنطق والحسجسة، لأن تدهور العلاقات المصرية - السودانية وكان مجلس الأمن قرر في ١٦

٢٠٠ الف طن من المساعدات السعودية

بدأ توزيعها على اللاجئين الشيشان



فرنسيون متعاطفون مع المهاجرين يتظاهرون امام المطار لدى ترحيل الافارقة. (رويتر)

منح اقامات لـ 20 منهم في محاولة لامتصاص النقمة الشعيبة القضاء الفرنسي ينظرفي قضايا الأفارقة مع بدء عمليات طرد طاولت عشرات

باريس أن القضاء بدرس ملفات

المهاجرين كل على حدة من أجل

تخلفيف وطأة قبرار الحكوسة

طردهم لأنهم لا يملكون اقامات.

ووعدت الحكومة بتحاشى تفريق

🗆 باريس – دالحياة::

🖬 بدأت محكمة فرنسية النظر ۲۱۰ آفارقة على مدى خمسين

ووصلت مجموعة أولى من ٢٣

وقبل وصولها الى باماكو

تحكم موقفها من مسالة التجديد لغالي

من محمد علاد:

■ ذكرت مصادر ديبلوماسية مصرية لـ «الحياة» لن هناك أربعة اعتبارات تحكم الموقف المصري في التعاطي مع مسألة التجديد للتكتور بطرس غالى لفترة ولاية ثانية أمينًا عاما للأمم المتحدة. والاعتبار هي دالرغبة في التجديد لغالي لفترة ولأية ثانية كأملة، والحرص على تجنب وصول الأمر إلى ازمة مع الولايات المتحدة وعدم تعطيل نشاطات المنظمة او أرباكها سواء في حال التجديد لغالى على غير رغبة واشتطن أو في حال انتذاب مرشح جديد في ظلُّ معارضة الاطراف الأخرى،

دعوة الولايات المتسحدة إلى مناقشية مجلس الامن موضوع اختيار الأمين العام للأمم المتحدة للفترة المقبلة، التي تبدأ من انتهاء فستسرة الولاية الأولى لغسالي في كانون الاول (ديسمبر) المقيل. وعلم أن القاهرة ابلغت واشتطن رسميا تمسكها باجراء

المزيد من الوقت أمام الاتصالات والمشاورات مع الولايات المتحدة وفرنسا وباقي الدول الاعضاء في المجلس (دائمين وغيس الدائمين) للتوصل الى حل لهذه المسالة، في ضوء تمسك الدكستور غالى بترشيح نفسه لفترة ولاية ثانية. وكأن الرئيسان المصري حسني سبارك والاسيركي بتل في الوقت نفسه، رفضت مصر كلينتون اتفقا شلال زيارة الاول

__ منبينها عدم الرغبة في إثارة أزمة مع واشنطن

القاهرة تتحدث عن اعتبارات اربعة

عملية اختيأر الأمين العام للأمم

المتحدة في موعدها المحدد في

تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل.

كما أجرت أتمنالات مع الدول

الاعضاء في مجلس الأمن في محاولة لحشد معارضة لطلب

المندوية الامسيسركسيسة لدى الأمم

المتحدة صابلين اولبرابت وبحث

وعُلم أن القاهرة تصاول إتاحة

مسالة خلافة غالي فوراً،

لواشنطن الشهر الماضي على وقف السجال الإعلامي حول هذه المسالة، والإعتصاد على القنوات الديبلوماسية التي فسشلت الاتصالات من خُلالها في تقريب وجهات النظر. لكن تمسك واشنطن بطرح مسالة خلافة

غالى قبل الانتخابات الرئاسية بعني تصويلها إلى قضية انتخابية، ما ديساهم في عودة السجال الاعلامي، حسبما تراه دوائر بيبلوماسية مصرية.

وعـــبُــرت هذه الدوائر عن الاعتقاد في أن تحول المسألة الى مواجسهة مع الموقف الامسيركي بعتمد اساساً على موقف فرنساً وغالبية دول مجلس الامن، ومدى الاستعداد لاستخدام القبتو ضد اي مرشح أخر مقابل الفيتو الأميركي ضد غالي، سا يؤدي إلى طرح المسالة على الجمعية العامة للأمم المتحدة. وجدد نائب وزير الضارجية

الروسي فاسيلي سيدروف تأييد بلاده أعادة ترشيح غالي. وقال لدى وصبوله الى القاهرة مساء أمس أن بالاده «تقسيم بشكل ايجابى نشاطات غالى ووصفه بالشخصية الوحيدة اللائقة التي رشحت حستى الآن لتولى منصب الأمين العام، وأشار الى انه ولا يمكن تجاهل رأي ورغبة الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية اللتين رشحتا غالى.

تقريراميركي عن مصنع باكستاني سري لتطوير صواريخ صممتها بكين

تايوان ترفض الاعتراضات الصينية على شرائها صواريخ ستينغر

🗖 الرياض ~ من مصطفي شهاب:

■ بدأت المفوضية العليا لشيؤون اللاجئين التابعة للأسم المتحدة توزيع ٢٠٠ الف طن من المواد الغذائية تسلمتها في المملكة العربية السعودية ونلك في اطار مسادرة خيادم الحرمين الشُّريفين الملك فهد بن عبدالعزير

وضع برنامج اغاثي لمساعدة لاجئي الحرب في الشيشان. وجساء ذلك في وقت دعت المفوضية المجتمع الدولي بصورة عاجلة الى اسدادها بمواد اغاثة لتأمين احتياجات اكثر من مئة الف لاجئ شب شساني. وأبدت المقوضية محاوف من احتمال الا تكفى ميزانيتها للقيام بالعمليات المطلوبة في الشيشان والتي متطلب ٥,٦ مليون دولار لتامين عودة النازحين الى ديارهم.

وقالت المفوضية في بيان وزعته امس الأحد أنها أنفقت حستى الآن ٣,١ مليسون دولار من ميزانيتها للعام ١٩٩٦ وأشارت الى أن هذه الميزانية تحتاج الى المراجعة في ضوء الزيادة في عدد اللاحدثين من الشبيشان بعد التصعيد الأخير في القتال. وأعلن رئيس بعثة المفوضعة

في المملكة العبربينة السبعبوبية السفير عبدالمولى الصلح عن فتح مات التبرع للأفراد والمؤسسات عن طريق مكتبها في الرياض. ٣٠٠ الف طن من الاطعمة تسرعت يها الحكومية السيعيونية على

الدولار *

نى سوق لىندن

وكأنت المفوضية فامت بتوريع اللاجنين الشيشان وهي كميات تكفى ٢٠ الف شخص لمدد شهر. وقسأل بيان المفوضية انها المساعدة الدوليسة الأولى للنازدين في الشيشان بعد توقف وكسانت طائرة شسحن

استناجرتها المفوضية نقلت الجسمية الماضي الى مطار فلاديكافكاز مواد الحاثة تضم بطانيات واغطية بلاستبكية ومستلزمات مطابخ لتوزيعها على اكثر من ٢٣ الف لاجئ شيشاني فسروا من غسروزني والمناطق المجاورة الى انغوشيتا وداغستان المجاورتين في حين انطلقت ثلاث شاحنات اغاثة يحمل كل منها ٢٠ طنأ من امستسردام الخسيس والمسعية لسيد النقص في مَخْرُونات المفوضية. كما عَملتُ المفوضية على رفع عند موظفيها في انغوشينا وداغستان وجهزت فريقأ اغاثيا متخصصا متاهدا لحالات الضرورة.

ونقلت الطائرة نفسها، زائيريين وغايونيين وأكملت رحلتها لإعادتهم الى بلديهم. وأفادت الأنباء الواردة من

contest for

international

بطاقة رحال الاعمال

🛎 ئىوقېت محلسي / عبالم

🗷 توصيل البيانات للكمبيوتر

CASIO COMPUTER CO., LTD.

والأحمية الأحسري

مفكرة رقمية ملونة

CSF-7950

■ قائمة الأعمال اليومية

■ جحدول محواعيد

■ وظيفة التصروفات

Tructude of Elitope

the U.S. lead.

فى قضايا تتعلق بخمسين افريقيا مهندين بالطرد من العلاد في حين تم ترحيل ٣٢ افريقياً أَضِّرِينَ أمس الأحد، وحِسَّاء ذلك غداة قرار في هذا الشأن اتخنته الحكومية وأثار ميوجية من الاستنكار الشبعبي بعد دهم كاتدرائية العاصمة حيث اعتصم يومأ مطالبين بمنحهم اقامات شرعية في فرنسا.

مالياً طربوا من فرنسا صباحاً الى باماكو. وأفاد مراسل وكالة دفسرانس برس، ان الماليين الذين كانوا يقيمون في فرنسا بصورة غير شرعية، وكلهم من الشبان النين تراوح اعمارهم بين ٢٦ و٢٥ عسامسأ وصلوا على متن طائرة «ايرباص» تابعــــة للجــــيش

توقفت الطائرة في دكار حيثٍ انْزَلْتُ ١٣ سنغْاليا ۚ طريوا ايضًّا من فرنسا في اطار العملية ذاتها.

تحصِّمل الإفسارةَــة أول من امس، العبوائل أو طرد النسباء اللواتي اشتعك أكثر من مئة متظاهر مع رجال الشرطة، ونقل مدنى أصى وألغت الحكومة قسرارات طرد بجروح على الأثر في سيسارة تطاول ٤٥ افسريقيساً ووعست بتسليمهم تصاريح اقامة الإسبوع المقعل. وجاء ذلكَ في وقت اطلقَ وقسال مسسؤولون في مكتب سيراح ١٥ امرأة و٨٦ طفيلاً دون

رئيس الوزراء آلان جـوبيـه أنه مستعد لتخفيف اجراءات تطبيق اعطائهم أي وعد بشان الاقامة ما قوانين الهجرة الصارمة التي نقع متحاميتهم الى الاعتراب عن القلق ازاء مخطة مبيتة لترحيلهم ترجع الى عام ١٩٩٣ وهادمتها المعارضة اليسارية طويلأ كما لاحتقباً،. ولم يعبرف أمس العند عارضها ناشطون في مجال الدفاع المحدد للذين سيتم ترحيلهم غير عن حقوق الانسان ومهاجرون أن المصادر الإعلامية أشارت الي ان ١٣ من أصبل الله ٢١٠ النيس ووصفوها بانها غير عملية. كانوا محتصمين نقلوا الى سجون مؤقتأ تمهيدأ لترحيلهم

وقسالوا ان جسوبيت الذي سيجتمع مع الرئيس جاك شيراك خلال الاستوع المقبل، هذا اضافة في منزل الأضير في الريضييرا البوم، يريد أن يجتعل القوادين الى عشرات أخرين سيتم ترحيلهم أكثر فأعلية وداكثر انسانية، لكن ملفاتهم ليست ضمن تلك

NX - 6000 / NX - 4600

■ صفحة الرسومات الخطية

إدخال النص . الرسيوم التوضيحية

السرسوم البهسانيسة ، الخرائط . أو أي

معلومات أخرى بمجرد الكتابة على الشاشة

جدة - هاتف: ۲۰۷۷۰۲۱ (۰۱)

مكة - هائف: ٧٨٥٧٧٥(١٠)

الرباض - هاتف: ٢٨١٨٩١ (٠١)

الدمام - هاتف: ۱۹۶۶۱۸ (۰۳) خميس مشيط: ۱۳۲۲۲۲۲ (۰۰)

بلمسة قلم

تسول التشغيل

التابعة للمعتصمين.

وكان دهم الكنيسة الفرنسية

أثار احتجاجات ضد الحكومة

التي تمثل اليسمين - الوسط

واشتباكات بين محتجين كانوا

يلقون بالحجارة وشرطة مكافحة

الشيعب في باريس، مساء الجمعة.

التي أقلعت منها الطائرة التي

وخارج قاعدة ايفرو الجوية

ولا تلحق أضبسراراً بالدول المجاورة. التايواني شيآنغ شون لينغ: دهذه الصواريخ أسلصة بفيآعسة عابية... ولا بأس بالصفقة..

CASIO

شاشة بالألوان

لسهولة قراءة البيانات

توقيت عالي / توقيت عجلي

و الفناح المحدي والمناف الأموا اليوبية والمناخ المحدي والمناف الذكرة

اخشر الوظائف التي غشاجها

باللمس على العلامات ألعدة اللونة

الدينة- هاتف: ١٤٥٣ ٢١٤٨(٤٠)

الخبر - هاتف: ۱۵۱۳۲۵۱ (۰۳)

🗷 فانصة للكنب

وكانت وزارة أندفاع الامبركية (بنتاعون) أبلغت الكونغيرس عرمها على بيع تايوان صواريخ

🗖 تايب، واشنطن – رويتر رفضت تايوان امس الأحسد الاعتراضات التي أبدتها الصين على شرائها ١٢٩٩ صاروكاً اميركياً من طراز وستينفره المحمول على الكتف. وقالت أن الصفقة لا تنطوي على أية مشاكل

وقال ناطق باسم وزير الدفاع

طلبت في ١٥ الشهر الجاري إلغاء الصفقة مشيرة الى أن الولايات المتحدة وقطعت عهداً للصين في مسالة بيع أسلحة الى تايوان، وقـــال ناطق باسم وزارة الخارجية الصينية أنذاك: «نحن ستينغر واسلحة أخرى رافضة

بنك طلب الصين إلغاء الصفقة. وقسالت الوزارة في السعسار للكونغرس الجمعة الماضي ان بالعلاقات الصينية - الاميركية، دبيع هذه المعدات لن يؤثر على الميسران العسمكري في المنطقة. قالوا أن هذه الأسلحية ذات طابع واصلافت ان تايوان تريد شراء ١٢٩٩ صاروخاً مَنْ طَرَازٌ ستينغُر دفاعي وهي مسموح بها بموجب

و٤٤ منصلة اطلاق صلواريخ

سُوجِهة و٩٦ مركبة «همفيَّ،

وقذائف مدفعية في صفقة قيمتها

٤٢٠ مليون دولار، وكانت الصين

الإتفاقات مع الصين. على مسعيدً أخبر، نشبرت صحيفة «واشتطن بوست؛ امس عن منصناس الاستنخيبارات الاميركية ان مسؤوليها خلصوا الى أن باكسستان تبنى سرأ مصنعا للصواريخ المتوسطة المدى باستخدام تصاميم ومعدات قدمتها اليها الصين.

وقالت الصحيفة نقلاً عن

مسؤولين لم تنكر اسماعهم ان نطلب ان يلغى الجانب الاميركي هذا التطور أثار احتمال نزاع خططاً لبيع صواريخ الى تأيوان جديد بين واشنطن ويكين بشسان لتجنب إلحاق ضرر جحيد انْتَشْار الْأُسلَّحة النُووية. غير ان المسؤولين الاميركيين وقال التقرير ان المصنع الذي

اكتمل جزء منه في احدى ضواحي مدينة روالبندي الشمالية الترب استلام أباد)، من المتوقع أن يكون قادراً خَـلال عـام أو عـامين على انتساج مسعظم مكونات صساروخ مسشابة لصاروخ «ام - ١١» الصيئي، وأضافت الصحيفة أن بعض المسؤولين الاميركيين يعتقد ان المصنع سينتج نسخاً مماثلة تمامأ للصاروح الصيني.

وكانت الولايات المتسحدة فرضات مرتين عقويات اقتصابية

على الصين بعد انهاسها بترويد باكستأن تكنولوجيا تطوير الصواريخ. لكنها رفعت العقوبات بعدما وعدت الصين بالكف عن

مثل هذه المبيعات. وحلت واشنطن اخسرا نزاعا مع الصين في شسان بيع معدات متصلة بالصناعية النووية الي باكستتان. ونقلت الصحيفة عن ــســـؤولين ان بناء مــصنع الصواريخ أثار احتمال توقيع عقوبات اقتصابية واسعة على النولتين. وقالت الصحيفة ان وجود المصنع الباكستاني تأكد لدى مسؤولي الاستخبارات الاسيس كسيين منذ العسام الماضي عندما بدأ البناء بوضوح.

صحيفة بريطانية : الملكة عازمة على نقل مقرها من قصرباكنغهام الى وندسور

قصر باكنغهام، الامر الذي نفاه القصر. على صفحتها الاولى البوم الاحد صورة وضعت لها تعليقا يقول والصورة الحميمة

ونفى قصر باكتغهام ان تكون هذه الصور

بيبول، البريطانية اس أن الملكة البرابيت الثانية تنوي التخلي عن قصر باكنعهام كمقر رئيسي للعاثلة المالكة لتقيم في قصر وندسور وعلى آن يصبح باكنفهام موقعا سياحيا بفتح وأوضَّمت الصحيفة الشعبية نقلاً عن «احد

المالكة ومن المعكن أن يدخل حبين التنفيذ عام ١٩٩٨. وقال المصدر نفسه الن يسكن اي من افراد العائلة المالكة بشكل دائم في قصر باكنغهام بعد عامين من الآن، مضيفًا مع ذلك أن العائلة المالكة تريد الإنتقال من القصير ‹تدريجاً وبطريقة لا يلاحظها احده. وأكدت الصحيفة أن الملكة وزوجها دوق

وتابع المصدر: «قد يصناب الراي العنام بصدعة ولكن لا يعكن الحصول على كلُّ شيء،. وقال «اذا انتقلت الملكة من القصير فقد يفّتج

بأنها محرد تكهنات، على صعيد أخر، نشأت أزمة حييدة بين

إثر نشر صورة يظهر فيها الامير تشارلز ولي العهد وصنيقته كاميلا باركر - بولز، تقول الصحيفة التي نشرتها انها التقطت بموافقة ونشرت صحيفة ﴿ذَا نيوز اوف ذا وورد،

اصدقائهما برفقة صاحبي الدعوة. لحعل الجمهور يتقبل بشكل تدريجي فكرة

افراد جَاشِية القصرِّ، أنْ هَذَا ٱلقَرَارِ بَدَخُنْ فِي اطار اصلاحات التحديث التي تدرسها العائلة

انتبره يتويان تدريجا البقاء لفترات اطول في قبصس وندسبور، ولم تخف اللكة البيرابيت الثانية منذ زمن بعيد تفضيلها الاقامة في قصر وندسور لأنها تعتبر ان قصر باكنغهام

اصام الجمعيور ويدر الكثير من الاسوال. كلُّ الناس تقول أن العائلة المالكة تكلف كشيرا وعليها ان تدبر شؤونها ماليا عندها لا يجوز التذمر اذا تمت التضمية ببعض التقاليده.

الأولى لتشارلر وكاميلا، وظهر فيها ولى العهد وصَّنيقته بِتَنزَهَان في حنيقة منزل رُوجِين من وأوضحت الصحيفة أن الصورة التقطت

علاقة، بين تشارلز وكاميلا. وتحدثت الصحيفة عن اتصال هاتفي من مجهول ابلغها أنها ولن تواجه أي مشكلة أذا نشرت الصورة،

نتيجة أي عمل مبير من قبله. وقال ناطق باسم القَصر «أننا لا نعطى بالتأكيد موافقتنا على صور كهذه للامير تشارلز التقطت بشكل سري. ان لقطات قناص الصور ليست نتيجة تواطؤه مع القصر. ولدى سؤاله عن احتمال ملاجقة الصحيقة عُضائياً قال الناطق ان ، اي احتمال ليس مستبعداً، ويأتي موضوع هذه الصور بعد اسبوع من القصنير الذي وجبته الملكة الى اربعية فتصبورين طالسة منهم احتشرام خصوصيات العائلة اللكية اثناء العطلة الصيفية في منطقة بالمهرال (اسكتلندا).



ضاحية بوبرينيا بعد اطلاق النار إمس، وبدت اثار الدماء في موقع الحادث. (رويتر)

وحدة البوسنة معرضة للخطر بسبب تصويت اللاجئين خارج مناطقهم

تدعو الى بقاء قوة ذات فعالية قوامها عشرون الف جندي. وأفاد الناطق باسم قوات تطبيق اتفاق السلام بريت بودرو أن ثلاثة مسلمين أصيبوا بجروح نتيجة اطلاق النار عليهم من الشعلر الواقع ضمن أراضي الكيان الصربي في

ضاحية دوبرينيا قرب سارابيغو، ما أدى الى تصاعد التوتر في الضاحية». وينكر ان دوبرينيا تجاور مطار ساراييفو. وقسمتها خرائط أثفاق دابتون بين الاتحاد الفيديرالي والكيسان الصسربي بشنكل آدى الى شطر عدد من البيوت والمنشات العامة. وساهم ذلك في استسمرار الحوادث المتفرقية بين شطريها على رغم دوريات جنود قوة تطبيق

اتفاق السلام الدائمة في خط التماس. وأعرب رئيس هبئة منظمة الأمن والتعاون في أوروبا المشرفة على الانتخابات البوسنية روبرت فروفيك ان قوة تطبيق أتفاق السيلام حيدت ١٢ بلدية بوسنية يمكن أن تقع فيها حوادث اثناء الإنتخابات الذا، ثم توفير اقصى حد من الحماية العسكرية فيها لضمان الامن

وحرية التنقل، و أعلنت الَّهيئة ان حوالي ٢٠٠ الله لاجيء غالبيتهم من الصرب، سجلوا اسساعهم للتصويت في الانتخابات في أماكن لم يكونوا يقيمون فيها تبل الحرب،

من جهة أخرى، أست انفت محطة اذاعة وف بليكاتون، المؤيدة للمنشق المسلم فكرت عبديتش بثها من الأراضي الكرواثية وبرجّع المراقبون أن نلك مسيريد من حدة الشوتر بين الحكومتين البوسنية والكرواتية،

وينكر أن هذه الإذاعة كأنت ثبث يراسمها من مُعْقَلُ عَبِديتش السابق في مدينة فيليكا كلادوشيا في مقاطعة ببهاتش وتوقفت بعد فنشل تمرده قسبل عسام أذ هرب الى كسرواتيسا واستقرفي سيئة ربيكا على البحسر الادرياتيكي، وبرز مجدداً قبل نثرة عندما سجل حزباً يتزعمه في الشطر الغربي (الكرواتي) من مدينة دوستار لخوض الانتخابات اليوسنية.

🖬 عاد التوتر الى ضاحية دوبرينيا في سارابيفو التي يمر عبرها خط التقسيم بين مناطق الاتصاد الفيديرالي البوسني والكيان الصربي جاء ذلك في أعقاب حوادث أطلاق نار أدت اللي أصابة ثلاثة اشتخاص في الشطر

المسلم من الصاحبة بجروح. في الوقت نفسيه، ازدادت المضاوف من المخاطر التي تهدد وحدة جمهورية البوسنة الهرسك من ضلال تسجيل صوالي ٤٠٠ الف لاجيء، غالبيتهم من الصرب، في لوائح الأنشِّ خَابِاتٌ فَي مِنَاطُقُ انتقلوا السِّهَا اثِّناءً الحرب في حين توفرت معلومات عن احتمال حصول اعمال عنف في ١٢ بلدية بوسنية خلال عطية الانتخابات.

ونكرت اذاعة سارابيفو ان حبزب العمل الديموقراطي (الاسلامي الحاكم في البوسنة) أقام مهرجانا انتخابيا في صينة تشابليينا جِنُوبِ غُسُربِي البِوسُنَّةِ وَهُو رَاولِ نَشْسَاطُ مَن نوعه للحزب في المناطق التي تخضع لسبطرة الكروات، وأشارت الاذاعة ألى ان المهرجان وترامن مع السماح لعدد من سكان المدينة الذين كانوا قد عادروها خلال الحرب، بالعودة

ويذكس ان تشسابليسينا تقع جنوب غربي موسَّثَار، وكان سكانها قبل الحرب حوالي ٢٨ ألف نسمة (٥٤ في المنة كروات و٣٦ في المئة مسلمين و١٤ في المُّنة صرب. لكن خَلال المرب، غادر كل سكانها الصرب ومعظم المسلمين فيما لحاً النها أكثر من خمسة الأف كرواتي من المناطق المجاورة

وفى وقت يتواصل الجدل حول القوة العسكرية الدولية التي ستحافظ على السلام غي البوسنة بعد انتهاء التفويض الحالي المنوح لقوة تطبيق اتفاق السلام التي يقودها الحلف الإطلسي نهاية العام الصاري، نقلت اذاعة سارابيقو أمس تصريحاً لوزير الدفاع الالماني فَوَلَكُر رَوْهِي ذَكَر قَيِيهُ أَنْ الحَلْفُ الأطلسي سيبحث الشهر المقبل خططاً تتعلق

ووصف ناطق باسم قنصس باكنفهام المعلومات التي نشرتها صحيفة ددا بيبول،

العائلة المانكة والصحافة الشعبية في بريطانياً

يقضل معلومات ،غير معروفة المصدر ، تتحدث عن مصطة منظمة (من قبل العائلة المالكة)

الدولار نى سوق لندن ر. ۱۲٬۰۱۶ توقیت اشن الصیغی)

ALHAYAT / BUSINESS

أفيضل العيروض، خيصيوصيا

لدورها في انجاز مشروع بنيت -

١٠. وكيانت دينبت، ابرمت اتفاقاً

أوليساً مع شسركستين لم يكشف

اسميهما لتنفيذ هذه التصاميم.

يذكر أن «سابك» تملك عندأ

كبيرأ من المحمعات الصناعية

لانتاج المشتقات البتروكيماوية

والكيماوية خصوصا في مبينتي

الجبيل وينبع الصناعيتين على

الخليج الغربى والبصر الأحمر

وسدن الدمام وجدة والرياض.

وتخطط الشبركة لرفع طاقتها

الانتاجية من هذه المجمعات الى

أكشر من ٢٥ مليون طن سنوياً

القطرية ومعه التراجع في نسبة

تداول الأسهم كما ظهر الأسبوع

الماضي، ونلك على رغم ارتفاع

استعثار بعض الإستهم لتتدنى

العرض، خصوصاً سهمي وقطر

للتـــامين، و«قطر الوطني، اذ

ترببت انبساء عن توزيع منتحسة

اسهم مجانية في هذه السنة. ولوحظ في قطاع التساسين

ارتفاع سعر سبهم وقطر للتامين،

اذ سننجل ٦٥٠ ريالاً. في حين لم

يطرأ أي تغييبيّر على سَـهُـمي «الخليج» و«العامة». وبالنسبة

الى «لللاحية» لم يتنفيس سيفس

السبهم عن ١٨٠ ريالاً. وكسان

النداول نشيطاً. وزاد الطلب على

سسهم والنقل البحسري، في قطاع الخدمات، أذ بلغ السعر ٦٦ ويالاً.

دالتعويلية، موقع الصدارة، إذ تم

تداول اسهمها عند ٥١ ريالاً. ولم

يذكسر اي تداول له «الاسسمنت»

ودالمطاحن، بينما طرحت كميات

ضنيلة من أسهم «الكهـرياء

والماء، وتوقع التقرير ان تشهد

سوق الاسهم القطرية حركة نشطة

في الأيام المقسيلة مع عسودة

ثعنه الى المستثمر بالاضافة الى

الليرة او ما تراجع من قيمتها.

اضاًفة ما طرا من تحس

قسيمة نسبتها ١٦ في المنة مع

ولا يصنادف الراغب في شنراء

السندات اللينانية سياشية الا

مصاعب عملية قليلة طالما اختار

كحارس بغية التقليل ألى الحد

الأدنى من المضاطر، كنعما يقبول

المصرفيون، الذين يشيرون الى

انه ليس من الصنعب الحنصول

على السندات من المزادات

الحكومية على رغم أن السوق

الثانوية صغيرة وغير ناضجة.

لكن يتعين على المستشمر ان

يتوقع ان يبقى محتفظاً بالسندات

التي يشتريها الىحين

استُحقاقها، على حد ما يقول

المصرفيون.

هذا الراغب منصبرقيأ وتعنس

قيل السنة , ٢٠٠٠

«ينبت» في ينبع في إيار (مايو) الماضي. وقالت الشركة في حينه

أن عملية التوسيع الجديدة التي

قد تبدأ انتاجها مطلع القرن

المقبل سترفع الطاقة الانتاجية

لمجسمع دينبت، الى نىمسو ٣,٦

الخدمات والتامين التي سجلت

البحرينية ٢,٠٦ نقطة ليقفل عند

كصية آلأسهم المتداولة وقيمتها

وعدد الصفقات المنفذة للأوراق

المالية بنسبة ٣٢ في المئة و٧,٩٦

في الملسة و٧,٧١ في المسة السبلغ

علَى التوالي ١٨ ، أ مليون سهم

و١,١ مليون بولار و١٣٨ صفقة

وسطحسركسة تداول اتسسمت

بالاعتدال للإبقاء على استقرار

الاسعار والحفاظ على مكتسباتها،

اذَ ارتَقْعُ مؤشس استعار السُوقَ 1,20 نقطة ليـقفل عند 1,20

وفى حين انخيفض ميؤشس

٢,٠١٤ نقطة ليــقـفل عند ٢,٠١٤

نقطة، انشبغل المستثمرون، وفقاً

للتقرير، بمتَّابعة الإكتَّتَابُ في

وشبركية الخبزنة للتيامين، وسطّ

الأحد الماضي في جبل لبنان فاز

للرشيحيون الموالون للحكومية

ويقسول اتريدج أن «الخطر

بغالبية اصوات اكبر من المنتظر.

الأكبر، من وجهة نظر المستثمر،

يكمن في ان يؤدي انفصار الشاكل

السياسية الى شرب الرساميل الى

جِارِج لبنان، ويتعيّن على المرء ان

ببقي في حسابه لمتمال تجدد

يَنْكُسُ أَنْ آتَرِيدِج بِدَا يِسْتَسَرِي الأوراق المالية المستعَّرة بالليرة

اللبنانية الصيف الجاري لحساب

شركة وغلوبال ايميرجينغ بوند

ماركتس ترست، التي تتخذ من بيان في ايرلندا مقرا لها وتتبع

مؤسسة واولدميوتشوال، وتصل

قيمة موجودات الشركة الايرلندية

الى ٢٧ مليسون دولار. وتشبتسري

واولد مسيوتشسوال، ايضساً ديون

الأسواق الناشئة. بما يصل الى

عشسرة في المئية من صوحودات

بعض صئأنيق السندات الدولية

التابعة لها وموجودات الصناديق

الأخسرى التي تسسمع بحسرية

التصرف بالموجودات، مما بجعل

استثماراتها الاجمالية في

ويتساعل الريدج عمًّا يجب أن

وعوض ان يشتري اتريدج

السندات اللبنانية مباشرة،

اشترى نتاجاً من تصعيم وايتش.

اس. بي، سي مساركتس، وهو

سنديورو (سند دولي) مدته عام

واحد مرتبط بسعر صرف الليرة

اللبنانية ازاء الدولار الاسيركي.

أ ولدى استحقاق هذا السند، بعود

وسائل اخرى للاستثمار،

الحرب الإهلية،.

وقى سوق مسقط انخفضت

١٣٣٣, ٢٩ نقطة.

النفط الذهب في سوق لندن في سوق لندن اقفال الجمعة \$ 44V. 40 (مزیج برنت) (دولار . برهیل) السعرالسابق تسليم تشرين الاول (اكتوبر) ٩٦ **47.1.4-**

دراسات وزارة التخطيط الخاصة بانشاء الانفاق. وأشار المسؤول نفسه الى أن هيئة القناة نبيت

الى عدم مسؤوليتها عن اعمال الصبيانة والتشغيل للكوبري بعد تنفيده وانها لن تسمح بنظه في

المستقبل بسبب زيادة مخاطر تأمين عبور السفن

خصوصاً أن سفن الحاويات تشكل ٤٠ في المنة من

دخل القناة كل دقيقة مما يجعل القناة اقلَّ منافسة

وقيماً قال الوزير متولي ان المشروع يشمل انشاء •احمواش. لتسخرين القطارات على جمانبي القناة

بامتداد شبكة السكة الجديد البها مستقبلاء انتقد

المسؤول في هيئة القناة هذا الموقف لانه يحد من

خطط ، قناة السويس ، لتطوير المصرى الملاحي

وازدواجه، موضحا أن لجنة شكلت عام ١٩٩٥ أعدتً

تقريرا عرض على رئيس الوزراء السابق الدكتور

عاطف صدقي وتضمن وجمهة نظر مهيشة قناة

من جهة اخرى، علمت والحياة، أن بعض الجهات

الامنية نبه الى صحوبة تأمين حساية كدوبري،

خصوصاً في حالات المواجهة العسكرية، في حين أن

الانفأق تعتبر ساترا ولا تؤثر في توسيع القناة،

فضلا عن تزايد احتمال فرض شركات التأمين

العالمية زيادة في تعرفة التأمين على السفن العابرة

السويس. أن الهيئة اعترضت على الكوبري العلوي

للسيارات عند القنطرة شرق الذي يقام بطول اربعةً كيلومترات وارتفاع ٧٠ مقرأ بكلفة ٢٧٠ مليون جنيه

تساهم اليابان بنسبة ٦٠ في المئة منها، وذلك بسبب صعوبة تأمينه فنيا وامنياً. أن قد يتسبب شخص،

على سبيل المثال، يقذف خطأ بقايا سيجارة في

اندلاع النيسران في سسفينة نفط تمر اسفل

القناة لعبور حاملات الطائرات من البحر الابيض

المتوسط الى البحر الاحمر اعتراضا صرده الي

ارتفاع برج الرادار في هذه الحاملات الي ١١٠

ويضطرها الى انزال «البرج» ويعترضها بالتالي

governmental clientele.

The Applicants Must Have:

استار، مما يجعل مرورها تحت الكوبري صع

A Leading Operation & Maintenance Company In The Kingdom Of

Saudi Arabia Requires The Following Senior Positions:

Business Development Manager

Develops and implements marketing strategies and programs to seek new

business for the company. Conducts business and marketing research

Investigates potential opportunities and negotiates new business. Nurtures

and sustains strong relationship with the business community, private and

Contracts Manager

Responsible for business negotiations, contract preparation, contract

coordination & follow-up, client interface and assess satisfaction, contract

records, interpretation of terms & conditions. Works closely with Studies

Studies Manager

Manages a group conducting project studies, cost estimation, and quotations. Oversees the preparation of bids, tenders and project submittals on-time. Works cooperatively with the Contracts Manager, and

Civil, Mechanical, Electrical or Industrial Engineering Degree. Prefer additional

studies in Management / Business Administration. Law studies is an added plus

for the Contract Manager, and marketing for the Business Development Manager.

10 - 15 years of progressive experience of which at least 5 - 8 years in a

comparable position with a leading contracting company for large building facilities.

Excellent verbal, written, presentation and interpersonal skills. A good command

construction or maintenance. Project management background is an advantage.

All Applicants should forward their detailed Resumes

to the following address / fax within one week:

Human Resources Department

P.O. Box 6807, Jeddah 21452, K. S. A.

Fax: (966-2) 691 7391

Manager, and Business Development Manager.

the Business Development Manager.

MBA Degree is an advantage.

of English and Arabic required.

GCC experience in similar position is an advantage.

كما ابدت بعض الدول الصديقة التي تستخدم

على صبعيد أخر، قال المسؤول في «هيشة قناة ـ

وتغريعات الي وسطسيناء وجنوبها بماليس

للطرق البديلة مستقبلا.

السويس، ازاء هذا المشروع.

للقناة مما يهدد بخفض عائداتها.

الحكومة اتخذت قرارها قبل انتهاء دراسات الجدوى وهيئة قناة السويس تعترض

مصر: نزاع غريب في شأن كوبري الفردان

🗖 القاهرة - من حسين عبدالهادي:

■ أثار اعلان توقيع عقد انشاء -كوبري، (جسر)

للسكة الحديد والسيارات يربط ضفتي قناة السويس عند منطقة الفردان جدلا واسعاً في مصر بين هيئة

قناة السرويس ووزارة النقل والمواصلات في شمأن

مفكرة، اقامة كباري أو انفاق. فضلا عن فاعلية كلُّ منهما ومناسبته لطبيعة المر اللاحي وتنمية المنطقة

والاقتصاد القرمي. ويط مصر بدول المشرق

العربي واسرائيل ودول الخليج. ويقوم بتنفيذه اشحاد

شركات «كروب» الالمانية و«بس سيكس» البلجيكية

وم اوار اسكوك، ومانس ساويرس وشركاه، التي تعد

احدى اكبر شركات المقاولات العامة المصرية. علماً

ان شركة كروب هي التي سبق ان انشأت الكوبري نفسه عام ١٩٦٧ قبل ان يجري تدميره ابان العدوان الاسرائيلي على مصر عام ١٩٦٧.

واثير ألجدل بسبب دراسة اعدتها وزارة التخطيط

المصرية (من ١٤٠ صفحة) ورأت الافضلية لانشاء

انضاق بدل اقامة كباري في أي موقع على قناة

السويس مع اقامة نفق مردوع لسميارات وأخر

للقطارات، خصوصاً ان العائد الاستثماري اجدى في

حال أقامة الانفاق. الا أن وزير النقل وألمواصلات

المصري سليمان متولي ابلغ الحكومة أن الكوبري

الذي تَبلُّغ تَكَلُّفتُهُ ٢٢٦ مَلْيُونَ جَنْيِهِ وطوله ٢٠٠ متر

ويستغرق تنفيذه ٢٠ شـهرأ، سيكون من اساسات

وهيكل معدني يتركز على دعامة تسمح له بالدوران،

على أن يكون الجزء الاوسط منه بطول ٢٢٠ متراً وبما يسمح له بالدوران وبضمان المرور الأمن لكل انواع

وانتقد مسؤول في دهيئة قناة السويس، ف

تصريحات الى «الحياة، أهدار استثمارات حكومية

في انشاء كوبري سيعمل ثلاث ساعات يومياً بحكم

تزايد حركة التجارة العالمية عبر القناة مبينما خبرتنا

في الانفاق افضل، مشيراً الى أن مصر تملك معدات

حنر ومد شبكة مترو الانفاق المقرر استخدمها لعبور

واستغرب أن يتم الاعلان عن توقيع عقد الكوبري

في الوقت الذي لم تنته بعد دراسات الجدوى والمسح

الطُّوبوغرافي مشيراً الى وجود اصرار على اقامةً

كوبري للربط بين ضفتى القناة وتجاهل توصيات

المترو تحت نهر النيل.

التكاليف الأولية للمشروع ٢,١٣ بليون دولار

■ اكدت مصادر في «الشركة

من مصطفى شبهان:

السعوسة للصناعات ألاساسية (سابك) أن دراسات هندسمة ما زالت تجرى لتتوسيع متجمع مسركسة بنبع الس للمتروكيم أويات، (ينبت) في شركة «موبيل العربية» التابعة لشركة معوبيل، الأميركية.

مدينة ينبع على البحر الأحمر الذي تملكه دسيانك، مناصيفة مع

وقسرت المصساس التكاليف الاولية لمشروع التوسيع الذي يحقل المجمع الإكبر من نوعه في

العالم، بنحو ٢,١٣ بليون دولار. وقال ابراهيم بن سلمة نائد

رئيس مسجلس ادارة وسسابك وعضوها المنتب لـ «الحياة» أن «أصام المسروع اشبهرا عدة من الدراسات لطرحه في مناقصية عامة، مشيراً الى وأنّ الشريكين سابك وصوبيل كانا حددا منذ طرح الفكرة قبل خمسة أشهر فتتبرة ١٢ شبهبرأ للدراسيات الهندسية التي ستتقرر في ضوئها كلفة ألشروع وطريقة تمويله، وتوقع في هذا الصيد أن تعتمد الشركة في عملية

توافق تام

وشند بن سلمة على التوافق شسركسة مفلوا دانيلء الأعسسال

التام بين «سابك» وشركة «موبيل» في هذا المشروع، مشيراً الى أن السنة المقيلة قد تشهد بدء أعمال ستفوز بالمناقصة بعد طرحهاً. الاستشارية الهنسية للمشروع الذي أطلق عليه اسم دينبت - ٢٠. وكانت دسابك، أعلنت للمرة

مليون طن منها ٨٠٠ الف طن ايتسيلين و٥٣٥ الف طن بولي ايشيلين و٤١٠ الاف طن غاليكولَ الايشسيلين و٢٦٠ الف طن بولي بروبيلين وقدر بن سلمة قيمة أعمال التصاميم الهنسية للمشروع بشمانين مليون دولار. ولم يستبعد فور شركة «لوموس»

التنفيذ الفعلي له بعد التوصل الى ترسيته على الشركة التي وكسشف في هذا المستد تولي

التمويل على امكاناتها الذاتية والاقستسراض من المصسارف الأميركية بتنفيذه داذا قدمت الأولى خططها لتوسيع مجمع

انتعاش في السعودية واستمرار الركودفي قطر

من محمد المكي احمد:

حسوادست كنشها دفعت العقيا

حسرشيس بعد العيام الماف

ب المعادت اربيترا

ن خارج سناطقهم

. دات فعالية قوامها عشرود

باسد فدوات تطبيق انضافي

و أن قلانة مسلمين أصببوا

للاق العار عليه من الشغر

غسى العيسال الصعربى أي

فرب سيار البيفق. ما ألاد اللي

عنيا نجاور مطار سارايبان

انعاق دايتون بين الانط

بان المصربي بشكل أدى أم

ن والمنسات العامة وساعد

الصوادة المتغرقتين

دورسات جنود قوة نطيبن

بغة منظمة الاس والنعاون

على الانتخابات البوسنية

قود تطبيق اتعاق السلاء

سنية بنكن انتق لينب

بابات الذار تد توفير المص

سمرية فيها لضماز الماز

ن . حوالی . . ؛ الله لاجي

سرب سجلوا اسماعه

نامات في أماكن له يكونوا

. استنانلت سعطة اذاعة

دة للمنشق المسلم فكرت

لآراضس الكرواتية ويرجع

عيزيد من حدة التونربين

العة كانت تبث براسيها

السبابق في صيبة نبليكا

لة بديهاتش وتوقفت بعد

عم أذ مرب الى كدوانيا

يعة ربيعًا على البعث

بددا قبل فترة عندما سجل

علر العربي (التدوائي) من الانتخابات البوسنية الانتخابات البوسنية

والكروانية

له لني خط التعاس

الضاحية

📰 اظهرت البيانات المالسة لأسواق الأسهم الخليجية الأسبوع الماضي انخفاض كمية الأسهم آلمتداولة وقيمتها وعدد الصَّفُقَاتَ المُنْفَدَّةُ بِنْسَبِةً ٢٣,١ في المُنْهُ و£، ١٢ في المُنْهُ عَلَى الدّوالي لتـبلغ ٤٩٠ مليـون سـهم و٣٣٠ مليون دولار و١١٣٧٨ صفقة.

يصدره دبتك الدوحة المحدودء عن حركة التداول في اسواق الأسهم الخُليـجـيـة «انّ سـوق الأسـهمّ السعودية تميزت عن بقية اسواق الاستهم الاستبوع الماضي، اذ انتعش التداول فيها خصوصا بالأسهم ذات العوائد العالية مما القابل تراجعت مؤشرات التداول في بقيبة الأستواق في صبورة علموظة. الا أن كل هذه الأسواق او باستثناء السوق الإساراتية عملت على حصاية مكاسبها، أذ سجلت مؤشرات الأسعار زيادات

وتراجعت مؤشرات التداول

متفاوتةء

نتيجة تراجع الطلب على اسهم كمية الأسهم المتداولة وقيمتها الشركات العقارية، بعدماً سجل بنسبة ٨,٤٢ في المئة و٤٦ في ارتفاعاً قياسياً في الإسابيع وأفاد التقرير ان كمية الأسهم الْتُسَداولة في هذه الأسسواق وقيمتها انخفضت بنسبة ٢٣ في الْمُئَـَّةُ وَفِي مَا لِمُئَمَّةً عَلَى السَّوالَيُّ

المنفذة الى ٢١٠٠ صفقات وتمثل حصة السوق السعودية واحداً في المئسة و٦, ٣٠ في المئسة وه, ٤٠ فيّ للئسة على التوالي من الجسسالي كمية الأسهم التَّاليَّجِيَّة أَكْتَدَاولَةً وقيمتها وعند الصفقات للنفدة. ونتيجة زيادة الطلب على الإسهم ارتفع مؤشر الإسعار نحو نقطة واحدة ليقفل عند ١٣٠,٣٥ نقطة (اقفال الأربعاء للأخنى).

المائنية انخفضت كمية الأسهم ۲٫٤۹ مليون س

لتبلغ ٤٨٩,٦ مليون سهم بقيمة ٢٩٢,٩ مليسسون دولار، ووصل اجتمالي الصفقات المنفذة الي ٧٧٢ه صُغْقة تمثل حصة السوق الكويتي منها ٩٧ في المئة و٦٧ في المُشَةَ وَأَهُ فَي المُشَةَ عَلَى الدّوالي. الا ان مؤشّر الأسعار ارتفعَ ٣,٢ نقطة ليقفل عند ١٥٩٧ نقطة يعيما ارتفعت اسعار اسبهم كل المصارف تقريبا بنسب متفاوتة الأسبوع

المتداولة وقيمتها بنسبة 14 في المئسة و٥١ قيّ المشة على الشوائيّ ٩٥٥ آلف بيئار. كما انخفض عبد الصفقات بنسبة ٥١ في المئة الي ٨٥ صفقة. وعزا التقرير هذا التراجع الى

اقبال شديد وتوقعات بأن تتم تغطية المبلغ للطلوب باكثر من ٥٠ ضعفاً. وسجل التقرير انه مع قرب ومصارف الأوفشور. الا أن تحسن انتهاء الاجازات الصيفية لا يزال المستثمرين البها. استعبار استهم بعض شتركتات

المئسة على التسوآلي لتسبِلْغ ٢,٢ مليون سهم بقيمة ١٢٣,٣ مليون دولار. ووصل عبدد المسققات

وفي سوق البحرين للاوراق

وتراجع الطلب على استهم القطاعين الرئيسيين في السوق، وهما قطاعا المصارف التجارية

ونكر التقرير ان سوق الاس السعودية سجلت اداء جيدأ الأسبوع ألماضي نتيجة الطلب المترايد على الأسهم ذات العوائد العبالية وسطيروز مؤشرات

اقتصابية الجابية. وشمل الارتفاع اسهم المصارف ورسابك وراسمنت السعوبية، التي استحونت على معظم حركة التَـداول في السوق. وارتفعت

الثلاثة الماضية.

وأفاد التقرير الأسبوعى الذي

في اسواق الأسهم الخليجية

اراء غربية في الاقتصاد اللبناني : يغري المستثم

🗆 لندن (بلومبيرغ) -من جين بيرد:

تجتنب الليرة اللبنانية القوية، التي تعتبر رمز الثقة في عودة العافية الى الاقتصاد اللبنائي بعد ١٥ عاماً من الحرب الاهلية، الستثمرين الاجانب الي سندأت الخرينة اللبنانية ذات العائد المرتقع.

ويقسول آر دي اتريدج، رئيس القسم المسؤول عن الاستثمارات ذات الدخل الثابت في مؤسسة داولد ميوتشوال انترناشونال أسيت مأنجرز ليمتده التي عكفت على درس لبنان الصيف الجاري، انه دادًا القي المراقب نظرة على العملاقية بين الليسرة اللبنانيية والدولار الأميركي لوجد ما يسرّه. واذا بقيت قيمة الليرة الليثانية على حالها فسيكون العائد من الأوراق المالية اللبنائية اصرأ لا يستهان به. اذ ان قيمة الليرة اللبنانسة ازاء النولار ارتفعت بسنية ٣ في المئة العام الماضي وبنسبة ٨,٣ في المئة في الإعوام الثلاثة لناضية.

وتداغ الغائدة على سندات الخرينة اللبنانية من قبلة ستة أشهر ١٧ في المئة، فيما تبلغ على السندات من فئة ١٢ شـهراً ١٧,٨ في للشة. أمَّا الأوراق المالية من فثة ٣ أشهر فتبلغ الفائدة عليها ١٤,٧ في المدية. وإذا واصلت الليرة اللبنانية تحسنها فمن المنتظر ان تصل العائدات بالنولار الى ٢١ في المئة.

لكن احصاءات اقتصابية لبنانية أخرى تبدو اقل تفاؤلاً. فبالعبصر الراهن في الحسباب الجناري يصل الى نتحنو نصف إجمالي الناتج اللحلى اللبنائي، فيما يصل العجر المالي الحكومي الى ١٥ في المئسة من هذا الناتج. وبالقارنة بلغ العجر في الحساب الجاري لتركبا العام الماضي نحو ١,٨ في الله من اجتمالي ألناتج

المحلى لهذا البلد، فيما لم يتجاون العجر في العائدات الحكومية التركية أربعة في المئة من هذا الناتج.

اصطرابات سياسية.

لكن يبدو أن وضع الصريري مستين في في الجسولة الأولى من

عمأ سناهم ايضسأ في خنفض معدلات التَصَحَّم مِنْ ١٠٠٠ في المُنَة عنام ١٩٩٧ الى عشرة في للشة العام للاضبي.

ويقول رضوان مرواني، أحد المديرين في مصرف بيوباف، في باريس ان الليرة اللبنانية هي رمز الثُّقة في الأقتصاد اللبنائي. وسندات الْحَرْينة اللبنانية ما هي إلا ليرات لبنانية،

ومر دعم الحكومة اللبنانية لليرة في امتصان عسير عام ١٩٩٥ فيعا اقترب عهد الرئيس للباس الهراوي من الانتهاء مما تسبب بخروج كمية اموال كبيرة من لبنان خوف من حصول

وسسعج المصبرف الركسزى لعائدات السندات الحكومية بأن ترتفع الى اكثر من ١٣ في المئة في الربع الثالث من العام الماضم ونجح بنلك في حسماية الليسرة اللبنانية بعنما عثل البرلان اللبناني النستور لتمييد ولاية الرئيس الياس الهراوي ثلاث سنوات اضافية. ودعمت هذه الخطوات ثقة الستثمرين

الاسواق الناشئة نحو ٥٠ مليونّ وعندمها تعرض لبنان لـ ١٦ دولار. يومساً من القسصيف الاسسرائيلي البري والبحري في نيسان (ابريل) يفعله انسان يستعى الى تنويع الماضي، لم ينفق محصرف لبنان سوى ١٢٠ مليون بولار لحصابة استثماراته ثم يقول: «ان عائدات السندات اللبثانية الصابرة يغير سعر صرف الليرة فيما لم تتغير الليسرة اللبنانيسة وبالدولار عبائدات السندات الحكومية إلا الاميركي لا تريد كثيراً على تسعة قليلاً جداً، على حد قول لوبين، وتصل لعنساطات مصرف في للشُّهُ. وهذه عبائدات ليبست متيرة لكننا نواصل البحث عن

لننان حالياً الى نحو ٢,٧ بليون رولار، بالإضافة الى لحتياط نهب تصل قيمته الى ٣,٣ بليون دولار. وتاتى المضاطر الحضطلة على الليرة من الإضطراب السياسي مكنان بنسبحب الحسريري من المسرح، على سبيل للثال، كما يشير لوبين.

إلاً أن المحللين يشبيرون الى أن العسدر في لبنّان، الَّذِي يَضَّيفُ السنتمرين عادة ويبعدهم عن الاستثمار في أي بلد، يختلف عما هو في الدول الأخرى. ويقول ستيوارت براون، كبير الخبراء الاقتصابيين والمتخصص

في شسؤون شرق اوروبا والشرق الأوسط وافريقيا في سؤسسة مباريها كابيتال صاركتس، انه «لا يسع المرء أن سمكم على الوضع في لبنان في شكل معقول بمجرد التمعن في الاحتماءات الاقتصادية ألعامة فلبنان ستفيد من تنفق كبير س الواردات والرساميل، كما يستفيد من انفاق حكومي على البنى التحتية الهادفة الى اعادة اعمار البلاد بعد حرب أهلية استمرت من ١٩٧٥ الي ١٩٩٠، على حد قول ينفيد لوبين المستشار الاقتصادي التخص في شيؤون الأسواق الناشئة في مؤسسة وايتش اس. بي. سي. ماركتس، ويشير لوبين الى ، أن المرء لا يستطيع أن يفهم الاقتصاد اللبناني على حقيقته إلا

الكبير اليه، وبلغ صجم الرساميل التي تنفيقت الى لبنان العام الماضيّ ٨,٦ بليون دولار، او تحو ٢٠ في المئة من ناتجه المحلى الإجمالي. وكسان هذا بمشابة الوقود لنعنو اقتصادي بلغت نسبته سبعة في المُثَة، على حد قول لوبين ايضاً.

سنة في المئة ولكي تجننب الرساميل، عملت

بالنظر الى التعلق الراسسالي

وينتظر ان تقل الرساسيل المتدفقة الى لبنان السنة الجارية عما كانت العام الماضي، سا سيجعل نسبة النمو الاقتصادي

حكومية رئيس الورداء رفيق الحريري على تعريز الليسرة

MMy Jumps الحفيل الفنيائي الساهير العنيان الموافق ٢٦ أغيطس ١٩٩٦م على منوعة قطيباً على الموافق ١٩٩٦م الموافق ١٩٩٠ أغيطس ١٩٩٦م الموافق ال الحفيل الغنيائيي الساهيسر بقندق رويال لانكستر لندن Royal Lancaster Hotel - London

فرقة أمير عبد المجيد الموسيقية الفرقة الموسيقية البحرينية بقيادة الفنان محمد ناصر

Ŷ

صبة للمائيلات

للحجز والاستعلام فندق رويال لانكستر لندن 0171 262 6737

.3 تحويلة 6149 - 6150

WWW.

مصرتقررالانضمام

الى الاتفاقية الاطارية

مع الدول الاسلامية

🖿 القادرة - «الحياة» - تعقر

اللجنة الخَــاصــة للّبِــحث في انضـمـام مـصـر الى الإتلااقـية

الاطارية لنظام الانصفيليات

التجارية بين الدول الاستلامية

الأعسطساء في منظمسة المؤتمر

الاستلامي اول أجتماع لها في }ٌ

وأفسأد امين اتحساد الغسرف

التجارية المصرية عبدالستار

عــشــرة أن اللجنة تضم في

عضبويتها ممثلين لاتصاد الغرا

التجارية وجمعية رجال الاعمال

المصربين وقطاع التحسارة

الضارجية في وزّارة التجارة

وهيئة الرقابة على الصادرات

والواردات ووزارة الشارجية

ومصلصة الجمارك ووزارتي

الزراعية والصناعية واتحياد

واضبياف أن الهسيدف من

ونَّكر ان الاتفاقية تنص على تصادل المعاملة التفضيلية مع مراعاة مبدأ النولة الاكثر رعاية طبقا لجداول زمنية من طريق اتباع اسلوب تدريجي والافساح في المجال أمام مشاركة التحمعات

التي تضم الدول الأعضاء فقط والتَّي يمكن أن تشــــارك في اللفاوضات التجارية بتعشيل موحد وحصر الإفضليات المتعابلة بمقتضى الاتفاقية بالدول

تونستوقع ٣٤ اتفاقاً استثمارياً

معالخارج

امكانات استثمارية كبيرة.

الفرنسي للتنمية.

واستطاعت تونس الصصول على استثمارات خارجية بقيمة ٢٢٠ مليون دولار لتبصويل خطة للتاهيل والتدريب المهنى يستغرق تنفينها خسسة أعتوام، واتت الاستتَّثمارات من الاتحاد الأوروبي والبينيك البدولسي والتصييدوق

🗮 تونس - «الحياة» - بلغ عبد الاتفاقات الاستنشمارية التي وقعتها تونس مع بلدان عربية وأجنبية ٣٤ اتفاقاً. وأفانت مصنادر في وزارة التعاون الدولي والاستَّثْمَّارُ الخارجي أن تونسُّ تنوي توقيع انفاقات مماثلة مع بلدان عربية وغربية اخرى لديهآ

الاتفاقية تشجيع التجارة بين الدول الأعضناء في منظمة المؤتمر الاسمسلاسي من طريق تبسادل الإفضلدات ألتجارية على اساس مصادئ عدة بينها ضمان ميدا المعاملة بالمثل بين الدول الشماركة وتحقيق فوائد متبادلة للدول

الصناعات المصرية.

أيلول (سيتعبر) المقبل.

بةتسعى الى التمركزفي المغرب العربي

من سميرة الصدفي:

🖿 تبنل مجموعات صناعية كورية جهودا كبيرة للتمركز في منطقة المغرب العربي، وسُجِل في الفترة الاخسرة تسابق لانشباء فروع اقليمية بعدما نحجت مجموعات كورية في تحقيق واحتراق، للسوق المغاربية ولاقت منتجاتها رواجا كبيرأ لدى

وتعتبر ليبيا البوابة الأولى التي بخلت منها الشركات الكورية الى المنطقة. اذ استأثرت بالقسم الاكبر من مشاريع البنية التحتية بعدما فازت بأكثرية عبقود أنشباء الطرق والجسبور

والاوتوسترادات والمطارات وانتشرت السلع الصناعية الكورية في مرحلة ثاّنية انطلافاً

من ليبيا في البلدان المجاورة بواسطة التجارة الموازية. وساعد على انتشارها رخص أسعارها بالمقارنة مع منتجات الشركات ألاوروبية التي كانت تصتكر

وسجلت المجموعات الكورية أخيرًا خُطوة حاسمة في الوصول الى منطقة المغرب العربي عندما افتتحت مجموعة دايوق، فرعاً اقليمياً في المغرب سيبدأ في عَضُونَ ١٨ شُهراً تَصنيع منتجاتُ مختلفة باستثمارات اجمالية قدرت به ٥٠٠ مليون دولار. وأعلن رئيس المجموعة كيم وو

وسيحظى باستقلال مالي واداري شونغ بعدما قلده الملك الحسن الثاني وساماً رفيعاً، ان ١٣ من كونه مركزاً اقليمياً للمجموعة. المفسأوضسات والاتصسالات مع فندق ،حياة ريجنسي، في الرباط وتجديده واضافة قصر مسؤولين مغاربة اسفرت عن التوصل ألى اتفاق يقضي بتركير مصنع لانتاج اجهزة التلفزيون

الملاكم يوبانك

L«الوسط

المنسوجات وتجميع السيارات والمصارف وتصنيع الادوية. «هيونداي» في ليبيا

الصناعية الدار البييضاء ان مجموعته ستوسع نشاطها في

بتصنيع الاجهزة الالكترونية ان تكون تونس مركزها الاعلاني في افريقياً. وأقابت المحموعة اخْيراً طنقي تجارياً في العاصمة تونس شسارك فسيه وكالاء ومسورعون مطيون، بالإضافة الى مسؤولين في المجموعة جاؤوا من كوريا للبِّحث في أفاق تطوير النسَّاطُ

الشراكة مع متمولين محليين. وقال المدير الاقليمي لمنطقتي

واسمها دتيلي ستاره، والثانية متخصصة تتجميع مكيفات الهواء والغسالات وتوريعها

وأكد أن الاستقرار السائد في

وحددت مجموعة ،غولدستار،

والصناعي في تونس تمت علي

تسع سنوآت (الى حسود السنة

٥٠٠٥)، ليكن يونغ ليم يكشف

وأنشئات المجموعة شركتين

محليتين للترويج، الأولى

متخصصة بتجميع اجهزة

التلفزيون والفيديو وتوزيعها

مضمونها واعتماداتها.

تركز على الشرق الأوسط وأفريقيا تونس ساعد على جعلها جسرا للمجموعة نصو المغرب العربي خطة للاستثمار الاعلاني

> وتزامن الملتقى مع تدشين مصنع للغسالات ومكيفات الهواء أقامته المجموعة في محلة سيدي فتح الله، الضاحيّة الصناعية حنوب العاصمة تونس، في اطار

الإعلاني في افريقيما والشرق

الشسرق الاوسط وأفسريقسيا في المجموعة يونغ هاكيم في كلمة القاشا في الملتقى أن المجموعة واسمها «الكتروستار».

في المغسرب وتؤسس لشسراكسة

بالاضافة الى ليبيا) وربما الى مصر وبلدان افريقية اخرى. ويندرج بخول ،هيونداي، الي

التلفريون والكيفات. فقد اختارت مجموعة

متعددة السعد، فإن منافستها اهيونداي، تركز على ليبيا وتسعى الى انشاء مصنع اقليمي لتجميع السيارات ستكون منتجاته صوجهة الى البلدان المغاربية الشمسة (الجزائر وتونس والمغرب وموريتانيا

ليبيا بقوة في اطار الاهتمام الواسع الذي تظهره المجموعات الكورية الرئيسية بالانتشار في المنطقة المغاربية والذي لا يقتصر على ليبيا والمغرب وأنما يشمل ايضا تونس بعدما انشات مصنعين لتجميع اجهزة

اصل المبلغ الإجمالي للاستثمارات مبينة النواصر الصَّناعية. الذي خصصته المجموعة للمغرب وقدر وزير التجارة والصناعة ويقدر به ٥٠٠ مليون دولار). المغربي الريس جطو الحجم كذلك اعلن كيم في لقاء مع الاولى للأستثمارات المخصصة مصرفيين مغاربة في العاصما

لانشساء المصنع الأقليمي بـ ٢٠٠ مليون دولار في اطار استشمار اجمالي يبلغ ٥٠٠ مليون دولار. المغسرب الى قطاع الانصسالات، وأوضَّح في لقَّاء مع رجَّال اعمال استضافه اخيرا مصرف موضحاً انها شاركت في طلب عروض لانشاء شبكة ثانية للغرب للتجارة الخارجية، أن للاتصالات وتركيز مصنع محلى مجموعة «دايوو» تعهدت تدريب عمال وفنيين مغاربة استعداداً للسنترالات الهاتفية. ويأمل المضاربة باستقطاب لافتتاح المصنع الذي سيكون جاهزاً للأنتاج مطلع سنة ١٩٩٨، اهتمام دايوو، ومجموعات كورية

اخرى للاستخصار في قطاع الى ذلك تنوي المجموعة شراء للمؤتمرات ملحق به باستثمارات

واذا كسسانت ددايوو، أول

SIL



«الوسط» تستكمل حواراتها مع مثلث الزعامة البيروتية الحص: كلام الحريري مضلل وماخذي على نهجه كثيرة ■ المال دخل المعركة بقوة والماكينات وراء الشائعات

سلام: عرضت التعاون ولكن ربما للحريري ظروفه!

احداث الاردن: تكريس شعيبة الملك حسين وانذار لعالجة الوضع الاقتصادي

امبراطورية السلاح الاسرائيلي

دريد لحام: التلفزيون المصري يخطفه في رمضان؟

Alzines Zuemlem Zuegem)

الطيب صالح: المانين في حكومة السودان لهم الغلبة

> المغتربون السودانيون: الحكومة لاتزال تستنزف اموالنا

شاشة الكومبيوتر مسرح عمليات الحرب المقيلة

مصر: ١٠مشاريع جديدة مجموع استثماراتها 190 مليون دولار

🗷 القاهرة - «الحياة» - وافقت هيئة الاستثمار المصرية على عشرة مشاريع جديدة وعمليات توسيع في ثلاثة مشاريع قائمة بأستنتم أرات قدرها ١٦٠ مليون جنيه (١٩٥ مليون دولار).

وقال رئيس الهيئة الدكتور ابراهيم فوزي: إن هناك ثمانية مشاريغ صناعية، بينها مشروع لتصنيع انابيب الغاز باحجامها المختلفة وتصنيع الاجزاء المعننية للسيارات واقامة دار نشر ومطبعة ستكاملة في سبينة السابس من اكتوبر باستثمارات لبيية.

وأضباف: أن هناك مشبروعين سياحيين باستثمارات تصل الى ١٤٩ مليكون دولار، الأول مشدوع رياضي - سياحي على مساحة ٣٠٣ مليون متر باستثمارات ١٣٨ مليبون دولار ويضم فندقا فللة خمسة نجوم بطاقة ٣٠٠ غرفة ومسترحياً على الطرار الروماني ومسهبطأ لطأثرات الهليكوبت وحلبة دولية لسباق السيارات ومضمارا توليا لسباق سيارات الكارتينغ وملعب غونف ومجمعأ للتنس بمواصفات دولية. اما المشروع الشاني فهو لملاعب قرية سياحية متكاملة باستثمارات تبلغ ٥.١٠ مليون دولار.

مصرتشارك في مؤتمر الطاقة فيرومانيا

■ القساهرة - والحسياق -

تشارك مصر في اجتماعات مؤتمر الطاقة العالمي المقور عقده في رومانيا في ٣٦ أب (اغتسطس) الجاري ولمدة أسبوع. ويمثل محسر التكتور ضاروق عجبدالرحسن رئيس قسيم اسان التشغيل النووي لهبئة الطاقة الذرية الذي سيقدم ورقة عمل عن التحسور المصري لتحقيق الامن والإنسان في تشتغسيل المعبدات النووية في الأغيراض السلمية

خصوصا ألطب والعلوم ينكر أن مؤنس الطاقة العالمي يعتقد برعناية الوكنالة الدولينة للطاقة النووية

المسحب ب وحشيس المنتسب سأل ويتماوي

المستورين ووراده المسرد

البار عب والمصدير

واحسساف أرلنر

ندور الاحصارة في منت

المستسب المستارة عمر

سنساري عدد معلنها فعد

شعنف مالملا مين الملام

ومنسعيق ضوالمذمنست

ورحب أل الاعتنافياتين

مساراً المعادث التعلق در عاد سعد النول إل

للسف لحداول رسيتي

النساع استون للالتجوائد

هي المحال ساد مشارة ليد

انعنى مصند كناؤر الأعصار

والنبى بليخواريشيم المعناه فسيان التيجابة تع

موحد وحصر الافصلين

مدوستسي الانفساقسا

تونس توقع

معالخارج

🛱 توسس الحدادين

لانعتاقات لاستنفاية

ومنحبيت لوسرات للاركال

و حسسه ۲۱ الفاق ولم

ستسار مي وراره لقعاق ألما

و داستند المارجي وي

يدهان بوبية بقافات بيات

مقدان عابت وعربية الخروب

و سندعت توسر المم

على السعدارات خارجية لما

٣٩٠ منسول بوكر لتبعويرها

تلدهنل واستريب ليهي يستر

فدحميك كسيبة أعوادوز

الإستندرات برالالدرالايي

مصر: ١٠ مشاريع دوا

مجموع استثمارات

190 مليون باز

🐯 العاشرة - العية ارات

هيستنه الإستشتان المصومة

عشارد مشباريع جنيبة وتعنة

توسيع في نلانة بشارياله

باستعمارات قبرها أأنجأ

وهال رئيس البينة الله

الراشيد فتوري ارفناه المسا

مشاريع صناعبة بيباسر

لتصييع الماليب العر للصل

المختلفة وتصنبع الاجزءاله

للسسيارات والمامة درنثروسة

متداملة في سينة اسم

واضعاف ارفقال نحوالي

سياحيين باستتسران نفذم

١٤٩ ملسول دولان اولاسط

رياضي سياهي على سه ٣ ٣ طبون منر باستفاري

مليبون دولار ويضدها

خدسة نجوم بطائة ١٠٠٠٠٠

ومسرحا على طراز ليزيد

ومسيسطا لطائران البيجم

وحلت دولية لسباق اس

وسفيماراً توبيا لسناؤي.

الكارتينع ومنعب عويه إنه

للتنس بدواصفان بولب

المتسروع الناسي فهو للاعسين

سياحية يتكايلة باستنجانه

مصرتشارك

في مؤتمر الطاقة

قي رومانيا

السامرد المسادن المسادن المسادن المسادن والمسادن والمسادن المسادة الم

وساسا في ١٦١١١١١

الجارى ولمده المستوع وبعنل محسر اللكيني الدر

ليستبعيل العووى لنبيته المع

لذريل الذي سدفام ورفة عالم الذي الله

لنحسور المصري لتحقيق

طافل البووية

الإصار في تصعيد الله

سب سي يستسب المسترسة ليووية في الإعراض السنة تصوصا الطب والعلوم يدكر أن عوشر الطاقة لهم يدكر أن عوشر الطاقة لهم منت مرعسانة الوكسالة اللوم

عبيدالرحيس دينس فسأ

ه ۱۲ مليون دولار

اكتوبر باستتمارات لبية

حبيه ١٩٥١ بليق بولارا

الغريسي للنصة

افتحامات استنفارية كندرة

ع ١ اتفاقا استدار

المسارحة فغيد





ملحق اسبوعي يعني بشؤون الثقافة والتراث

غارودي والانتقاد من تحت!

🖪 المفكر الفسرنسي روجيب (رجاء) غارودي شخص مثير للجدل، سواء في مرحلته الماركسية أو في مرحلته السيحية أو في سرطَّته الاسلامية الأخيرة. ومو نفسسه لا يتسرند في الخيوض بمواضيع شائكة يعرف سلفأ أنها ستفجر حوله حقولاً من الألفام، ومن الأمشلة الاخسيرة على ذلك كتآباته العنيفة ضد الأصوليات كلهاً، وكـذلك ضـد السـيــاسـات الاسرائيلية الصهيونية (وهذه بهد ذاتها أصولية يهودية متطرفة).

ولا يختلف اثنان في أن مواقف غارودي وأراءه تشكل حقلأ خصيأ للنقاش والحوار، فهذا الرجل يضتزل في رحلته الفكرية الطويلة ملامح من مسيرة الانسان المعاصر في قلقه وتساؤلاته وسعيه الى اكتشاف معالم الطريق في ظل هذه التغييرات الذهلة في السياسة والاجتماع والاقتصاد والعلوم التقنية على أنواعها. انها رحلة قلقة قادته من موقع

ايديولوجي الى أخسر قسد يكون نقيضاً له، وقادت معه ألوف القراء النين راقب وا تنقلاته هذه بعن التساؤل الباحث عن اجوية وليس بعين الشك الذي لا يرى إلا الجانب المظلم، ومن الصبعب القبول أن القبول المطلق كان هو ردة الفعل عند غالبية الذين تابعوا غارودى، حتى في مرحلته الاسلامية التي لاقت تعاطفاً في العالم العربي من دون أن يعنى ثلُّك القبْحول الكَّاملُ . للأسس التي قام عليها أعتناقه

في فكر غارودي الاسلامي العديد من النقاط التي تحتاج إلى مناقشة وتوضيح: مناقشة من الاسلاميين أنفسهم، وتوضيح من غارودى لابعاد ما يطرحه حول الاسلام الحضاري الذي أعلن انتماء اليه. وفي الصالين، يكون النقاش والصوار هما الوسيلة الوحيدة المقبولة اذا كنا بالفعل نريد لهذا الرجل ان «يصل الى بر الأمان الروحي والعقلي، أو إذا كنا نجد ان الموقع الذي يحستك الآن لا يفي بغرض رحلته الوجدانية الطويلة.

نقسول هذا الكلام وفي ذهننا يعض الأصوات النشار التي قرأنا لها خلال الأسابيع القليلة الماضية في أعقاب صدور كتاب غارودي الأَّخير عن السياسة الأسراتيلية الصهدونية وخلال زيارته ألى المنطقة العربية. فإذا كان من حق هذا النفر الادلاء بدلوه في ما يكتب غارودي ويقول، فإنه من الستهجن (بل والمثير للاشمئزاز) أن لا يجد هؤلاء سوى الشتائم الرخيصة والأوصاف المبتذلة طريقة للصديث عن مفكر أعطى عشرات الكتب حتى الآن، كل واحد منها أحدث ضبجة وأثار نقاشاً في موضوعه. نكرر مرة أخرى آن هناك نقاطاً عدة في فكر غارودي ومواقف تستحق النقاش، والنقّاش العميق والقسم أسى. ولكن الأسطوب الذي

اعتمدته ألأمسوات النشساز كبان مقيضيد تستخيف الحوار، بل وتهميش القضايا الأساسية التي تتناولها كتابات غارودي المختلفة . فهل يعقل أن لا يجد هؤلاء في قواميسهم سوى عبارات منثل «تحریفی»، وهسخیف، وهانتهاری» ومحثَّالة والحديث عن مفكر فرنسي كنان في الصدى الفشرات شناغلً الساحة الثقافية الأوروبية؟ أم أنّ وراء الأكمة ما وراءها؟ ولنوضح أكثر. الأصوات العربية النشار مذه كانت تعزف على وتر بدأته أصوات يهركية صهيونية في فرنسما (وأوروبا) رداً على كشام

غارودي الأخير عن السياسة الصهيونية. اذ أين كان هؤلاء عندما أصدر غارودي كتابه الإنتقادي عن الأصوليات (بما فيها الأصولية الاسلامية)، وكيف لم يكتشفوا كل هذه النعود السلمية إلا عندسا وصلت الانتقادات الى دقن اليهود الصه يونيين ومن تابعهم عن

الأوروبيين (والعرب أيضاً)؟ هل عندكم جواب مقنع؟ جـوابنا أننا نتــعــامل مع نفــر «عربي اللغة عبري الهوى»-

احد اصفهاني

وقائعيتها وتفرض نفسها باجتياز

علي حرب 🛪

١ - ممارسة فكرية جديدة ما حدث من تغير على ساحة الفكر

لا يطال فقط الإفكار ومناهج النفكير، بل يطال ايضنأ وخصوصنأ انماط التنفكني وطرق التعامل مع الإفكار. انه تغير بتكشف عن ممارسات فكرية جديدة ومختلفة، تتجاوز النظر الى الفكر بوصفه تصوراً للعالم او قبضاً على حقائق الإشبيآء ومعانى الموضوعات لكي تعامل مع الفكرة بوصفها خبرة وجودية ومراسساً ذاتياً أو رواية للْحَقَيْقَة وقراءة العالم. هذا التَّعَامُل الجسيد مع الأفكار يحمل على إعدة النظر في كثير من المقولات التي توجه التفكير والمارسات المعرفية لدى أهل الفكر وطلاب المعرفة مثل مقولة دالمنهج الموضوعي، أو «البحث الموضوعي، أو ﴿التَفْكِيْرِ ٱلْمُوضِّوعِي، فَهُدَه ٱلْمُقَوَّلِاتُ تحصل غالبأ محمل البنداهات التي تُستَقَّر في الاذهان وتُنَّئِنني بها مواقفً من الحقيقة وأشكال من المعرفة، الإمر الذي يجعلها خارجة عن نطاق النقاش

وفي هذه المقسالة التي هي خسروج على بداهة التفكير الموضوعي، محاولة لتسبيان منا ينطوي عليته خطاب الموضوعية من الوهم والتبسيط والاستبعاد. فالتَّفكير المُوضوعي، بما هو تصور للموضوع، يُغفل لغة ألفكر. والمنهج الموضوعي، بما هو مقاربة للموضوع، يقوم على توهم موضوعية الذات. والسحث الموضوعي، بما هو استقصاء لحقيقة الموضوع، يقوم على إقصاء دور اللغة وأثر الذَّأَت، بقدر ما يُعمل على اخترالُ كينونة المُوضّوع وتجساهل ذاتيستسه. وهكذا نحن ازاءً ستبعاد مركب تنطوي عليه مقولة «المعرفة الموضُّوعية، هُو مَا بِنبِغِّي الضاحه وتفصيل القول في وجوهه.

البحث الموضوعي كنسا يمارسنه بلغته وملفوظاته. انه بحث يستبعد عالم اللغة من الحسبان، بقير ما يحيلها الى مجرد آلة للنسخ والتسجيل

أو الى مجرد أداة للتوصيف والتعبير.

مثل هذه النظرة التي لا تعترف بكينونة

العلاقة وفاعلية اللغة، تقفر فوق المنجزات التي تحققت في مسادين كالالسنية وعلم الخطاب. وما تحقق هو أنه لا حَقيقة تُسبق النص عليها، ولا وعي بشيءَ الأَ وهو وعي رمزي، ولا فكر يجري ترتيب من دون أبنية اللغة وتراكيب الكلام. هذا ما يعنيه الإعتراف بكينونة النص وحقيقة الخطاب لا معتى يسكن الموضوع في ذاته او يعوم في ذاته، ولا مسعني ينعسقند في ذات مقَّارِقَة للصوت أو للرَّمِنْ، وأَنْمَا أَلْعَنِي يُحلُّ دومـــاً فِّي ملَّفــوَظَاتَه التي هي جسده وأرضه اللحادثة.

مهذا المعني، للمعنى، لا مصال للقول بمعرفة موضوعية تصف الأشيآء كما هُي فَي تَمَّامُ مَاهِياتِهِا، أو تَجِسِد

البيان أو الإعيب المجاز.

المُقَّاهِيَّم كِمَا هي في تَعَامِ مِحْضَيِتِها. المسة معائق وجَسودي، يَحُول دونُ ذلك، يتسمستل في وقسائع الخطاب، أي في سسلاسل المنطوقسات وتشكيسلات النصوص التي يجري انتاجها وتداولها باستصرار. هذا العائق الوجودي هو ما تقفر عنه فلسفات الماهيات والمطابقات، قديمها وحديثها، سواء في المُثُلُ المحردة عند أَفسلاطون و المُعْقُولِاتَ المُفَارِقَةُ عَنْدُ الفَارَابِي، أو فَيَ المفناهيم المحضنة عند كنط واللاهبات المتحبَّالينة عند هوسنزل. فَنفي هذه الفلسفات التي تشكل أساس الفكر العشديات التي عساس المساس الموضوعي، تقصى تجارب اصحابها مع اللغة، أي تُستَبعد علاقاتهم بالمفسردات والمصطلحسات، وتهسمل

هُو في الخبرة والْمُتناول أو نحو ما هو

أهتماماتهم بتراكيب النحو وأساليب نُصَنَّ هَنُا آزَاء مسمساولات تتناسى الخطاب الذي هو خسسارطة الفكر وجنفرافية المفاهيم، لكي تحدثنا عن عـقل أو وعي مسحض يلتَّـقط الدلالات الاصلية للاشياء أو يَهْبُها معانيها البكر، بواسطة الافكار الشيفافية والمقولات المتواطئسة أو المفاهدم المصفّعة. والنقيد إذ يكشف عن تلك، بتعريته لآليات النسيان والاستبعاد، مُعمّل على تجاوز الطويّ في باطن العقل أو المُغيِّب في غياهب الفكّر، لكي يلتفت نُحو الْمُرنَى والمُشْهُود، نَصُو مَا

الانتاج والتداول، أي نحو ما

ويتشكل. والنص وحده هو الحدث.

فهو الاثر الذي يبقى بعد كل مضاض

فكرى، وهو الحقيقة التي تصمد بعد

رحلة البحث عن الحقيقة. بالطبع هذا

شبأن النصبوص المهيمية التي تمتلك

عصور المعرفة وحواجز اللغة والثقافة: إنها تخلق واقعأ فكربأ فيصا هي تروي الوقائع، وتصبح حدثاً بحتاج التي القَراءَةُ فَيِمَا هِي تَقَرأ الصَّدَّ، وتُجعلُ الماهدة تختلف عن نفسها باختلاف الكلام عليها. ٣ - لغة مفهومية

مثل هذا التعامل النقدي مع الافكار، يُعيد الاصور الى نصبابها، بقدر منا بعتبرف للمنطوقات والتشكسلات الخطابية بدورها الفعال في انتاج المعاشي وتشكيل المفاهيم. بنلكُ يجبري تجاورٌ النَّصَادَ بِينِ اللَّغَةِ وَالفَكْرِ، فَلاَّ بعود الفكر قصداً محضاً سابقاً على اللغّة، ولا تعود الكلمات مرايا للفكر، بل تصبح الإفكار هي نفسسها ولغة مفهومية، ولا يقصد باللغة المفهومية هذا وجبود «بني نحوية، سابقة على وقائع الكلام، كما لا يقصد وجود وقوالب مفهومية، متعالية على التُحرية او منسلمَّة عن المعسايشسة، وأنَّمَا المُقصود وجود انساق من العلاقات وشبكات من الرمور يجري من خلالها الاندراج في العسالم والتسعساطي مع

هنا لا تعود اللغة من لواحق الفهم وتوابعه، بقير ما تصبح شكلاً له. ولا يعود الفهم مجرد أطر قبلية للمعرفة، بل يصبح لغة تتيح التواصل والتراسل بقدر ما تتبح الإختلاف والمغايرة. بكلام أُخْرُ: مع اللَّغَّة المُفهومية لا مجَّال للكلامُ على دنجو كلي، أو على دمنطق متعال، أو على «مَاهِياتٌ مَحضَّة». فما يحيثُ هُو تَكُويِنَاتُ وتشكيلات لا تَنْفُكُ عَنْ ومستعمرات لا تتوقف عن التكاثر والانتشار. ولهذا ليست المسالة ان تَّفْسِر مِا لا يَتَناهِيَ مِن الوقسائع، أو إمكانية توليد ما لا يتناهى من الوقائع، من خلال نسق من المباديء أو جملة من القُواعد الكليمة، كيما هي الحال في المنطق العلمي، بل المسالة ان نفسير عجز النظريات والتفاسير والشروحات عنُ الوفاء بماهيات الإشبياء أو بمعانى الموضوعات ومحتوى المصطلحات، كمأ

المذاهب، أنه العجز عن استيفاء البحث في مسألة تحوية مثل محتى، كما يُروي

عنَّ نلك العالم العربي، أو عبدر كنط

وشراحه عن شرح مفهوم «التعالي، على

نحو قَبْلي ونهاني، أو عجر شوسول

تَجِدر ٱلاشارةَ الى أنَّ الهُم السياس

كان حاضراً بقوة في الكتاب اذ يستحيرً

توصيف الشكلات الاحتصاعصة

والاقتصابية في لبنان، واقتراح الحلول

العلمية لها من دون التطرق الى إصلاح

النظام السياسي ومعه أصلاح الادارة والمؤسسات اللبنانية. لذلك حسمل

الغلاف الخارجي على الصقحة الاخبرة

تكثيفاً نقيقاً لمُوضوعات الكتاب من

عبارة واحدة تقول: ١٧ ربب أن الضياع

السياسي وعدم الفعالية الاقتصابية والتقهقر الاجتماعي التي تشهدها

السلاد (لمثان) حساليماً لا تبعث على

التَّفَاوُلِّ. وهنا تبررُّ الحاجة ملحة

للتعريف بالمشكلات التي يعتبر المؤلف

ان حليًا بطريقة علمية هو الضمان

الوحيد لمستقبل لبنان. وقد صاغ المؤلف

شده المشكلات على شكل استثلة ثلاث

شي: هل الاقتصاد الإجتماعي الصر

ممكَّن في لبنان وهل يستطيع الأقتصادُّ

اللبناني أن يصبح تنافسياً وهل يقلع

المصعد الاجتماعي من جديد" مقابل شده

الاسئلة المقلقة برى الباحث أن الرهان

المستقبلي معقود فقطعلي ذكاء

اللينائيان، لذًّا فالإسباب التي تبعُّو الي

الخُشيَةُ على مستَقبلُ البلادُ وثلكُ التي تبسعت على الامل في شسانه مستوازية.

ويبسقى على اللبنانيين انعسسيم أن

بُخْتَارِواْ بِينَ اتْجِاهِ سَيِاسِي يِحَافِظُ عَلَى

بقاء لينان على ما هو عليه من ازمات

بنيوية مزمنة وبين اتجاه أخر يدعو الى

اقتامية الدولة اللبثانيية على اسس

عصبرية تحفظ لبنان أرضنأ وشبعبنأ

وسؤسسات، من مخاطر التعدلات

الاطيسية المتسارعية في الشيرق

الاقتصادي - الاجتماعي صعبة ومعقدة

لإن الشكلات التي يواجهها مجتمع ما

بعد الحرب الاهلية كثيرة جدا بعد قرابة

عقدين من التدمير الشامل والإرمات

المسادة، بضساف الى ثلك أن النظام

اللبناني هو، بطبسيستسته البنيسوية

الطَائِفَيَّةُ والطبقية، مولد للازمات من

جهة وغير قادر على حل الازمات المزمنة

من جهة أخرى بل يسعى الى الدوران

حولها كما فعلت الدولة اللبنانية طوال

ومن نافل القول ان سهمة الباحث

الاوسط

وأتباعه عن الضباح مقصبودهم بعلم الظاهرات ومنهجه الامر الذي يجعل الكلام على صاهية الشيء لا يتناهى، وبجعل مهمة والباحث عن المعنى، لا تَنْتَهٰي لکي تبدأ من جديد. ة – خدعة الحياد

القول بالبحث الموضوعي يُقصى ما للذات مَنْ أَثْرُ وَفَاعَلَيْهُ، بِقُدْرٌ مَا يَفْتَرُّضُ وجود ذات محايدة بوسعها أن تدرك حقيقة الموضوع بتصورها له تصورا دقيقًا ومطابقاً، وعلى نحو يتماهى فيه الفكر مع الواقع، واللغسة مع الفكر. فالتَّفْكيِّر، بَمعَنَّاهُ المُوضَّوعيَّ، ينبني على بداشة راسخة شيّ التطّابق المركبّ بِيُّ ٱلْمُوجِودِ وَالْمُفَهُومِ وَّالْمُقُولِ، أ

مثلُ هذا التراكبُ بِقومٌ على اختزال لأفعال التفكيس وقوى الذات. ذلك ان المسألة لا تتعلق بذأت تتمثل ذاتها على نحو مباشر كما نجد عند ابن سينا، ولا بجوشر فكري يقيم مع ذاته علاقة شفافة وواضحة كما عند بيكارت، ولا بعقل يتماشى مع الواقع على نحو مطابق كما عند هيغل؛ ولا هيّ تتعلق بحدس أصلي عياني يطبق على ماهيات الاشساء عُينها كما نُجِد عند هوسرل. الأحرى القول: نحن ازاء تركيبة تتداخل فيها الظاهرة والصنوت، العنلامية والشيء، الرؤية والكلام، المفهوم والحدث. وكل تركيبة يجري ابتداعها، تصدر عن خبرة وجونية وتمثل تجربة فذة، وذلك بالمعنى الاحسدث لكلمسة تجسرية، أي بوصفها جملة علائق وروابط يشتبك

فيها الهوى والاعتقاد والمعرفة والسلطة

والامر والأمل... وهكذا لنست العلاقة بالفكر يسبطة او شُفافة أو مطابقة. وانما شي علاقة مركبة وملتبسة، تتربد بين وساوس الذات وهو احسبها من جسهة، وبين مباغته الوقائع وأنغجار الحوائث من جِهة أخرى، فضلاً عن كونها لا تنفك عن ابنية اللغة وتراكيب الكلام وهكذا فالعلاقة بالفكر شي علاقة باللغة، كما هي علاقة بالذات والعالم.

والذات هي نفسيها عالم من الميول والرغبيات، أو شبيكة من الإطبياف والهسوامات. من هذا فسإن الكلام لا للدلالات وغاية من المعاني، تماما كما أن المفهوم لا يتواطأ مع ما يَفهمه، بقدر ما هو حهار معقد من الإنبات والإدوات. أو بطانة كثيفة من الصور والاستعارات. بهذا المعنى ليست الذات مراقسا

للمشكلات الكبرى التي تواجه المجتمع

فاسرده وعثيما اختار اللبنانيون نظام

الاقتصاد الاجتماعي الحر كانوا بأملون

بالنجاح في التوفيق بين الفيعانية

الاقتصادية والعدالة الاجتماعية. ونلك

التوفيق يتطلب ضبمان ركائز ثالث

الْمُنَافِّسِةُ الْحَرِةُ، وتَكَافِقُ الْفَرْضُ أَمَادُ

لكن الدولية تقاعست عن لعب دورها

مما أتاح للمنافسية أن تتبحبول أثي

القطاعات الانتباج الاسباسية كالزراعة

والصناعة لكي تلعب دورها الوطني بل

أخضع هذان ألقطاعان لهيمنة قطاع

الضدمات والشركييز على المضماربات

ان نظام الاقتصاد الاجتماعي الشرالم

يطبق في تبنان، استثنادا التي الاسس

ألعنمية أنتى تكفل التفاعل الايجابي بين

القوى الحشماعية والغوى الاقتصابية.

وهذه الاسس تقوم على المبدأ التالي: لا

تقسدم احستسماعيسا من دون ازدهار

اقتصادي، ولا يمكن للاقتصاد أنَّ يصب

تفاقسنيا مز دون سجستمع مطسئن

وهاديء ألذلك لابد من تشبيت المطالب

الإجتماعية في صلب النظاء الاقتصادي

الحرحتي لا تتحول القوى الاجتماعية

الى ملحق بالقوى الاستصابية وتابعة

لياً. فنيس هناك نظام اقتصادي قاير

على الشيات والتطور من دون ال تصنل

ميه منظومة من القيم الاجتساعية

التناءة دور الضابط والموجه للفعائبات

الافتصادية، فالنظام الذي يتجاهل

العدالة الاجتساعينة وقيع السند

الاجشماعي غير قادر على الاستقرار

ويقود بالثالي آلى خسائر اقتصابية

أسأ المشكلة الكباري التي يعانيها

النظاد الاقتصادي - الاجتساعي في

لبنان اليوم فتنبع مّن غياب الشخطيطُ

العلمي، وهيمنة الدهنية المنتسباوية

عنى أجلهارة الدولة وملؤسساتها،

وتهافت قيم العلم والعمل، ومتح عن نلك

ان الإكثرية الساحقة من اللسانيين باتت

أسيرة الخوف من المستقبل، وسبَّب هذا

الخُسوف، في رأي المؤلك، يعسود الى

هيمنة اقتصاد لأضوابطانه وتعايش

بعبارة موجرة برى المؤلف بصدة

احتكارً. ولم تعط الفرص الكاف

الجميع، وتدخل الدولة عندما نعج

البات السوق عن تابية دورها.

العقارية والربح السريع

عند المراقب. لأن المراقبة شي فعل منتح لواقع يخشربط العلاقة بين المراقب والشيء المراقب. وهكذا ليسست الذات مُجِرِدٌ مرأةً لَجُلاء الحقيقة، ولاهي مَجْرِدُ مِصْفَاةُ لِلفَكرِ مِنَ الْأَمْوَاءَ لَّجِعَلَّهُ قسائراً على استششفاف الواقع الموضسوعي، وانما الذات هي شيء ينثني بقدر ما ينبسط ويججب بقدر ما يكنف، ويقصد بقدر ما يُزَلُ، ويقدِض على الأصر بقندر منا يضنعُف ويضقند السبيطرة. ولذا تشكل الذات عباثقبا وجونيا يتعذر تصبيده او قهرد او أَخْتَرُاكَ، عَلَى مَا يِتُوهُمُ اصْحَابُ الْفَكَرُ الموضوعي. وَمِنْ يَعِنْقَدْ بِحِيادِيةُ الذاتّ

مجال العلم قد تزعزع مقهوم الحياد

القصيد والتعالي والمماهاة، نصو منطق

أخبر ذي طابع «عُـلَائقي» أو «تصّوبلي».

وهذا سا يتبيح زحرحية عبارة هيغل

القائلة: كُل مَّا هُو عَقْلَى هُو والتَّعَى،

مُحو القول: لكل فكر وقائعيته، كذلك

نزهرج مقولة هوسيرل الشهدرة: كل

وعي هُو وعي بشيء، لئي نقسول: كل

والموضوعُ. أنَّ المماشاة الهيغيلَة تنطوي

عَلَى تَسْطَيحَ لَلْغَكِرِ وَالْوَاقِعْ. وَالْقَصَـدَيَّةُ

الهنوسسرلينة تَوُولَ، في النهاية، الي

اقصاء العالم لصالح الإنا المتعالبة

واهبة المعنى والمؤسسة للعالم، وهذا ما

يُعيدنا الى الوراء الى العقل الشعّال،

الْلَقَارِقَ، وامَّبِ الصَّورِ وَمؤسسَ الْعَالَم

١ المنطق التحويلي
 في المنطق التحويلي بكف العالم عن

كونة موضوعاً أو سأهية، لكي يغدو

امكاناً للتشكل وطاقة على التغير. كَيْلكُ

يكفُ الفكر عن كُونه قصداً أو تُمُثلاً أو

قَبِضًا، لكي يغدو فاعلية تحويلية تتغير

معها العلاقة بالإنا والعالم بالذات

وبالغير، بصيث تشغير علاقية المرء

بَنْفَسِهُ بِقُبِرُ مِا تَتَعِيرِ عَلَاقِتِهُ بِالْوَاقِعِ.

هنا كل تُفكير منتج يُخلق واقعه بُقيرَ

ما يستعمل بصورة خلاقة. وكل معرفة

تغيدو اداة تشكيل وتحبويل بقدر منا

تؤدي الى اغناء المفهوم وأعادة تشكيل

المُوضُوعَ، أي بقدر ما تَؤْدَى الي إعادة

علائقي، وليس المنطق ألماهوي، بما هو

منطق للكليات والمتعاليات، هو الذي

يغسسن لشا قسدرة الفكر على إبداع

التركيبات المفهومية المختلفة أوأعلى

ابتكار التشكيلات الخطابية المتكاثرة.

أي هو الذي يتبيح ان نَفْهُم كبيف أن

الكلام على الشيء يجري بما لا يتناهى

من المقاربات والكيفيات أو من الإنماط

والإشكال. لانه اذا كيان كل فكر يخلق

واقعه، وكل مفهوم يشكل حقله، فلا

مجال لقفل الكلام على الموضوع نفسه،

بل کل قول جدید او مفهوم مبتکر، هو

تمط مختلف لوجود الإنا. بقدر ما هو

شكل جديد للعالم أو علاقة مغايرة

بالحقيقة، وهكذا ليس الفكر قبضا على

الْمُاهِياتُ، بِلْ هُوَ اشْتَغَالَ عَلَى مُعطَنَاتُ.

واقعية أو فكرية، بما يؤدي الى تحويل

العلاقة بين الانا والعالم. فَالْسَالَةُ شي،

في النهائية، مسالة علاقات نقيمها مع

وتحويلي، بمعنى أنها لا تنفك تتغير

وتتحول، على نحو يتغير سعه الفكر

المُفتَصَرِةَ فَقَطَ عَلَى سَورِيهُ وَلَبِنَانِ أَو

المغتجة على دول عربية أخرى

والواقع في از.

ه مفكر لمثامي

ان المنطق التحويلي، بما شو منطق

ترتبب العلاقة بين الفكر والمقيقة

الارضىي.

فسوم هو اعسادة تشخيل للذات

وموضوعْيتها، في مقاربة الموضوع، يَضَلُّ عَنَّ المُوضَوعَ لَّقِدر مَا يَقِيمٌ عَلاَّقَّةً زيف بداته ووجوده. لا شك في أن الذي يَغْكِر فَي شَيَّءُ أَوَّ بِبِحِثْ عَن شَيَّءٍ، قَـدُّ يِقَيم عَلَاقَة نَقْدِيةَ بِذَاتِه تَتْبِحِ لَه بِٱلجِهِد وَالْعَنَاءَ أَوْ لِمُعَانَاةُ الشَّحِرِرِ مِنْ أَوْضَامُهُ وأطيافه، ولكن نلك لا يعنى ان تصبح الَّذَاتُ وَصِفْحَةٌ يَنِضِناءَهُ، بِقَيْرِ مِا يَعِنْمِ ان نمتلك امكاناتُ جسيدة تتسيح لها تغيير علاقة القوى بينها وبين الأشياء والموضوعات. ه - مقاومة الموضوع

ليس الموضنوع مسجنارد شيء يمكز تمثله واكتثناد متعناد. وانما هو أيض شىء له انتناؤد وقبضته، اي له قوته واللَّان حجبه وأذا كانت الذَّات تشكَّل عسائقاً وجسودياً، يُحُول دون موضوعيتها، أي بون تحوّلها الى مرأة في عسَّاقَتْهَا بَالمُوضَوعَ، فَإِن السَّيَّ المُوضَوعِ، فَإِن السَّيَّ المُوضِوعِ بشكل، هو الأخس، عسائقاً

وجبودياً يَتعذر قهره او احْتراله، اي

يُتْعَثَّر ٱلقَّبِصْ عَليهَ فَي مَاهِيتَهُ النَّامَأُ

من قبل الذات. مرهنا لعست العرفية محبرد تمثل لواقع أو وصَّف لِمَاهِبِيَّةٍ. انْهِبَّا لِيسِتُ مطابقة بالحدس بين قصندية الوعى وبنية الظاهرة، الاحسرى القبول: إنها علاقة منتجة لها مفاعيلها التصويلية على الذات والموضسوع. بهسذا المعنى، فالوصف هو أنشاج، والتحدثل هو تحويل، والحدس هو تكوين، والمماهاة

هي مغايرة. مثل هذا التعامل مع المسالة يتيح اعبادة مسيباغية العبلاقية بين الذآت والموضوع، بحيث لا تكون الذات مجرد المُغَـَّابِل تَخْلُقَ ٱلْوَاقِعِ عَلَى طُرِيقَـَّةَ كُنَّ فيكون، بل ينشئ ،تكوين ستبادل، للذات والموضوع، هو ثمرة القاعلية الفكرية والممارسة المعرفية.

شنا بجري العمل على تجاوز منطق

مجموعات بشرية تفتقر الى الحد الادشي

واذا كان مصطلح واللبننة، قد بخل القنأميوس العنالمي لاروس Larousse بالمعنى السلبى لغلبسة النزاعسات أنداختية عنى المُجتمع اللبناني، فإن هيمنة الفرنية والمشاريع غير المنتجة واستمرار المضاربات العقّارية، وسياسة القروض الكبيرة، واستمرار التضخه وعباب الشخطيط العلمى، وعبيم ثبيني ر ___ سياسة احتماعية تساعد في تقليم الفروفات الطبقية السائدة وغيرها ممكن أن تقسود لعنان أنى مسرَّعد من

أ - جناء اخشياره لعند كبين من الُعنَاوِينَ موقفًا تَلَغَّايِةً مِنْهَا، عَلَى سُبِيلَ المثال لا الحصر؛ استراتيجيا التهازية على الدوام تشوة المدل القصير، وفرة المنتسونين، شد مسشطور، المصنعس الاجتشاعي معطل، ففراة شريك اصغر في المُجِنِّمُخُ النَّبِئَانِي، شَبِابِ محتقَّلِ المُعاقون مُجموعة مهمشة. تخطيه عاجنَ، نَصْرِيةَ كَيِنْزِيةَ غَيْرِ مِثَالِيَّةً. موارْنَةً تسير على غير شدى، سياسة ضرببية

ب العدائديان المضاطر الكسوة والنشائح السلسينة الشي نجست عن تشبيق النظاء الاقتصادي الأجتماعي انصر في لننان عان المؤلف لا يرى حالاً اخس لاصَّسَرُح هذا الشَّطَاءِ الأَ مَنَّ دَاخَتُهُ وناث بتشجيع جميع اشكال المنافسة المُسْرِهُ عَمَّ، وَأَعَادَهُ تَصْدِيدُ دُورِ الدُولَةُ، واصلاح الإدارة، وأعادة تأهيل سياسة المُوارَّنَةُ، واعسادة تنظيم الصُسرييسة، والغبودة الى الشخطيط بمقبهبومنا الصنبِّتْ. وتعَـزبِرُ القَـنْرِةِ النِّنَافُسُـبِـةَ اللافستنصباد اللبياشي مع ادراك منعلمة للتنافسة الاقليمية ألم تقبة، ومراجعة شاشة لخطط أعادة الإعمار والتنسية. وأعبادة ششبيط القطاعيات ألمنت

الازمات الحادة، على جميع المستويات

أبعض الملاحظات الختامية

من النسطسامن وولادة منجست مع بلا تطلعات مستقبلية، ونشلية سلطوية تكثر من الوعود التي تُسِقي حبراً علَّى

تصعب الاهاطة بجميع موضوعات كشاب علمي كبير تجاوز غند صفحاته السنطة فقد حرص الباحث على تقديه المشكلات الإسساسسيسة فلاقسنسمسأه الاجتماعي الصرافي لبنارا مع مصاولة جادة لاقترأح الطول الملائمة لها الثلك سنكتسعى شنا بابراز بعض الملاحظات الاستاسية حنول منهجيسة الساحث وحثوله

معفودة. سيأسة تقنية تقسية

كالزراعة والصناعة، والحساظ على

البيئة والموارد الطبيعية وغيرها ج - النشديد على أهمية الشعاون الاقتصادي والإستساعي بين لبنان وسورية بهدف أفامة منطقة عربية شرق أوسطينة للشجادل النصرء ويري المولف ان النظام السوري خطا خطوات واسعه على طريق اللبسرالية الاستصنابية مسا سنوات عدد بحيث بات النشارب مع المظامين الاقتصاديين والاجتماعيين في سورية ولبنان أمرأ ممكنا وهده مسالة سجّالية ما زالت تحظي بنعاش حاد في اوسناط الاقتنصناديين الليداسين حبول مدى هدوى اقامة شدَّه المُنْطِقَةُ الْعَرِيبَةُ

د - أفرد الساحث صعيمات طويلة لاعادة صياعة العقد الإجتماعي، واعادة الشفكيس في المنشام الشربوي، وأعطاء الاسر قسستها الجعة لذن الأقشراحات الغملية جناعت وصنفية الى أبعد حدود الوصف مع الإكتسار من متصطلحتات يَجْبُ، وعَلَى الدوليَّةِ أَنَّ، وعَلَى ورَارِهِ التسرميسة أن، ومن وأجب المساهستين والمؤرِّدُينِ... مصَّالُحُتُ اللبنانيين مُعَ مناضيهم وتقديم صبورة المامش بكل صدقها واصائتها، والاشتمام بالترمية المنتسة، وإن مدرسة الخد مدعود الي خدمة زبون واحد هو الظميد و ...

ه - يقبيني أن الأسلوب الوجسفي يعتمد بشكل أساسي على الإكتبار من سرد الأرقسام والوقسائع لدرجسة عملة الصيابة فقد كان بالإبكان تكثبف عدد تبيير من الصفصات في مقاطع أكثر تماسكا وتقديم صورة وأشعية للبحث العنمي الجديد الذي يستند. من حيث الصباَّ عُمَّا الَّي الإقبَّاصاد اللغوي أي تقديم الحد الأقصى من المعلوسات في الحد الإدبى من الصنفحات حتى لا بقع الكائب في أحدى النقبيضييَّ: أوجِّلِّ فَأَخُلُ، أَوْ أَصَالَ فَأَمِلُ. فَيَعِنَاكُ أَطَالُهُ لِأَ مبرر لها في عدد كسير من الصفحات والكثَّابُ حاقل بتكرار مستعر لكثير من المعطبات والمعلومات في الخُتام، لا بد من الشاكيد على ان

كتاب نقولا شماس مستعبل لبيان الاجتشماعي - الأقتسطادي أسام التسساؤلات تقدم اضبافات غلمية يحتاجها كل لبناني او مهتم بالمسألة الاقتصابية - الإجتماعية في لينان وينلدس الحلول العلميسة لهماً، وهي معارية جديدة تساهد في اغياء البحث البعلمي عن ليشان وأفساق شطوره على مشارف القرن الحادي والعشرين

» مؤر « لساني

مستقبل لبنان رهن بحل مشكلاته الاجتماعية والاقتصادية تشكيل مشروعه السيناسي الخاص أو فالإقتصاد الإجتماعي تكثيف

انتصار ميليشيات الحرب وغلبتها على الدولة نفسها في الأنفكاك عَن التبعية لابناء العاثلات لْقَلَّمِينَةَ ذَاتَ الْمُفُودُ القَّبُويِ جِداً في طوائقها ومناطق سيطرتها. ُ

لقد تسنى لنا، طوال سنوات الحرب الإهليسة، أن تتسايع عبدداً كيسبيراً من النبوآت والمؤتمرات، المحلية والعربية والدولية، التي تناولت الإزمة اللبنانية لى مَخْتَكُ أَبِعَادَهَا. وقد نشَّرت دراسات كثيرة، بالعربية والفرنسية والانكليزية والأثَّانيَّة وغيرها من اللغات، لتوضيح تُّكُ الإبعادُ وتُحديد مُستقبل لبنان علَى

الوطنية والقومية، والبنى الإجتشاعية

رؤية جنيدة الى الازمة اللبنانية

المستوبين الأفنيسي والدولي.

شارفيارد لإدارة الإعميال في لتِفَّان التي صنرت بالغبربينة العنام ١٩٩٦ تحت عنوان: مستقبل لبنان الاجتساعي -الإقتصادي أمام التساؤلات - عناصر أجوبة». وقد صنرت البراسة بالعنوانّ نَفْسُهُ بِأَنْفَرِنْسِيَّةَ العَّامِ ١٩٩٥ وَهَيَ تَشَكَلُ مَلْفُماً غَنْيِساً جِسْداً بِالأرقسام والملاحظات بلغ حجمه ٦٤٢ صفحة من القطع الكبير فالمسالة اللنفائية بالغة التُعقِّيد لأن كثيراً من المشكلات القائمة الأن عبارة عن مشكلات بنبوية متوارثة مز الماضي وتطول تاريخ لبنان، وهويته

فالماضي غبء على الصاضر يعنع حركته في الْبَقَدم الطبيعي نحق الْإفْضلّ خُصوصاً إن النفاء الطائفي ما زال سسائداً بقسوة في لبنان وهو يعطي وفي اجَــُـرَدُ الدولةُ وسؤسسساتها الـ الرُّعيد الطَّانِفي التَّقَلِيدِي عِمْ الوراثة. أو الزَّعيد المُلِيشِياوِي الذِي أَضَرَرْتُ التحرب الاعلية. هذا بالأصاعة ألى برور قسوي، للمسرة الاولى في تاريخ لعِنان الحييث والمعاصرا للزعامة المستندة الى الرأسمال الكبير بحيث أصبحت القيادة انسياسية في لبنان تخضع لشجانب عنيف بين الإنطاع السيباسي الشقليدي والاقطاع المالي، ومن المبكر حداً القول أن الإقطاع المالي قبائر على ترسيخ زعاميته بمعيزل عز الاقطاع التقليدي أو متعارضاً معه فالاقطاء التَقَلَيِدِيِّ راسخَ في البِنْية السياسياً

هذا المُجال ويجد صعوبة كبرى في

في شذا الإطار نشبيس الى براسية نقولاً أبني شماس، رئيس نادي جامعة

والاقتصادية والسياسية فيه.

الِخَصَابِةُ المُطَنَّقَةَ فَي الْتَسَثَيْلَ ٱلشَّعْدِ اللبثانية منذ سُئاتُ السنين في حين ان الاقطاع المالي يخوض اولى معاركة في

عنى عن القنكسير أن تلك المشكلات يست وليدة الحرب الاطلبة التي بدأت العام ١٩٧٥ وتوقفت بعد اثفاق الطائف العباء ١٩٨٩. فقد أجمعت عالبية الباحثين المبتمين بالمسألة اللبنانية أن الذولة اللينانية الثي استقلت العام ١٩٤٣ ورثت كستسيسرا من المشكلات البنيسوية عن المرحلتين العشمانيسة والانتداب الفرنسي. كما أن السياسة آلتي اعتصدتها هذه الدولة اضافت مشكلات الحسرى من جسيسة، ودفسعت بالمشكلات الموروثة الى مزيد من التأزم

١٩٩٠ كـــزلزال عنيف بمسر البني التحتيبة للنولة، وشل مؤسساتها المننية والعسكرية. واقيمت الحواجر بِينَ الْمُنَاطَقُ الجَغُرافَيةُ التَّى تَتَشَّكُلُّ مُنَّهَا النولَّةَ اللَّيْنَانِيَّةَ، وتَتَالَثُ مُوحَاتَ القتل على الهوية، والتهجير الطوائفي، والصراعات المذهبية، والنراعات المطلبة والإقليمية على أرض لبنان. ومن نافل القول أن الحرب الإشلية

تعريفاً شي سلسلة من الازمات البنيوية التي تطول كل ركائز المجسمع، وتعيق وحسنة الداخلية، وتريد في مساساة الشعب بمقدار مسا تطول سنوات

مسعود ضادر 🗷

🗷 بعد حرب أهلية استمرت أكثر من عبقد ونصف العقد من الزمن وجيد اللبنانيون انفسهم امام مشكلات سياسية واقتصادية واجتصاعية وتربوية وادارية لاحتصر لها. هذا بالإضافة الى تواجيد قبوى عسكرية كبيرة لدول اقليمية على أرض لبنان بِمَيْثَ يعتَبِر قَسَم كَبِيرٍ مَنَ ابِغَائهُ انْ سُبِأَيتُهُ عَلَى أَرضُهُ، كُوضٌ حَبِر وَشَعْبِ مستقل، هي سيادة منقوصة كما أنْ مؤسساته الستورية والتشريعية عاجزة عن تطبيق القوانين والراسيم التأى تصليرها على جسيع الاراضي

وجاعت مرحلة الحرب الاشلية ١٩٧٥

ومن الطبيعي ان يضرح مستقبل لبنان على بساط البحث بعد ايقاف الحرب الاهلية. فهل أستفاد اللبنانيون من عبير الحرب المصرة ودروسيها أم أً عادوا الى السياسة المعروفة ولا غالب يُّ ولا مَعْلُوب، الذي تقود مَنْجِعداً الى

الشباعر بجناحيها فتلار أبي أأباق

والاسن عسالم يرفض منطق

الرصاص وصبوت القنابل

انهم يوقفون الحروب لتعليبها

فاستعد البتعد النهم قادمون... (١)

ف سلهم، إذن، عن دماك... وعن

هارب... شارب، شدرطة في دمي

ولكن الشاّعر وفيّ لتضاريس

بلاده، في في الوقت الذي ببحث عن

السلام، بطالب بالصرية والعدالة،

يل هو يطالب بالحسرب، ويريدها،

على الحقيقة. وللحقيقة، لا حربا

حيوفاء فيارغية لاتكون الإزادأ

أعلاميا يرقص على نغماته سكارى

اخر الليل في الكبريهات المنية،

وساً الحبرب الأ... ومَّا النَّصير

الا... وما الأرض الا... نشيد وأغنية

مطفعاة نربدها في المدارس... من

غير حرب ونصر وارض... نرسها

كي نرد اعتبار الجراح اصام

مزائمنا ونضحك خلف دموعك مأ

وطن الإغنيات الكسيحة... والطلقة

الباردة وما زلت تحفر قبراً من الماء

للماء تحفر قبرا وتبحث عن وربة

شاهدة امامك هذي العبيون

الحربينة... والقبرات الَّتِي لا تُطبِّرُ

لأن نبوءتها جارحة فانتظر لحظة

منا بنتهي نصف الإيماضية

التى قَدُمُت للديُّوان، وبِها ينتَّهي

الديوان... والنصف الأخبر منها،

هو التحول من الحركة الذاتية

المنطلقة بالياس والأمل، نحو هدف

واضح، وغاية بينة... الى انتهاء

الحركة الذاتعة، بحركة الإفاعي،

التي تهنئ الشاعر بالسلامة من

هذا التطواف (وقسٌ عبينا بالاياب

المسافر). فللديوان منصراعاه،

النقيضان، الايجاب والسلب...

والمقدمة ومضتها التكثيفية

١ - ايريس عيسي: اصرأة من

٢ - سعاد الصباح: حوار الورد

" - عبدالنبي التملاوي: الي

* باحث جامعي عراقي يعمل في

الدواخل والمتداخلون

أخر الليل تبكى القصيدة.

للنقيضين معأ.

أقصنى الريح.

والبنادق.

قبلة قبلة ندخل المذبحة.

ونوادي العسكر المنهزمين

وصواريخ المغامرين:

حربهم وانتظر. . (۱۰)،

الصلامة، نحو عنالم من السيلام

VI II VY

Will the frem

your of the same

الى آخر الليل تبكي امرأة من أقصى الريح

🌣 مادي حسن حمودي 🛪

🗷 لست محنباً باستنطاق الشاعر وإنما انا معنى باستنطاق الشبعير، لأنَّ الشبعير هو الذات الحقيقية للثباعر. ولأنَّ الحمال من هذه الذات الحقيقية، لا من الذات المستنطقة، فلم تعد المقابلات الإعلامية الاستنطاقية مع الشعراء والكثاب الإمقيلات لعلاج تخمة هذا الكم النسائل من الأنتساج الصاحب الذي يصسرخ بلا شيء والمتوجه الى لا أحد.

ولذا، فــــلا بعنيني ان تكون لنزار قبّاني مدرسة في الشعر او لا تكون. ولا يعنيني أن تكون سعاد الصبيباح احتدى تلميتذات تلك المدرسة أو خريجيها وخريجاتها او لا تكون، ان تكون ذاتهــــا الشاعرة أصبالة أو نباية، أن تكون لها تلوينات في السنمسر او تُكُونِناتُ. كُما لا يُعنيني ان يكون عبدالنبي التادوي خارجاً من جبّة الستينيات، او مَنْ قَفْطَانِ السَّيَأْبُ، او لا يكون. كسمسا لا يعنيني أن تَدُرِجَ وأَصْراقَ مِن أقصى الربيح، أم تذرج فجيعة من قصائد سعدي

انعا يعنيني الشبعر، يسرقني واسرقه، في ترّكيبته وفي بنائه، لي جسساله الصساعق أو برده الصناقع وشبيخنا القديم يقول: «وأرجم القبح فأهو أهه! يعنيني أن انظر في شيعير

يفيضح شياعيره، وعيصره، وتضاريس المكار. وفرق بين ان أضع الشاعر في

قَعْضُ مَنْ عَلَاقِيةَ ٱلنَّبُوارِي أَوْ التضادُ، وبين ان تتفجّر القَصَّدةُ بِينَ يِدِيّ، كَشَيْطَايِا الْمُرابِا، كَاشْتَقَة عن الزئبق والزنبق وانفجارات دهشات الإسرار، وما اراد الشاعر

فرق بين جمود التنظير القاتل للابداع، وبين الإبداع القسائل كماً لا يهمني ان اكون مصيباً،

فى الرؤية والتحليل والتعبير أعنى ان اكنون صنايقناً مع القيم الفنيلة التي يمليها علي النصر نفسه، لا أن أكون مستعيراً منهجاً، او سارقاً طريقة بحث وكلام، ولا ان ابتسدع نظرية في فن الأنب... فأنا لم اعرف عاشقاً نظر لعلاقة الحبُّ والعَـشق، ولكني أعسرف ملايين العشاق الذين استُوحوا من الحب تفجيرات كينونة العشق. انا لم اعرف عشقاً من البحر الطويل ولا المديد ولا البسبيط ولا الكامل ولا الوافر، ولكنى عرفت العشق من البحسر الخليل والبحس الطري

كم أتمشي، والتسمشي راسيميال المقلسين أن يسبكت المنظرون الحوف. فلقد ملَّتنا المنقولات، والمقولات، والقالات: قال كروتشييه، وقال كولردج، وصبرَح اليوت، وقام سسارتر، ونام الجساحظ، ورأى بليك... فلعلى ارى طحناً، وحينها لا باس ان اسمع جعجعة.

والبحر الامل والبحر المأمول وبحر

من هئا... وصا أن قرأت دالى أخر اللعل تبكي القـصــيدة، لعبدالنبي التــلاوي، حــتى تنكـرت ســعــاد الصبياح. البنآء مضتلف، توان وتضيادً من غير التقاء، بل التضايأ اكتشر من الشواري، ولكنَّ الماساة الجارحة واحدة، بكآء القصيدة ومربديات سعاد الصباخ. ومن هذا، ايضكاً، طالعنه

المغربي ادريس عيسى بـ دامراةً من اقصى الريح، وكانها امراة من آقصى الشرق:

في نرى الروح امرأة شائكة... ما الذي يجعل البحر اقرب حين في لحظة النفي مده، تصوي تحو مراياه سرب ثوارس تنسج حمص نساؤلات الحزن تطلع من مرمر الروح، حين نضيع الشامي عبر أماد التاريخ تخت الرياح الى قمر سيدٌ في سماواتٌ اقبية قَبِر أبن الوليد وقبوه في اوطانّنا، حين ننسى امتّابعنا في آذان الحزن، وحزن القبابُ: اللهبيب وترحل في الوقت والماءً، ملتحفين سماء من النخل نقرأ في

اجزم ان أدريس عيسى لم تدر

العنداب... وحندي وصنعت الليل يدفسعني آلى الأرض الخسراب فلتصبرخي منا شنئت لن تاتي الخيولْ... هيهات تأتيك الخيول... وأنا أمسامك نعيدة... من جلدها صنعوا ملايئ الطبول. (الى أحُر الليل تبكي القصيدة

في نهته امرأة في اقصى الشرق من الشرق الى المغرب، فإذا بها: أ تنوح على مسريدياتها... ولكني الغيُّ المسافيات، والغي المكنُّوناتُ، وربيع من الطير والشجرات ومن لهب الإصدقاء مغاس احضاننا... لا أقاليم تهدي ينيك الى صحوة الماء غَـيْسُر يبِـابُ عظيم له هُننة في الجهات يراود دالية الروح، والأفق سببع طواحين تعلك في الريح صحنتها. أه يا فارس الغيم والحسرات: اتكانًا على وتر الحير كي نستريح من الوقت او من سلاسل احبابنا فانكسرت وأعلنت انَّك احـــملْنا. لم تخنُّك بدَّى، لم تخنك القصائد، كيف تموت ائن لتعرينا وتسير وحيدأ الى مخبآ النجمة الثاقبة؟ (امراة من أقصى الربح ٦٦). دامراة من أقبضي الريح»، ورمال

القصيدة في بكائها، والرأة تتوطن اقصى الربح، تحرك سعاد الصباح وحوم السكون، فتكشف عن الذات الصحراوية المباشرة، فترسم حدود الجرح، فسقراً في مربد

اللسان، والمقطوعين عن جمجمة هو في الأصل، تاجر ابن تاجر...

في أول ديوان التسلاوي، وعلى

التجلِّي (في الصحو): التلاوي يعرف ما يريد، وتلك المسمى شعراً، والضائع خلف كنت وحدى اسام السلاغات

الضائع، ايضاً:

يدى فارغة (٢٦). ولكن، يبدو انه لم يغنم من الغربة الإالإياب:

الرؤية، وأزات السياط وما تلاها:

ولنقرأ معه غنائيته المشوشية بالتحدي الصارخ، ولكن التائه

يجيد الإنحناء...

الإنسان (كل البلاد): يرحل التلاوي عبر الفكر، وعير تضاريس الانتماء، بيحث عن شيء، قد لا يبين بوضوح ما بحث عنه المنتمون وكشفوه، ولكنه شيء يرتبط برغيف الضير والسلام والعدل، اي انه ببحث عن خرافات واساطير دونها الانسان في مُخْرُونَهُ ٱلفَكْرِيُّ، ليستعين بها على تنظيم معجماته اللغوية، وسنَّ

نبتاع من أجل الطَّقُولَة لم نَجِد في محرض الالعباب الاجشة الطفل

وقد كنت وحدي اجمادل في غربتي صورة امراة اشتهيها

البحث (افتُش):

الجواهريُّ قرنا كاملاً:

الجسد... (۱۷).

بالموت غاية لها:

العدالة والسعادة:

البحث نقيض الياس، البحث

حثّ، على الرغم من الهم،

مؤنن بالأمل، طريق موصل اليه

وموصول به، والشَّاعر ما يرال

والمثبطات، التي تتكاثر متكسبة

فَوقِ الشاعر، فلاَّ يصرخ كما صرخ

انا عندي من الاسي جبل

يتمشي معي وينتقل

انا عندي وأن حبا أملُ

جِنُوةً في الفؤاد تشتعلُ

ولكنه بهمس بالبحث عن الموت

بعد أن يئس من البحث عن الحياد.

الأولى على حجر قديم من رعاف

الروح يا ربّ اعنّي كي اقدم جيثة

اخرى لروح لا تظللها استطالات

أغير أنَّ القوة القاهرة، في

اواخر هذا القرن العشرين، وبناء

على تفتّح مناخبات الشباعس على

الانسان، تلون تلك الماساة بروح

من الأمل، ولكنه الأمل في عالم أخر

وتضاريس اخرى تبقى البشرى

لوكيان موج البحر يقبلني

شراعاً للرحيل، تركت امنى خلف

بابُ الدار تَنْعِينِي (!) صبياً ضاع

ويبدو أن الشاعر لا متسع عنده

يا وجه أمّى يا رغيفا دافئا

للرمانيات، فعيناه لا تريان الا

الموت أو الصياة بمنظور خرافات

بالكَفِّ صَلَّ للصَّبِيُّ عُـداة بصنع

رُورِقاً بسيين من حسر ومن ورق،

ويرحل عن عبون الأهل لامراة

تعنَّيها صياهًا... (١٧) القصيدة

غربة الشَّاعر وهربه من قريته

ومدينته، بحثا عن افق، عن حرية،

مسجّلة في كلّ قـمـيدة في هذا

الديوان، تبدأ من اولى الصفحات:

قدرأ سافتح صدري امام الطيور

التي هربت ذات اغنيّة من رصاص

البنّادق واتجهت للمددّى... (٨)

أَرْتُنِي بِلاداً يحيِّي القُضاة بها

الحمامة التي هي، منذ عرف

الانسنان الرمن، رمن للسيلام، ظللت

البرَّة العُسكرية والمتهّم... (٧٠، ٢٧)

لَأِنَّكَ بِينَ المُدى والسنَّابِل تحفر

الحرية (عن أفق):

والى آخر صفحة فيه:

السلام (وحمامة):

مُنهَا او تَقَمُّصهُ الَّرْبِدُّ... (١٧).

هذا أنا منذ انفجار قصيتني

الغريب بارضكم وحبيبتي في كلُّ يوم تُستباح فِي الوجه نَافَذَتَانَ، تُنْتَظْران خُيطاً من ضَياء... وعلى شُفَاهِي الفُ اغتية... تَفَتُسُ عَنْ سمساءً... لا تصبر خبوا بي: عبد مكانك... لن أعود... ولن أعود الى الوراء... قد انكسر... لكنّ راسي لا

قوانين تبيح له الاستمرار في لعبة

الإقوياء: مطبق صمتها والرحيل اليها غيوم تقانفها الريح فانتشرت في فضاء بعيد من تراه يلم بصوعي التي اخلفت وعنها ويحملها غيمة في البريد؟ قادم من مدينة قحط لوَّت رُقْبَةَ الامنيات بوجهي وحُلُت

لم نجيد يا ميريم العيدراء ميا الصغيرة (٢٢).

عنصسراً، يمكن ان نصفها بمورف يسمات الديوان على غرار مورفيمات علم الاصوات، لتندرج

المحسور الثمائي (وهو المحسور

وحاً اويت، ٧ الى الملم، ٨

يتنصمن هذا المصور جملة

انقِأدات السّلاوي العصبيّة، والتي

تولّدت من نقيضَّها، ثم ولّدته مرةً اخرى، وان بشكل تغير عمّا كان

عليه، بموجب معطبات حركة

والأيجابية... ويتمركز هذا المحور

التلاوي قيما مضمونية ببعثين

غرية الجسد المتمايل أعياء وغربة

مواقف الباصات تشهدني أبعثر

شهوتي تحت المظلة والمسنة

تنجنى تحت الضباب يشدني برد

وتحطَّلني ثيابي. (ص٢٣) ومُثله

من غربة الفكر، وربما غربة الروح:

تنسى بروية الحساضسر، وظلام

المنحى العبام للمسترجينة

يقترب من التهكمي بحيث تبدو

الكوم يديا مندعمة في الماساة،

والسادر محتلطاً بالجدى، وعلى

وغم اهمية النص الذي كتبه حكيم

مسرزوقي، وهو نص مسحلم

وصعاصر ويرقى الى مستوى

الأنب والشسعس، إلا أن البطولة

المطلقة كائت للممثلة وائفة احمد

فاستطاعت تقديم شخصية

معيشة، من خلال حوار سردي مع

تفسيها ومع الإضرين الغائبين

واستطاعت خلق مشاهد غيس

صنشابهة أداءً والقاءً. فهي

تستعيد صور طفولتهأ

ونكرياتها، وتستعرض كاعل

على أن غربة الجسد مسعوثة

وانت شاربة من الوحش

في ٣٢، ٣٤، ٤٢ وغيرها.

المخيف... وهاربان (ص٤٣).

حافلات النقل تعرفني وكل

التسكّع: يكتسب التسكّع عند

الواقع وتطوراته السلب

المحور الأول:

وتنتقل المحنة القدسة الحسدة موجلة من اصنابعنا هارية تحتها فونيمات قصائد الدبوان برمنته، الاستعارة هذا عن علم الأصوات ايضياً، على المسري المضـمـوني للديوان المُنبِئي علَى ذات الشاعر في تالقاته وانكفاءاته، في اشتحالاته وانطفاعاته، على المحورين المتضائين، محور الذات المتحركة، باتجاه التاريخ، وحركة الطموح الانساني في تحقيق اساطير العدالة والتحرية والسلام، وحركة القوى المضادّة: المحور الأول: تسكّعت، أ في الصحو، ٢ كلّ البـالاد، ٣ أفهتش، ٤ عن افق، ٥

وحمامه، ٦ وفى الوقت الذي تستسمسر التكميلي التقيض للأول): جاعي، ٩ آليَ، ١٠ الأقساعي، ١١ وفوداً، ١٢ تهنئني، ١٣ بالسلامة،

والمفارقة هذا أن قصيدتها، هذه، مربديّة، في صهرجان اقرب الى الحرب منه آلى مهرجان سلام ثقافي، وقد كان الجو العستري واضحا فيه بفعل الحرب التي يلعب (العسكر) فيها عادة ادوار البطولة. ولكنَّ سُعاد تتحدث بلغة الرمل المسحراوي الذي يستجيب للبرد فيبرد، وللقيط فيشبوى أقدام الحُفاة، وللمربد فيتربد. وما هكذا الآخران... فينشأ التباين المعطاء، المضمون الواحد، والهيكل المتعدد، فيمقدار الباشرة الصحراوية، هناك الخلق المتنجسد، والغنوص العميق في داخل المنظومة اللغوية،

وعلى رغم الواقع القساء

الذي تعيشه وعيشة، فإنها

ترفض الاستسلام تحتج وتقاوم

إ من خلال عزلتها وسلبيتها،

وصمتها غالباً واحباناً من خلال

أ الواقع نَفُسِهِ، فتنغمس فيها

وتمعن في الانغماس... علها

الشَّقيَّة والشَّيقة معاً.

ميزة له يمتاز بها من الكمّ الهائل رسايبات الضوف وضيبانسات ابكى من الماء للمساء ابكى وأكتب: با موطنى لا تكن قاسياً ثُمَّ فَاجِأْنَى صوتهم والرصاص فسيال دمي وردةً... وردةً... وما زلت تحفر قدراً يليق بنا يا وطن!

قلتُ اتْركسوني... عسرُسُ الليلُ الطويل عناكِساً فوق الجراحُ فأنا

ومضة شعر خاطفة تلخُص النبوان والتجرية كاملة تسكّعت في الصبحو كلّ البلاد أفتَّش عن أفق وحمامهُ وحين أويتُ الى الحُلم حساعتُ اليّ الأفَـــاعَيُ وفَــوداً تَهْنَئني بالسلامة أمسامنًا، هنا، أربعية عيشسر

الصفحة السابعة منه، تحديداً،

العصبر ق: عسكري يوصي بنا عسكرياً لا أراكم ربي تعال المساكر يتوالى المشعوذون علينا فبأي الشعونين نفاخر؟ كم تولِّي أَسْرِ الْمُخلافة نَتْبِ

في علاقاتها الذاتية، ومتنفساتها

من أيِّ مـئـنة يجيء الصوت

واطلع بوحدة الكائنات من وحدة الفجيعة الجامعة، ووحدة الألم الأزلى، والحسبل السسري، وتجمعُد العمر في ليلة واحدة باردة، الى أخرها تبكي القصيدة، وتهدُّ امرأة من اقتصى الربح لتنصاور الورد والبنادق، فتتخْلُقُ ثلاث جغرافيات شعرية، دمعة في نهر العاصي الذي يترقرق بين نهدي حمص عبدالنبي التلاوي في قصائد ديوانه والى أخسر اللَّيل تبكي القصيدة، وزلازل منطقة الإطلس ومسا جساورها، منذ ان استلعت قُنيطرة الريس عيسى فَاقْلقته

الصحراء في اصبغاءة سعاد

الصبياح التي حسوار الاطرشين الوردة والبندقية في ديوانها «حوار الورد والبنادق». الذي يعنيني ان الجسامع بين هذه الولادات التُسلاتُ هو الْأَلْمُ والإلم الذي لا أمل فيسه، هو اصطفاق النعال قوق القكر، وفوق العقل، وفوق الرأس، وبين الفكين المقلوعي الأضراس، والمشتقوقي

الرأس المشقوبة بالطيف والسل ياً رَسانا... ما له لون ولا طعم ولا رَائِحةً رحل الإعرابُ عنه، وأتي المستعربون واستقال السنف من احلامه، واستقال الفاتحون وصول السيف الى الحلق... وما زال لدينا شبعراء بكتبيون وصبل السلّ الي العظم... ومسأ زال لدينا شسعسراء يكذبون ويقولون على الاوراق ما لا يفعلون (حوار الورد والبنادق ٤٥).

ستُشَمَّا باحران القَّبَاب؛ هُدَّى المدينة لم تنم... وبخلتُ أقبي

وعيشة، إنن مسرحية لممثلة

نجمة التهلكة؟

فريق عمل قدم مسرحية «عيشة» من دون مخرج

🗆 دعشق - من جمال ربيع:

🖪 ترّاحـــــت العـــــروض المسرحية في دمشق عند نهاية الموسم، وكانَّت المفَّاجِاةُ علي مسرح القباني حيث قدم فريق عمل صغير وغير معروف للاسف، سرحسا مسويودراماء استحوذ على اعجاب الجمهور والنقاد وكان بامتياز من أبرز عسروض هذا الموسم نجساحسأ

قدمت الممثلة الشبابة رائفة أحمد (ذريجة قسم التمثيل العام ١٩٩١) مسرحية صونودراساء بعنوان «عيشية» من تأليف شياب تونسي يدعى حكيم مسرزوقي، عناش سنوات من التنسكع علمً ارصفة مدينة دمشق من دون ان ينتبه أحد ألى موهبته على رغم النصوص المسرحية الجيدة التي كتبيها، ولم ثر النور نُتسراً أوَّ عرضاً لأسباب عدة. وأشرف على العرض براميا رولا غتال وهي ضريجة جديدة من قسم النقد في المعهد العالى للفنون المسرحية.

أية صنفة تجسمع أداري أو فنَي، وكل ما في الأمر رغبتهم الصادقة في تقديم مسرح خاص ونظيف. أقول مسرح خاص، لأن السرح الذاص لدينا طبع بطابع تجاري على الدوام. ولا يكمن النَّقص فيَّ نوحيهه الشجاري، بل في الابتزاز الذي يلجحا البيه ببعض الفيرق الخسامسة من خسلال الاستدال والاسفاف في العروض ما يجعلها أقرب الى التهريج منها الى أي شيء أخسر، وأثبت هذا الفسريق امكان تقديم مسرح جاد، ثقافي، ممتع، باقل التكاليف المالي

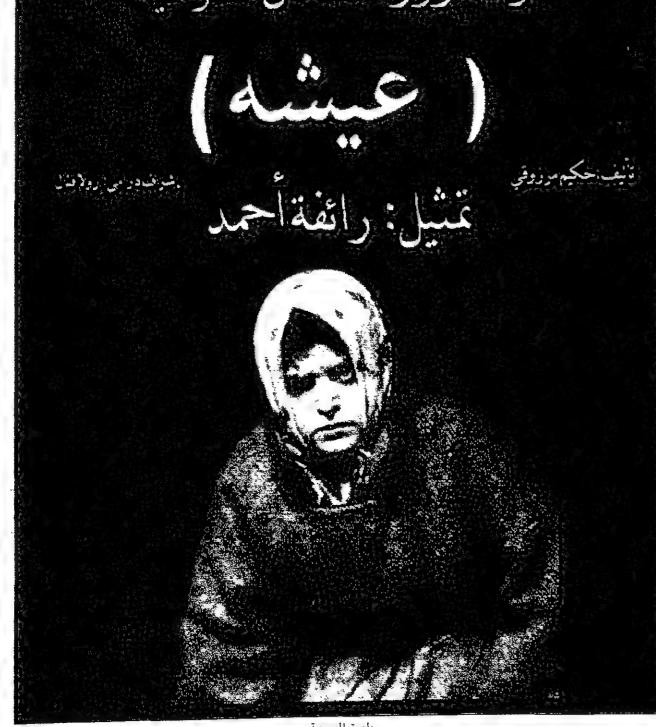
والجنيد في هذا العرض ايضا عبدم اعتسماده على منخرج، فالمسرحية من دون مخرج، وساعد في ذلك النص الذي كتب حكيم مرزوقي كتابة ركحية، تتضمن وصفأ دقيقا للحركة وللبيكور، ويقترح الموسيقي... الخ. وهذا ما اعد رائفة ورولاً في وضع الخطط الحركية والخطوط العامة لشخصية رعيشة كتصميم

واحدة مونودراما، وهي قصة حداة امرأة عجوز وحيدة، منظمرة تحت ركام نكرياتها، محاصرة بكوابيسها القائمة. امرأة هنها زواجها.

أحبت فقط وكان معاناتها أ تلخيص لمعاناة الأف النساء في الديكور والحسركسة ومسقسردات

رائفة أحمد في عيشة.

الانتظار، فاقتصرت حياتها ؛ الاحتجاج اللفظي على المجتمع ومحيطها. وفي النهاية تتكوم لباقية على استعادة ذك باتنا غرفتها حيث لاشيء يؤنس وصور طفولتها وشبابها وقصة حبها الوحيد الضائب بسبب وحشتها الانكرياتها وأغراضها فهي لا تسعى الى الاضتسلاط أو قسوة أب جاهل حرمها التعليم التنواصل مع المجتمع، فالزمن والحب والحنان، وتسسبب في توقف عندها عندما فقتت الحياة تدمير حياتها بطرد حبيبهآ الوحسيسد، وهو طالب يدرس معناها بعد هرب حبيبها يوم أ رفافها، وموت والدها، فأصبح الموسيقي أحبها بصدق الى أن أستمرارها في الصياة جس أبعده تهديد والدها يوم موعد فقط فبالموت يسباوى الحبيباة وعيشة، تنتظر قدوم أو عودة عندما يفقد الأنسان الاحسناس بالزمن، وعندما تستبد الوحدة حبيبها. وفي الانتظار تصبح بالمرأة ترتمي في احصصان امرأة عجوزاً منمنة تعيش على الذكريات، تسترجع الماضي، الأيام هامش المجتمع، عرضة لاحتقار السعيدة والأيام السيئة والوجوه الكبار وسخرية الأولاد المشاغبين وحجبارتهم. انسانة مبرهفّة التي كسانت السحبب في نلك. وتصبيح الذكريات أكثر اثأرة من الاحسساس، عانت طويلاً لأنها



حياة الشخصيات الأخري التي عايشتها (حبيبها، والدها، امهاً، أم صبيري الندابة... الخ) على شكل غيرائس. صحيح أن بؤرة العصل كسائت أمسام الصندوق الخشيعي القيديم، لكن رائفة استطاعت أن تشغل كامل مساحة الخشية من خلال الحسد وأن تقول به ما عجر السرد عن ان يقسوله بالكلام. أداء ينم عن موهبة وبحث متواصل قامت به رائفة، تحذق الأداء الساطني، أي الأداء الذي يوحي لك بأن قلب وحواس وعروق المثلة متوثبة وتنتض حساة باكتملها. وتد

أمضت الممثلة واثفة سنة كاملة

في براسة شخصية وعبشة، كما

قالت في صقابلة تلفريونية

النبكور في (عيسة، بسيط وفقير ولكنه معبر وجميل ساعة حَائِط قديمة متوقفة عن الحركة. نسيح عنكبسوت. صرحاض له سلسلة مسينسون، وصندوق

اجراها سعبها سروان صواف. لأنها مقتنعة بان أن الشمسيل ليس متوشية فتقط بل يتنطلب أيضأ تضحيات وحسأ اجتماعيا

يقول الدكتور الناقد رياض عصمت ان «عيشية، واحدة من المحاولات المادرة التي اعطت كلمة مونودراما، (اي مسرحية المؤدي الواحد) جدارتها ومشروعيتها، فالمسوح عادة حوار بين الثنين أو اكثر... ورائفة أحمد وحمدا كانت

خشبي قديم في داخله مجموعة من الإكسسسوارات والدمي التي تمثل الشخصيات التي عايشتها عيشة عن قرب، والموسيقي بسيطة ومعبرة (الموسيقي من بعض مقطوعات منير بشبير، وأغنية للمغني الشونسي عبيدالهبادي الجويني، والمؤثراتُ الموسيقية منَّ سميح شفير) واضاءدً... نُقلتُ روح شخصية ،عيشة، ومجتمعها

العروض المسرحية في ديشق له الحب والأحترام

وعَلَّمُهَا الداخُلِي. هذا الموسم كانت كثمرة (العربية والمطيِّة)، إلا أن عرضٌ ، عيشَّة، سيبغى في ذاكرة الجمهور لأبه بسيط وجسيل وممتع وصابق. وس فريق عمل بصمت محمد فكان

الكتاب: لللة عاصفة (رواية). المؤلف: عدى مدانات. الناشر:ُ وزارة الثقَّافة الأردنية -عمان 1447

عمر شبانة

الكتب كلهب التي تسرأها الهزيعي) أن تقدد له ما

قيمته علاقته مع (دلال) من معرفة وغوص في الواقع الذي يعيش قيه ويعتبقد بأنبه يدرك استراره واشكالاته، ويسبعى، بطريقت الخاصة، الى تغييره او تثوير قوى «المحير» فيه ضيد قبوي فَفَى البِلَةُ عَاصِيفَةً»، واحدد،

اكتسب (جلال)، بطل رواية عدى سداناته مسعسرفية بالحبساة وبالانسان وتناقضاته وبالمجتمع ومُكوِّنَاتِه وتَحوُّلاتِه، اكثر بكثير، وأغذى بما لا يقتاس من المعتوفية النظرية التي زونته إياها الكتب معامة والكتب ذآت النهج الثوري

السوال الأول الذي تصبوغيه رواية عدي مدانات طبلة عاصّغة، مرتبط بما للصدفة والمؤامرة من بورأني صوغ احتداث حساتنا بجوهرها وتقاصيلها. فما تعتقد بأنه صدفية لا يمكن ان بخلومن مؤامرة، وما المؤامرة بخالية من الصُّدفّ. ثمة تداخل كبير وعميق انن بين هنين العنصسرين في توجيه الحياة وجهة ما. وهذا ما سنراه في تحليلنا لطبيعة العلاقة بِينَ (جِسُلال) و(دلال)، وما يطرأ على هذه العسلاقيسة من نصو

أمنا السنؤال الإستاسي الذي تعالجه الرواية فهو العلاقة الشائهة ما بين النظري والواقعي في الحبياة. فيصا بين المعرفية النَّظرية والمعرفة النَّاجِـمـة عن العيش والتجريب، ثمة علاقة ترسمها خطوط الرواية رسمأ يصاول المؤلف أن يجعله دالا على العلاقة بين نماذج بشرية متنوعة، مبخاصة ما بين النموذج الذي بمثله (جسلال) والنموذج الأخسر الذي تمثله (دلال)، عدا النماذج

التي تبدو ثانوية في الرواية. هذان السؤالان تصوغهما الرواية وتعالجهما من خلال شبيكة من الأسبئلة الفبرعيسة وقعلاقيات المتبداخلة والإصداث الصنعبيرة في زمن ببلغ منداه ساعات قليلة تبدأ من مساء يوم

الجمعة وتنتهي في الصباح المبكر ليوم السبت. وفي هذه الليلة الطويلة - نسبة الَّى مَا حِدَّ فيها من تُحولات - تمضي عاصيفة الطَّبِيعَةُ الهُوجِاء، منَّ حال البِرد الشبيعد والمطر الغبرين والثلج الذي يملأ الفضاء ويغطي كل شيءً، تمضي بالتـــوازي مع تصاعد الإحداث التي تجري بدءاً من لقاء (جلال) و(دلال) وموت والدة هذه الفتاة وصبولا الى الانتحار المدوي له (دلال) نفسها. هذه الاحداث التي عصفت بحياة جلال الهزيعي لتغير اشياء كثيرة ا في طبيعة وعيه وفهمه للحياة يفتشتح الراوى لحظة السبرد الأولى بوصف لنلك الصبياح الكانوني لطالب جاء من قرية هائلة الى عدمان ليسترس في

الجامعة مادة الحقوق، بعد انَّ عمل في التدريس سنوات تعرف خلالها على افكار جديدة واسئلة مقلقة وسحيرة عصفت بهدوئه. ولكن يوم الجمعة الكانوني هذا الذي يبدأ السرد منذ مسلمه المبكر سيكون يوماً مختلفاً، فالعاصفة التي تهز الابواب والنوافد من الخارج كانت جلال يوماً هابئاً، وجسعلته مشبوشاً يفكر في حبث غامض سبوفٌ يحـنثُ لشَّخص في مبثل وضعة يعيش في شببه عزلة. فُالشهور السبعة الَّتي قضاها في عصان لم تكن كافتة لتجعلة يفوص في المدينة، ما عدا مقهى للمثقفين (الشهرزاد) احد بلتقي فيه زملًاء الجامعة. وعليه، فأنّ يوم الجمعة هو يوم له وحده، يوم للراحة والتامل، لكنه لم يكن كذلك

وجلال الهزيعي مثل كثيرين من الكتّاب الذيّن تّب هـــرهم النظريات والكستب والافكار المثالية عن الحسياة والحب والثورة والفقر والثراء، لأيعرف الكثير مما يجرى حوله، لذلك فهو دائم الشبعور بالخوف من القادم. وَهَاْ هُ وَ يَفْكُر - فَي ضَـوءُ العاصفة المفاجئة - ان يستغل الوقت المتاح له «في كتابة قصة عن شخص مسالم متبتّل تداهمه احداث لا علاقة له بها، ويتساعل: بعد ان يفكر ان الشبارع مـقـعـهم بالرنبلة والقسبوة والشبر، عما يمكن ان يكون عليه دنك المتستل لو ان شيئاً مما يرض به الشارع داهمته على حين غيفلة، مباذا سيسحلٌ به، وكسيف سيكونَ أ

مدا التمهيد التشويقي يلعب دوراً ايهامياً، اذ يوهم القارئ

سهار صحبتشيد باوهام والبطل ومخاوفه البومية الناجمة عن من لقاء الصدفة - المؤامرة هذا بنستق الحسنث الأسساسي الذي وحدته واغترابه عن المكان. غير سوف تتناسل منه خيوط الرواية ن الساعة الرابعة مساء تحمل / القصة، وتمضي في خطوط تكآد تخلو من الاحداث الكبرى، لكنها المفاحاة. فسما ان يبدأ الكاتب بكتبابة قصبته حتى يسمع طرقأ خطوط مليئة بالحياة والحيوية على الباب لتبدأ اللبلة العاصفة من لقائه بالفتاة التي تسال عن الطبيعية المعبر عثها بالحوارات النهنية الهايئة والعصبية في أن. اخيها الذي كان يسكن هذا المنزل قَـبَل أَن يَسْكُنُهُ (جَـلال). وقَـبِل فبعد أن تطلب (دلال) من (جللال الشبروع في تناولُ احداث الليلة تقديم خدمة يتبرع للقيام يها، فاذا به يتورط مع صاحب البيت (ابو لة يبدو اننا مضطرون هويمل) تاجر المخدرات وصاحد للتساؤل حول ما اذا كانت هذه الإملاك الذي سبق وان تسبب في الاحداث قد حدثت حقاً وفعلاً، ام انها لم تحدث الا في حُيّال جلال كارثة لوالد (دلال)، كما سبق ان الذي كبان، أنذاك، قيد شسرع في حاول اغتصابها حن كانت طفلة كتابة القصة بعد ان دائبثقت في مثلما يتبين في نهايات الرواية نهنه خسواطر تتسصل بالفكرة - اذ يهدده بالطرد من البيت لمجرد الضفية المشوشة التي انطرحت تجرؤه بالسؤال عن (خالد). وعلى هذا الصدت تنبني دعوة (دلال) ا عليه في الصباح عن مداهمة مفاجئة لذلك المعتزل المتجتل، (جلال) كي يقيم معها في المنزل تُعويضًا عُما سُبيته له منْ ضرر. تقحمه فيما لم يخطر بباله، وإذا واقت له خسواطره وبدت واعدة وهكذا تتوالى الضيوط حين بالاثارة نهض الى المنضدة يتبرع ايضاً - تحت ضغط شعوره وشرع في الكتسابة بشل بحب المساعدة لفتاة ببدو أنه

> ليس هذا الإنسشاق للفكرة والشروع في الكتأبة مجرد ايهام، فالاحداث التي جرت تبدو مركبة كما لو كانت قصة وليست مجرد لحداث في الواقع، فهو تتوالد وتنبثق من بعضها باساوب يجعلها اقرب الى خواطر الكاتب منها الى الصدت الواقعي. وكأن المؤلف اراد ان يوحد افكاره مع ما بجري في ارض الواقع ليركب لنا هذا البناء الفنى المتماسك في صورة تنقل المتحمل الي المعيش، وتمزّج بينهما، حتى لا يعود ثمة من فارق بين العاملين. فيعد شُروع وَالْبِطْلُ؛ في الكتَّابَة، تُدهمه الأحسداتُ، وهذا مُسا سحستُ في القصة. فهلُّ تأتى الروَّاية لتقورُّ ما اراده البطل (جالال)، او منا كتبه؟ ربما. لكن الاحداث بعد نلك تشرج الى الحياة عاصفة بوحدة

وتقبيول الرواية لنا ان (جَلَال) حَتَى نَهَاية تَلَكُ اللَّيلة الشخصيتين مأزومتان: البطل بانطوائه ومحاولته التكيف مع العاصيفة، والبطلة بانتفاعها ونستطيع مسرف النظر عن هذه الاشكالية غير الإساسية الي واقتصاميتها ومصاولتها الانسجام مع هذا الانسان الذي الاسئلة التي تثيرها الرواية منذ ببدو لها سانجاً، لم يعرف من بدء اللقاء بين (جلال) و(دلال) (بصرف النظر أيضاً عن هذا الحياة سوى ما قرأه في الكتب. (جلال) بحثاج هذه المغامرة مع التشبابه في الإسمين مع اختلاف احرف الأولُّ في كل منهمًا). فاللقاء فتاة تبدو له أجمل من رأى، كي تتعلم شبيئاً جديداً من الواقع، الذي يبدو لـ (جسلال) مسجسرد و(دلال) تحتاج الى هذا الانسان مصانفة، سيتكشف عن كونه مؤامرة حاكتها (دلال) في هذه المحتشد بالبراءة والأمل كي يخلق الليلة حين وجسدت نفسسها الانسنجام الداخلي. محاصرة بأمها التي تحتضن

عندها التوازن المطلوب لتحقيق وبعمتها البلهاء الشرسة الصامتة وتكثَّبف حسوًّ ارات البطلين -النمونجين عن وجهين متقاتلين ويُغِيابُ اخْتِها (خَالِد) في عالم ا من وجوه عمان العاصمة: وجه المُضَدرات الذي قاده البينة (ابو

احبها - للبحث عن (ضالد) في

مقاشي الحشيش والقمار، الى حد

الاصطدام مع واحسد من

والحشاشين يسبب الكلام البذيء

الذي وجلها التي (دلال)، قبل أن

بعلم مَن نادل المقهّى ان (خالد) في

السجن، فيضطر الى مرافقة (دلال)

الى بيت ها. وهناك تدور ببنه

وبيدها حوارات حول قضايا

كثيرة، منفرقة، نُكتشف من خلالها

عصابية (دلال) وسوداويتها الى

جانب طيبتها ومويتها وحاجتها

الى انسان يقف محها في

مأساتها، ونتعرف من ذلك كله

على الشخصيتين في تحولاتهما

المتتالية والمتسارعة حتى لحظة

انتسميّار آلبطلة (دلال)، وخبروج

البطل (جلال) الى الثلج والشارع

و... الفراغ، لا يدري ما يفعل بعد

هذه العاصفة.

الثقافة البائسة ممثلة في المثقف المنطوي على احسلاسه وقلقه الطفولي، ووجه البؤس المثقف -البؤس الممتلئ وعيا وثقافة تجريبية لا ثقافة نظرية. وفي التسواصل بين هنين

النمـونَجِين – الوجــهـين، ترتسم صورة للمدينة الشوهة بالفساد والوحشة والجهل. وهنا تتكشف رغبة المؤلف في معالجة جوانب من عسان في مرحلة معكرة من مراحل نموها وتطورها، عمان الخمسينات والستينات. النضال السري والمعتقلات المغتوحة امام القوميين والمراكسيين. الأنهيارات والصعود المقابل لفذات شكلت ما يشببه الطبقات في مجتمع عَشَائري بوجه - او قَشرة - من

على رغم كل محاولات التخلص -

ولعل من الطبيعي ان يختار عبدي مبدانات لرواينية أسلوب السنزد الكلاسنيكي في صنينفية تجمع السرد الأنيُّ اليُّ (الفُّلاش باك) مع تكثير الحوارات الثنائية التي تقسرُب العسمل من المسسرح حيناً، ومن السينما حيناً آخر. وعلى رغم الضعف الذي يبدو في القليل من لغة وأفكار الحوارات، وعلى مدى (٣٣٨) صفحة، لا يمكن ان تخلو من بقاط ضعف لا تؤثر كثيراً في ايقاعها العام. ولعلها الرواية الأولى في الأرثن التي على قَـدر من الإيديولوجــيــا .

الا أن رواية تجسري أحداثها وحسواراتها في ليلة واحسدة، مُستَسُواصلة من دون اي تقطيع، تَجِري مراجعة نقنية - تنطوي لتجرية المثقفين والكثاب ومدى

هوامش للكتابة

حابر عصفور

أول سنة (اغسطس) ١٩٩٦، الخامس من أب (أغسطس) ١٩٩٦،

أعلنت محكمة النقض، الدائرة الدنية والتجارية

والأحوال الشخصية، في الجلسة العلنية التي انعقدت

سقر المحكمة بمدينة القاهرة، حكمها الذي لا بد أن

بحفظه لها التاريخ، كما حفظ أحكاماً مماثلةً من قبل،

وثلك في قضية نصر أبو زيد التي ظلَّت معروضة بين

ساحات المحاكم وبرجاتها المختلفة، وبين لجان

الجامعة للترقيات الأكاديمية، لأكثر من ثلاث سنوات،

وأحسدتت، ولا تزال تحدث، من ردود الفعل المحلية

والقومية والعالمية ما لم تحدثه قضية مماثلة من قضايا

حرية البحث العلمى في الجامعات العربية. وقد تسببت

هذه القضية، على نحق مباشر وغير مباشر، وضمن

علاقات التفاعل مع متغيرات الواقع المصري والعربي

والعالمي، في أن تضع موضع المساَّطة: حدوَّد الحرية

الفكرية الممآرسة بالفّعل في العالم الثالث، وحضور

الدولة المدنية الحقيقية في الأقطار العربية، ومعنى

«الجنامعية» في النول النامية، وبور «القيضاء» في

المجتمعات الإسلامية الساعية إلى التحديث، وأفق

التفكير الذي تسمح به هذه المجتمعات في تأويل

النصوص بوجه عام، والدى الذي تتيحه للاختلاف مع

التأويلات البشرية السائدة في فهم النصوص الدينية

بوجه خاص، ومن ثم إعادة النَّظر في المدار الذي تغلقه

أو تفتحه هذه المجتمعات لإعمال العقل الذي يؤكّد حق

الاختلاف ومعنى الاجتهاد، ويمايز بين سماّحة التفكير

وتعصب التكفير، فيقترب بهذه المجتمعات من القرن

الواحد والعشرين، أو يعود بها إلى ظلمات عصور

التقليد الجامد والتمصب المقيت اللذين عكرا على

الجوهر العقلاني السمح للإسلام، ذلك الجوهر الذي

اقترن بالدعوة الدّائمة إلى إعمال العقل، ولم يكف عنّ

والملاحظة الأولى التي تلفت الانتسباد، في تأمل

سياق قضية نصر أبق زيد وتعاقب حلقاتها التى

تذكَّرنا بغيرها، أن القمع الذي مورس عليه من حيثً

هو مفكر، والإيداء الذي حدث له وزوجه نتيجة اجتهاده

في التفكير، والعقاب آلذي عوقب به ليكون عبرة لغيره

من المجتهدين، لم يكن صادرا عن الدولة المدنية في

بداية أمره، وإنما عن مجموعات مترابطة، متأزرةً

متحالفة، موازية لسلطة الدولة المنية ومناقضة لها،

مجموعات لا تزال تحاول أن تستبدل بالصضور

الحوارى المتسامح للبولة المدنية التي ترعى كل

الاجتهادات الحضور المتعصب لنوع جامد من دولة

اعتقانية، قمعية، أحادية البعد، ترفض الاختلاف،

وتمنع المفايرة، وتفرض نمطا تسلطيا من الاستجابة

الواحدة إلى أصل تأويلي مفترض، هو الوجه الآخر

ولهذه المجموعات تاريخها المعادي للاستنارة منذ

مطلع القرن، بل قبله بكثير، في سيأق من التريص

العدائي الذي سعى إلى عرقلة صعود النولة المدنية،

وتأخير تقدمها، ونلك باستبدال التقليد بالاجتهاد،

والتعصب بالتسامع، والتكفير بالتفكير، في الأفق

الواعد بأنوار العقل في ثقافة هذه الدولة. ولذلك

تستعيد قضية نصر أبوريد مثيلات لها، في سياق

يضم مواقف متشابهة، وعداوات متماثلة، وتحزيات اوية، تسترجع أواخرها أوائلها في وحدة المنز

وأصل الصركة وعناية التوجه. وقد اتضنت هذه

المجموعات مسميات متعددة في تاريخنا الحديث والمعاصر، واقترنت بقوى متغيرة، لكنها ظلَّت رأس

الحرية في الانقلاب على الدولة المدنية، والقوة الضارية في تقويضها من داخلها، بواسطة مؤسساتها التي

تستدرجها هذه الجموعات إلى التناقض مع غايةً

وجويها المقترن بحماية حرية الرأى وصيانة حق

الاختلاف ورعاية التعددية. والشواهد كَثيرة من حولنا،

تؤكد ما فرضت هذه المجموعات، في السنوات

الأخيرة، من حضور قمعي، متعصب، ميال إلى العنف،

تدميري التوجه، في مواجَّهة الرأي المغاير، والأستجابة

إلى الآختلاف، والسَّعي إلى استثَّصال الآخر وإزاحته

وقد وصلت هذه المجموعات إلى درجة عالية من

السطوة القمعية نتيجة عوامل وأسباب متعددة، منها

غلبة العناصر التقليدية في المجتمعات العربية، وتسلط

تيارات النقل على تيارات العقل في الثقافة السائدة،

وعدم رسوخ العناصر الديموقراطيّة في «الدولة، التي

نحتمي بها، وانكسار المشروع القومي الذي حاول أنّ

يفرض أصوليته الخاصة، وتشرنم المجموعات المقابلة

الداعية إلى الحضور المدنى، ومن ثم انطواء أفعالها

السياسية الاجتماعية التقافية على تناقضات ذاتية،

أفضت إلى المعارك الصغيرة المنهكة للأخوة الأعداء.

ويسبب ضعف المؤسسات التضامنية للمجتمع المبنى،

ابتداء، تمكنت هذه المجموعات من اختراقها، وأفلحت

في نشر نزوعها الأصولي الخاص، مشيعة مناخا عاما

من التعصب الذي يعادي قيم التعدد والتسامح.

وانتقلت هذه المحموعات، بعد أن أفلحت في إشاعة

هذا المناخ الذي اقترن بإرهاب المفكرين وألبدعين

ومحاولة اغتيال رموز الاستنارة، إلى اختراق أهم

مؤسسات الدولة المنية، إحكاما للسيطرة على

أجهزتها وادواتها المختلفة، فكانت النتيجة المضاطر

التي أخنت تهدد المضور الدنى للمجتمع من كل

التجاه، والشراك التي تقع فيها مؤسسات العولة من

دون أن تنتبه إلى نهأية النفق المظلم الذي تفضى إليه

هذه الشراك، والمفارقات المحيزنة التي تتصتل في

تناقض بعض هذه المؤسسات مع الهدف الأصلى مرّ

وحودها، كسا لو كانت تعمل ضد الغاية التي أنبنت

عليها، وهي صيانة العقد الاجتماعي الذي يقوم على

حساية التعدد وحق الاختلاف وصيانة الحريات،

الدولة المدنية في مصر، وكافح مجتمعها المدني طويلا لتشييسها وتأصيلها، فأبرزتها الدساتير المصرية

ابتداء من يستور ١٩٢٢ الذي نص على أن حرية

الاعتقاد مطلقة، وحرية الرأى مكفّولة، وذلك على النحو

الذي استند إليه محمد نور رئيس نيابة مصر، في

معاوى التكفير التي أقامتها طلائع هذه المجموعات

فسد مه حسين العام ١٩٢٦، فأنتهى إلى حفظ

الدعاوى وإسقاطها، استثنادا إلى المبدأ الدستوري

الذي يؤكد أن لكل إنسان حرية الاعتقاد بغير قيد ولآ

تُسرَّط، وله الإعسلان عن اعشقاده وفكره بالقول أو

بالكتابة، خصوصا في مجال البحث العلمي الذي

يتطلب هذه الحرية ويحتّاج إليها في صميم وجوده.

وصانت القوانين المصرية حق الاختلاف في ألاجتهاد

هذه الحرية، تحديدا، سبق أن اكُنتها مؤسسات

وأولاها حرية الفكر.

من الوجود أو الحضور.

من الاتباع الذي لا يفارق النقليد.

تأكيد حق الاختلاف والمجاللة بالتي هي أحسن.

■ في صباح الإثنين الموافق العشرين من ربيع

وطبيعي ان تتنبه القراءة الم نهاية البطلين النسونجين وما بمثلاثه. فُليسُ انتحالَ (دلال)، في هذه الصورة الدراماتيكية، اقلّ من انتصار فئة بلغ أنه يارها حسوده القصوى ولم تتمكن -منّ انجسارْ خيلاصيهنا او – على الْأَقَلَ - تَعَاسَعُهَا وَبِقَاتُهَا، حَيِثُ اختنت في الظهبور فيئية اشت شراسة، وَأَبِعِد كَثَّيْرِأُ عَنْ القَيْمِ

اما نهاية (جلال)، الذي كان قد بدأ يشعر يتحقيق ذاته والانسجام مع هذا العسالم المنهار، فهي نهاية تنم على ضبياع، واستنصرار وتعنمق الضباع، لفثة المثقفين اليساريين / الطفوليين في خضم حياة لا بِكِفِي للعَيِشُ فَيِهَا أَنْ تَكُونَ قَارِضُ كُــتُّ، بِلَ لا بِدُ مِنْ الغِـوصِ فِي وحل الحياة وبهاليزها المحتشدة

هامشيستهم وهزال دورهم في

وواجباته المدنية، في عنصر أساسي في بناء السيساسات

الإجتماعية ومدخلا عمليا لدراسة

بعسيها الإداري. وفي هذا النطاق

تبرز الحاجة الى إرشاد المواطنين

الى حقوقهم في التعليم والصحة

والمسكن والرفساهية والرعابة.

ويمكن تطبيق ذلك عن طريق توطيد العسلاقية بين المواطن

وممثليه في مجلس النواب لدعم

عمل هؤلاء في مسجسال النظام

البسرلماني ومسراقسية الحكومسة

ومحاسبتها وإرشادها. وإذ

يعاني اللبنانيونُ من إبراكهُم لبعض من حقوقهم على الدولة

أكثر من وأجباتهم حيالها، فإن

نك يؤثر في استراتيجية العمل

الإجتماعي والإقتمسادي. هذه

الأستراتيجية التي تشكو من

تحمة المطالب والمقترحات المقدمة،

واكتشرها يندرج في سياق

العموميات ولا يعتمد على أي

سلم للأولوبات يتناسب مع

حاجات الإنمآء المتنوعة وينطوي

ويمكن التطرق الى عسلاقسة

على أهداف خاصة.

والرأى، على النحو الذي جعل القضاء المسري معروفاً بدفاعه الجيد عن الحريات، فبرزت مجموعة تاريخية من الأحكام القضائية التي تعد مفخرة لهذا القضاء، يلوذ بها المثقفون المصريون كلما ضاقت عليهم الحرية، تأكيدا القيمة التي جُسُدها حكم من ميهم المرب المستورية العلياً (في القضية رقم أحكام المحكمة الدستورية العلياً (في القضية رقم ٣٧ لسنة ١١ قضائية يستورية) نص على أهمية أن يكون القانون أداة لتأكيد حرية التعبير، وأنه من الخطر فرض قيود ترهق هذه الحرية، أو تصد المواطنين عن ممارساتها، وأن الطريق إلى السلامة القومية إنما يكمن في قرض القرص المتكافئة للحوار المفتوح، إذ لا يجوز لأحد أن يفرض على غيره صمتا ولو كان معززا بالقانون، لأن حوار القوة إهدار لسلطان العقل وحرية الإبداع والأمل

والخيال، ويؤدى في كل حال إلى تولَّد رهبة تحول

بين المواطن والتعبير عن أرائه، بما يعزز الرغبة في

قمعها، ويكرس عدوان السلطة العامة المناوثة بما يهدد في النهاية أمن الوطن واستقراره. ولذلك ظلَّت طوائف كثيرة من المتقفين العرب، وأنصار الدولة المدنية الذين يؤمنون بحق الاختلاف وضرورة الاجتهاد، بل فريق حكيم من جماعات الإسلام السياسي، يأملون في أن تنتهي قضية نصر أبو زيد إلى تأكيد معنى الصرية بوصفها القيمة العزيزة في مبراث الاستنارة العربية، والمبدأ الذي تحميه كل المواثيق والأعراف الدولية، ويرجون أن تنتبهي نهاية لا تسيء إلى صورة الإسلام والمسلمين في العالمين في العالمين، فالقضية كلها معروفة دوافعها السياسية، والآراء التي يحاسب عليها نمسر أبو زيد تأويلات واجتهانات لم يتعميد صاحبها خروجا على الدين، ولا مخالفة عن أمر الله، فيما أعلن وأكد وأسرف في التأكيد والإعلان. كل ما يمكن أن يقال فيه من عبقالاء المسلمين وحكمائهم إنه باحث اختهد، ومن حقه وواجيه أن يجتهد، فإن يكن أصاب فأجره على الله، وإن يكن أخطأ فحسابه على الله، وليس لأحد من الناس أن يعاقبه على ذلك، لأنه لم يعتد على أحد، ولم يسفك أو يهدر دم أحد، ولم يحرض أو يدفع مسلما إلى الاعتداء على مسلم، ولم يصدر فتوى من الفتاوي التي تحض على اغتيال غيره من البدعين أو المفكرين. وأقصى ما يمكن أن يوصف به، سلبا، أنه اجتهد فأخطأ، وليس على من اجتهد حرج في أن خطئ، وما أكثر المجتهدين الذين أخطأوا فلم يقض عليهم أحد بالكفر، ولم يحاول أحد أن يحاكمهم أو يعاقبهم أو يطلب إلى القضاء أن يفرق بينهم وأزواجهم، فكل شيء من هذا القبيل اعتداء على حق السلم في أن يجتهد في رأيه ما استطاع إلى نلك سبيلًا، بل إلغاء لحق هذا المسلم في الخطأ. وبديهي أن يكون للمجتهد هذا الحق ما دامت الشريعة أباحت له الاجتهاد، وندبته إليه، وأمرته به، وقرنت صواب الاجتهاد نفسه بثجرين، وخطأه بأجر واحد، فالاجتهاد مقرون بالصواب والخطأ معا

بوصفهما لازمة منطقية من لوازمه. وإذا كان بعض المنتسبين إلى الفكر لا يرضون الاجتهاد، ويخافون المضى فيه، ويكتفون بالتقليد إشفاقا من الخطأ وإيثارا للعافية، فنلك حقهم الذي لا ينازعهم فيه أحد. لكنهم لا ينبغي أن يأخذواً غيرهم بأن يكونوا مثلهم، فهم أحرار في التقليد وغيرهم حررفي الاجتهاد. ذلك ما دار بخلد الكثيرين، وما تطلع إليه الكثيرون، ومنهم عقلاء تيار الإسسلام السبياسي. ولكن جياءت الرياح بما لا تشتهى السفن، وبما أحبط الكثيرين من متقفى الاستنارة، وصدم دعاة العقل صدمة لا مثيل لها ولاً سابقة، فنفع إلى الأنهان من جنيد قضية حريا الفكر بأسرها، ومعنى الدولة المدنية في جذرها، وحضور المجتمع المدني في أصوله الكلية

والنتيجة هي ما نواجهه، اليوم، ويواجهه العالم كله، في العام الذي اتفقت دول هذا العالم الشاركة في الأمَّم المتحدة على أن يكون عاما للتسامح، بسبب هذا الحكم بالتكفير والردة (ومن ثم إهدار الدم) والتفريق بين مفكر وزوجه. ولا يستطيع عاقل أن يغض النظر عن حسالات تشاويه الإسالام والمسلمين في العالم الغربي كله، اليوم، تلك الحملات التي وجدت، ولا تزال تجد، في قضية نصر أبو زيد دعاية مجانية قدّمها بعض المسلمين للإساءة إلى كل المسلمين. ولا يمكن لمثقف يحلم بأن تبخل أمته إلى القرن الواحد والعشرين، والألف الشالث من الميلاد، سوى أن يطرح على نفسه السؤال بعد السؤال عن الآثار التي لا بد أن تحدثها هذه القضية، بل بدأت في إحدآثها بالفعل، في المارسة العامة لحرية التفكير والرأي، والممارسة الخاصة لحق المسلم في أن يجتهد، ما استطاع إلى ذلك سبيلا، في فهم نصوص دينه وميراث فقهائه، ورضع خطاب معاصريه من المنتسبين إلى هذا الدين، أو المتحدثين باسم هؤلاء الفقهاء، موضع النقد والمساطة. والمؤكد أن الكثيرين الكثيرين سينضعون الحكم على نصر أبو زيد حلقة في أذانهم، تنبههم إلى مخاطر الاجتهاد، وتدعوهم إلى إيثار سلامة النقل والاتباع والتقليد، فينتهى أمرهم إلى الفرار من الاجتهاد، ومن ثم احتمال الخطأ الذي له أجره، قرار السليم من الأجرب.

والفارقة المحرنة أن المفكر المجتهد، الضحية مثلنا في هذه القضية التي هي قضيتنا جميعا قبل أن تكونَّ قضيته، لا يكف عن أعلان إسلامه، وينطق بالشهادتين اللتين تعصمان دمه وماله، مؤكدا أنه يجتهد في أفق اعتزالي إسلامي، متوسلا بقواعد التحسين والتقبيح العقليين، ضمن سياق من الفهم المعاصر الذي يتزود بمعارف العالم الجديدة، ليضع الخطاب البشري الذي ينتجه أمثاله من أحاد البشر باسم الدين موضع ألساطة، ويزيد من حدّة هذه المفارقة أن أعلى لجنة علمية في الجامعات المصرية تقبلت إنتاج هذا المفكر المجتهد تقبلأ يشهد بمكانته المتميزة، وأجازت ترقيته إلى درجة الأستانية بجدارة العام ١٩٩٥، قبل حكم محكمة الاستثناف، شيدة بالكتابات نفسها التي كانت دليلا على الكفر عند بعض خصوم الرأي والقهم. وتنقل إلينا وسائل الاعلام المُعْتَلِقَةُ أَنْ هَذَا المفكن المجتهد لا يتراجع، على رغم كل ما جرى له، في الدفاع عن الحقوق الديموق راطية للتيار الذي ينتسب إليه مؤلاء الخُصُوم، ولا يتوانى في النقاع عن الإسلام الذي يجتهد بأسمه صد من يهاجمونه، في العالم الغربي الذي أتاح له عملا يخدم به هذا الإسلام، بعد أنَّ ضاقت دنياه بين بني دينه الذين سارع بعضهم إلى تكفيره، اختلافا معه في الرأي، وإنكارا لحقه في الاجْتهاد، أو حتى حقه في الخطَّا، متناسين، عمدا، مع سبق الإصرار والترصد، ما أثر عن الإمام مالك من أنه قال من صدر عنه ما يحتمل الكفر من تسعة وتسعين وجها، ويحتمل الإيمان من وجه أ واحد، حمل أمره على الإيمان.

مؤسسات الدولة وعلاقتها التبادلية مع ثقة المواطنين بها

الكتاب: بناء السياسات الصحية والإنمائية. وقد تعجر الإجتماعية في لبنان: الأرقام حَلَّى عن وصَف مَلَّى الأرقام مَلَّى المُنْكِانِ مَلْكُنَّ المُنْكِلِّةِ. فَالْخَطْرِ لا يَكُمَن الأشكالية والتخطيط فقط في الواقع الحالي المتردي إشراف: أنطُّوان مسَّرة. النَاشِّر: آلِهُ سِسَةَ ٱللَّيْنَانِيةَ ٱلسَّلَى عدم وجود تحرك أو تنسيق لدي الأهلى - بيروت ١٩٩٦. حسام عواد

احتماعات عمل عقدتها المؤسسسة اللننانيسة للسلم الأهلي

الدائم كائت حصيلتها كتأبأ يضم

سجمه من المصافسرات والمناقشسات انجسزت في أوقسات مختلفة بين سنتي ١٩٩٤ و١٩٩٥، وفي تتناول موضوعات مختلفة حول التنمية ولكن تدور كلها دخول تدعسيم الديموقسراطيسة والسلام الأهلي من خُلال تحديد أهداف السياسات الإجتماعية فى لبنان لتحتويل القندرات نحسق الصالح العام. ولما كنانت أعصال هنه المؤتمرات حظيت بمناقشسة عبد من النواب والفساعليسات والأكاديميين، فقد يكون من المفيد إعادة النظر بهذه النصسوص ومقارئتها مع الواقع الصالي والإنجازات الإنمانية الأخيرة فو لبنان، فيعض المواضيع المطروحة بتمنف باهمية خاصية كونه بتضمن توضيحات لسائل أثبرت على مسبيل الإعستسراض او الإستفهام حول مشاكل النروح الى العاصيمة، أو ماهية العلاقة بين المواطن والإدارات التي توفر خبيات إحتماعية، أو مسألة الهبيئات الاهلية التي تُعنى بالعمل الإجتماعي ومدى فاعلية نشاطاتها. فيضيلاً عن أن بعض هذه المداخلات يقدم وجهات نفار غير مرتجلة هي نتيجة خبرات

ر بدائن اللي

we i me.

in which is a

or interest in

بالعمل ،

ندن في لبنان، اليوم احوج ما نكون الى تحليل ابعاد السياسات الإجتماعية المتبعة وتبين أثارها على صسبآر الحياة السيباسيية والأجتماعية وانعكاسها على الصاصر: ﴿إِذْ أَنْ أَي نَظَرَهُ عَلَمْكِ أَ نقيقة وفاحصة لا يمكن إلا أن تكشف الواقع الصبيعب الذي يعيشه لبنان بمعظم محافظاته

طويلة والنحاث عُلمية.

بل يتعداه الى حقيقة أكيدة وهي الإجهرة الحكومية المعنيسة للتحصدي لهذه المشكلة المتفاقمة او حستى أي تمسور عسام لحلول نهاثية من ضمن سياسة اللبنانسة، لإعادة التوازن بين احتماعية وأضحة المعالم لإنماء الفثات وتصويلها الى جماعات المناطق كافة». ضاغطة من خلال سواطنين يعون فصيحافية السبحاسات مسسؤولياتهم وعلى استعداد للعيمل المشاتين المنسق

الإجتماعية تتطلب، بالإضافة الى البحوث العلمية، التاثير في الإجهزة الرسمية وفي هيئات المجتمع المنني وتفعهما أولأ نحو حل الشَّماكل آلتي تَعْوِقَ تَطْبِيقٌ هذه السياسات، علماً أن مثل هذه السبياسات ما زال غائباً او مفاهيمه غير واضحة. في هذا السياق، تبرر الصاجة

الى مشروع متكامل على المستوى الوطني يكون حصيلة براسآت علمية وافية عن حاجات كل منطقية. وشيد المساركون على إيجاد طرق تنخل في سياسات إجتماعية تغييرية انطلاقاً من حاحات الناس ومن مشاريع حياتية لتحقيق الرابط الإجتماعي والتضامن الوطني. فالفشل في التخطيط الذي تتبعه مؤسسات الدولة يعود سببه الى عدم اعتماده على مشاركة الناس. فالمطلوب رفع مشاركة المواطن في صنع القرآر وابجاد سياسة مسيحة تعسمل على اطلاق بد المحتمع عملأ بالمفهوم الشمولي للشيان العسام، إذ أن الدولة لا تكون في غياب المجتمع. لكن الاشكالية تكمن في دفع (وتحريك) المصتصمع اللبثاثي للعصمل الإجتماعي السؤول، لأنَّ السياسة الاجتماعية الناجحة تنبع من المجتمع الذي يعي احتياجاته اكتثر من الحكومات. إلا أنه مع الاسف أضحى اليوم منعزلاً عن السلطة، سلبياً ويفتقر الى روح المراجعة المستحصرة للوضع المعسيشي. وقد يعود ذلك الى الانفصال بين مراكز القرار والفكر والإنتاج وعسدم ثقسة الناس بالمؤسسات الرسمية التي بانت تشكل عائقاً امامهم بدل ان تكون

المنفذ الأول لخدماتهم، خصوصاً

تلبية صاجبات المهمشين

إن المُجتمع اللبناني اليوم لا يشترك في التخطيط إذا أن اتخاذ القرارات بالمشاركة بين المواطنين أصحاب الحاجات أنفسهم يجب ان يقبق ابل مع العساملين على التخطيط للمشاريع العاصة وإدارتها وتنفينها في سبيل تلبية هُذُه الصاحات. ويمكن هذا إبراز دور النقابات التي أصبحت على هاءش الحيات التي أصبحت على

والمؤسساتي الجماعي.

إن وعي المواطن لدوره في

المجتمع والعلاقة بين تشاطة

السياسي وعمله الإجتماعي هما

من اللقائيس المفترضة لتحديد

سستسوى أدائه الديموقسراطي

قالهدف السياسي في أي بلد من اليلدان الراقية يبقى أولاً تحقيق

الطموحات الإجتماعية للفئأت

الشبعيدة المُحتلفة، لهذا فيإن

العملاقمة بين الحمل السيساسي

السليم والعصل الإجسسمساعي

السنتيم في علاقة متيابلة. لكن ما

معينل عن القوى السياس

بالولاء والمصالح الخناصية. ومع

أن يعض هذه المبادرات الفردية

للتنمية والتغيير يكون في

محالات متعددة ويجس التوقف

عنده، لكن من المؤكد أنهما غير

اللبنائيين بالقانون بمعنى حماية حقوق الضُعفاء، ومفهومهم له الذي ما زال شكلياً وسلبياً. ففي بعض الإحسان، يكون ستطرفأ فوضوياً لا يعيره أي اهتمام، أو يقسمه حيثاً آخر مما يؤدي الى تحصيده. لذلك لا يد من مقاربة القوانين ودراستها من راوية تأثيرها في المساواة الإجتماعية سواء في الدرص او في الحقوق، وإعادة تصنيفها بحسب الأبعاد لإجتماعية المتغيرة. لقد كشبقت هذه المحاضيرات

والنقاشات أن نجاح السياسات الإجشماعية في لبنان مرتبط سلائة عسوامل: اولاً إدراك المواطئين أن هذه السيباسيات غيير مفروضة عليهم ويمكن مناقئنتها واحْتيار الأنسب منها. وثانياً إِنْ هذه السياسات يجب ان تكون لمصلحتهم وتراعي شيؤونهم في الدرجة الأولى، فقط إذا نُصِحُوا في بناء قدرة ذاتية تحدد الحقوق المهدورة وتعمل على تحقيقها او المراجعة بشائها والمطالبة بها. وثالثاً إن هذه السياسات يجب ان تنبع أولاً من الناس أنفسهم لا من الدوّلة التي تقوم نتيجة لذلك بتامين المنمات وسد الصاجات وإعطائها طابق الحق، لا أي طابع كافية وهي ليست الهدف. بل المطلوب خلق العـمل الجـمـاعي ودعم التسحسرك المؤسسس والإبتعاد عن الحلول الضاصة والمرتجلة والمجتزاة.

الزراعي من الضعانات

تبين كسنك أن من حسملة العسوامل المؤثرة في الحسالة اللبنانيسة الراهنة، عسَّدم توافس سياسات اجتماعية تجاري التنفيرات السريعة في الأنماط السلوكية لدى اللبنانيين. مثل الهـجسرة المتواصلة من الريف، والتغيرات الواضّحة في التورّيع السكاني والعسمسراني الذي لآ يتناسب مثلاً مع خصوصيات المناطق الزراعية أو الطبيعية أو الإجتماعية. كذلك الأمر بالنسبة الى انتفاوت في المستويات المعيشية وانحسار الطبقة الوسطى وازدياد احتمالات النزاع الطبقي والتحول الدائم لفشأت كبيرة من الزراعية الى التجارة والخدمات. ويمكن اضافة مشاكل الهسدر الحساصل في هذا القطاع وكسياد المحاصبيل وغدم التنسيق بين المزارعين والدولة، وهبسوط الاستعمار وارتفاع كلفية المواد الزراعية، وعدم استفادة العامل

الإجتماعية. ساهم في أنحلال هذه العلاقة هو . ويستنظص من عدم اتباع أنعدام الصياة المربية في لبنان، سساسه إجشماعية شاملة التى اضحت متسقلة برواسب وواصّحة، غُيابِ مربع للأولويات الحرب والماضي اللنبن يعيقان من حيث حاجة المناطق اللبنانية، تكيفها مع المستجدات. فليس لهِـذه الإحـرّاب صا تُقـوله للناس وذُلك ربما عن غير قصد لكنه يسساهم في عسرل المواطنين عن بعدما استهلكت واستنفذت كل الإيديولوجسيات وانصرفت عن البولة ومشاريعها، كما يساهم في التأكيد على الغربة بين المسؤول أَهُدُافُهُمْ العامة، ومن نتائج عدم والمواطن ختصوصنا في مناطق مشياركة المجتمع المدني بصنع الشنصال والجنوب اللبنائي، وهي القرار أن العمل الإجتماعي في لبنان جُيْر سياسياً ويات مصدر نفوذ للرعامات المحلية المختلفة، المفاطق الثي بانت المشال الواضح للسياسة الإنمائية غير المتوازنة. ومع أنه تقام بين الحين والأخس ومندخناذ الى السلطة والجناه. ولذلك لا تلتقى أهدافسه مع مشاريع إنمائية معينة ومتفرقة، إلا أنها تفتح الطريق الى المناطق ساسة احتماعية واحدة من النائيسة من دون إرسساء بنى المفترض ان تنتهجها الجمعيات اقتصادية واجتماعية فيها الأهلية بالتنسيق فيما بينها وفي فيسلك الفقراء الطريق الجديد التقليسية. ومن نتائج نلك بروز مثلأ ويهجرون منطقتهم نحو المدينة: وفكل منطقة يجب أن تكون سياسات خساتية ذات اهداف ذات إمكانات إقتصابية وجانبة فردية او محدودة او قصيرة في أنني الأمور الحياتية مثل الأمد، وذَّلك لمقايضة الخدمات المستشفي والمدرسة والبثى

التحتية، بعيداً عن مركز العاصمة والمدن الرئيسية. وآخيراً لا بد من الالتفات نحو وعى المواطن لحقق وقله وبوره

WHILL

ب عودة الرئيس ب است عي الم

milk se pare a se deservante e ag

ستيات بيغس

مارلين مونرو كما رآها نورمان مايلر

■ أول منا تحرفت الى منازلين مسونرو ككائن بشري، كان في بروكسسيل في النصف الاول من السبعينات وغبر برامج إذاعية كانت بدأت تبشها أحدى إذاعات يروكسيل الإساسية فتلفت الأنتباء الى مارلين الانسانة والحساسة والنكية ايضاء واستمعت الى أغنياتها

قبل ثلك كائت مارلين، كما هو شائع عنها، مجرد رمز الجنس بمعناه السيء والشبائع، والذي يجعل من المرأة سلعة للاستهلاك. عي كنذلك في الغيرب أو العيالم الأول، فكيف في بالأدنا، حسيث يشبيع مفهوم نشره يوسف وهبي نِّي أَفَّلامه: شُرِف البِنْتُ (عَدْرَبِتَهَا) مثل عود الكبريت، بشتعل مرة واحدة فقط ويترتب مصيرها على توعية هذا الأشتعال، فتصبيح اما سلعة واما جرمة (مقدسة).

منذ ذلك الحين بدأت نظرتى اليها تتغير، مما جُعلني اشتريّ صورتها، في باريس في النصف الثاني من السبعينات، مطبوعة على مراة متوسطة. كان في ذلك نوع من لفتة رمزية، Geste، في مصاولة منى لإعادة تاهيلها في نظري على الْآقلِّ.

هذه الصورة التي كثيراً ما سمعت تعليقات عدةً عليها، ولا أزال: أتقستنين صسورة لمارلين مُوبِّرُو؟ ابتسم واقول بِثَقَة: اجل، فأنا مُعجبة بها. لذلك أقبلت على قراءة كتاب نورمان ميللر سالها من فتاة شقراء؛ تبأ انها ماركن موتروء (الصادر حبيثاً بالعربية عن دار الجسيد وهي ترجسمسة للشباعي بسبام حجارً). وأحاول مراجعته والتعرف على بعض اوچـه مارلين من خـلاله وبحسب ما يورده. في نهاية الكتاب المنكسور (ص ٣٢٣) ينكس المؤلف تحت عُنُوانَ تنبيل، صَعَوْبة تصنيف هذا الكتاب ويقترح صعفة منكرات متخيلة. أستند في هذه المنكرات الى وقائع ويعض الصوارات التي أجريت بالفعل. لكن بعضها الأخر تضيله، كما بِكتب، ومنها علاقاتها مع سير فَرنسبورتْ مثلاً، الذي جُعلها تقابله في مكتبه وكجزء من عملها كمبتدئة في هوليوود، مما يسمح له باست اللها جنسياً. كذلك الاسبوع الذي قضته مع المدعو يوب والذي اورد عنه تفاصيل مثيرة في الصفحات ١٣٢ - ١٤٣ وهو يكتب انه اخستسرع ذلك في محاولة منه لفهم عجرها عن التعايش مع شبهرتها، واستحالة ن تمثل افلاما من بون ان تعذب نفسها وتعذب من حولها. وهو يجد أن سبب نلك سر رهيب، فترض ارجاعه لعلاقتها مع امشال بوب دي بيرلاتا هذا، وهم ربعاً كَانُواْ مَئَةً أَوْ اكْثَر وطُلُوا طَيْ الكتمانِ كِما يظن، وخلفوا اثِراً نابضاً ترك في قلبها رعباً لا

تشعر بمثل هذا الالم والمرارة، الا من خلال تجارب مهيئة ومؤلمة عاشستها مع عدد من الرجال، ومهما بلغ هذآ العبدُ. فمن وجهة نظره يكفي ان تتالم مع حَلْفَة منهم كي بالازمها وجع العيش غير الفهوم، والقلق والآلم وكل ما أودى بها آلى للوت (مع أن سبب مُوتها غير اكيد حتى الآن) وعبر حساة صحيحة. مع انه اورد في الصفحتين السابقتين على تنبيله ذاك، مقتطفاً من مقابلة أجراها ربتشارد معريمان ويشترتها محلة «لَايِف»، في عُندها الصنابر في ٣ أب (أغـسطس) ١٩٦٢، اي قـــل ثَلَاثُهُ أَيَّامُ مِنْ وَفَاتِهِا، تَقَوْلُ ماركين: وعندما كنت في الحاديا عشّرة من عمري، شيّعرت بأن العالم بأسره الذي كان مغلق دوني قند شنرع ابوابه فسجناة اماميه ... وتصف كيف صبارت تجنب انتباء الشيان، وكيفية تجاوبها معهم دفقد اصبح العالم ودوداً، ماذا يعني نالية يعني ان العالم كان مغلقاً ومعايياً ومحيطاً قبل نلك، فما الذي يمكن أن يجعل العالم على هذا القير من العداء؟ ريما رفض الام ونبستها لهسته الطفلة (يجب أن أعترف هذا بأنني

على هذا القسدر من القلق وان

لا اعرف الكثير عن حياة مارلين الفعلية، لكن الجميع يعرف انها تربت في مياتم وأسر متبناة وهناك أحتمالُ أن أمها كأنت تعاني من عدم توازن نفسي والخلت مصحاً عقلياً، وإنها قد تكون من دون اب)، اليس في حياتها المضطربة وغير الواضحة كطفلة، لحابة كافية على ألها

وخوفها ولا ثقتها؟ اذ لو كان بإمكان رجل او عشرة ان يتسببوا بالالم اليس بإمكان رجل أن يعيد الثقة بحبه لها؟ في حياة واحدة لا نمتلك سوى ام واحدة واب واحد، لكن بالمقابل قد نحظى باكثر من حبيب، فايهما اكثر اثارة للألم؛ ثم اي ألم أكثر احتمالاً؟ الألم الذي قد نقُّهم سُبِياً له ام الذي نجهل دورنا في استجلابه؟ لذلك طلت حياتها بعد اكتشافها مدى جانبيتها لدى الرجال، تتمحور حول محورين: ١- جـمـالهـا / غـبــاؤها / ٣- ان تحب لذاتها / ان تعامل كبغي ويرغب بها لجسنها. وهنا نجد أن الكتباب تعبيره

اشارات متلاحقة عن احساسها بانها نصفان، شخصيتان: (من الصُّفحة ١٦) حيث تنرك في حوار أن لكل منا شخصعتين تتجاملان باستمرار و(ص ۸۸) حین تعبر عن أن احدى شخصيتيها كانت تريد أن تقفر من مكان عال لتصوت، و(ص ٩٠) حبيث تصفُ كسنَّف نصف جسدها بلتهم الآخر، و(ص ۱۲۱) امسام مسراتهسا تدرس شخصيتها وتسال ان كان لبيها واحدة قباتلة؛ و(ص ١٤١) حيث تصف احدى روحيها التي تلتزم الصيمت، كيذلك (ص ٢٠٢) عندمياً تصف انقسامها امام ارثر ميللر، حيث احدى شخصيتيها تحيه

شواهد على ابتعادها عن ذاتها ومراقبتها لنفسها بنقه تقول (ص ٩٨) غالباً ما لفتني انني حين يستغرقني امر ما يحنو الأخرون حنوى. كنلك عنيما تقول (ص ١٩٢) ومن عادتي إلا ادرك بنفسي مَا يُصْبِينِي، هُذَّه الْجِمْلَة قَد تَعْنَيُّ سطحياً، انها لا تراقب ذاتها، لكنْ قراعتها في العمق تعني انها تترك نفسها على سجيتها في المواقف الختلفة، وتعرف مشاعرها وما اصابها بسبب مراقبتها الدائمة لنفسها وسلاحظتها للتغيرات التى تطرأ عليها خلال معايشتها للحدثه وهذا يعنى انها مراقبة طوال الوقَّت، ايِّ كأنَّها امام شَّاشُة تلحظ التغيرات اثناء معاشتها وتعرف فيما بعد ما حصل بعد ان يحصل الشيء. جعلها تهافت الرجال عليها،

لايعنى نلك انها ضحت بالمعنى السبهل للكلمة، فيفي تُعليقها على دورها في فيلم ﴿ لَا أعوام من التفكير، (ص ٤٧) تتكلم ارتفاع تنورتها في الهواء، وعن رغبتها في الارتماء في لحضان الحشيد. لكنَّ مشكلة مارُّلِين كانت في شكها العميق في امكان ان تُحَب وان تكون شخصاً نكياً، اذ يلازمها احساس باتها خرقاء، يجيبها ميلتون غرين على

تكون دمية مثيرة فقط، تكتشف بعد أن بدأت باستعادة بعضاً من ثقتها بنفسها، أن بإمكان الآخرين سماعها وان بإمكانها الاسترسال بالكلام من دون أن تضجرهم (ص ٢٨)، فهي اعتانت ان يطلق عليها لقب متخلعة الوركين كما فعلت شُـركـة فـوكس، وهي فـاتنة الاستسوييو الاولى التي تطلب صبورها الموقعة من قبل نوادي المعجبين. هنَّا بِلتقط نُورِمان مَيللرَّ احساسها الداخلي بنقة، حين بكتب ما تفكر به، حيَّولَ الجمالَ والفيتنة، وكيف أن المراة التي لا تحس بجمالها فهو لا يجديها نفحاً، وإذا أحست به تعلم أن الناس يتحببون اليها بسبب قناعها الجميل فقط ويصبح السؤال: متى يسقط هذا القناع؟ الذي يخفى السؤال الآخر، ماذًا

يتبقى لى عندها؟

هذا الاحسساس لازم مسارلين طوال حياتها على ما يبدو، لم تكن تحس نفسها بانها اهل لأن تحب

في اماكن اخرى عدة ايضاً،

او على جمالها الجسدي، تشك في نَكَائِهَا وَتَشْعُرِ أَنْهَا خُرِقَاءَ (صُ ۲۰) وسانجــة (ص ۸٦) او بغی مكارة بالإضافة ألى حمقها (ص

عن سرعة استثارتها من محرد تسال وتكتشف بسرون بعيد مقابلة تلفريونية: ألم أكنُّ غُبية؟ الأطلاق كنت رائعة (ص ١٠٩).

هذه المرأة التي اريد منها أن

وهي تسال اذا كسان المرء الجنانب الجنسى، فبلا يسعه حينها أن يبدو جميلاً من دون أن يبدو مشيراً دوهنا يكمن أمس الأمرين، اذ من غيسر الريح على الاطلاق ان يرغم المرء نفست على الاحساس بأنه مثير حين يكون انطباعه عن نفسه مغایراً، (ص

وتعبر عن ذلك اثناء جلسة مع روحة مسلسون غرين، التي احبرتها انها هي الجميلة (مارلين وليس أمي) وان عسينيسها كالنجمتين: (شعرت نفسي)، تقول مسأرلين انني بذلك كنت على المسارلين الني المسارلين الدال المارة الاولى التى اقتنعت فيها بالفعل أنّ باستطاعة الناس ان يحبوني، وهي تعلم تماماً (ص ١٢٤) أنها ربي المنطق الما المنطقة المنط دىل التقيت يمن لا يقبل بي في هذا العالم، انه اليأس: من عالم رافض باستمرار، ذلك ان مشكلتها كانت في عدم الثقة بالحب المعطى لِها، فهي مرغوبة لجسيمًا، بينماً تُعتبر حمقاء وغير محترمة. وفسرت كلام لورائس اوليقييه لها في ادارته لأحد أخر أفلامها «الراقيَّصة والإمبير» من أن تكون اكستمر اثارة، كسالتسالي: «هيسا، اضغطي الزر، فالبغايا يستطعن ان يكن مُشترات بجسب الطلب،

(ص ٢٠٩). فيهي في الصيحف، لا

الغسرف البساردة (ص ٢٠٠)، ومع

للمجتمع المُضْمِليُّ، وهذا ما كانت

تحاول قوله على ما يبدو من

خلال تعرية نفسها وعرض

جسدها، فَفَى مقطع ملتبس عن

كيفية استقبال الموت، وكيف ان

بعض النساء يطابن ارتداء اجمل

ملابسهن لأنها الطريقة للوحيدة

التي تليق باستقباله، نقراً ما

يلي: «كنت أحياول أن المسحك، ان

أرغَّم نفسي على الضحك، فأقول

في سري سانهب عارية للقاء

سرعان ما أصبحت فكرة الموت

ماثلة اسام عنيني، (ص ٦٠)، وكانها بنك تضحك من نفسها

أيضاً، بمرارة، أن لا تمثلك ما هو

افَضَل من جسدها، وهو ما يعبر

الكتاب ويعبر عن مشكلتها في

كيفية اختيار الملابس وشكواها

من انها لا تعرف أن تمده أنبقة،

وذلك لإحساسها الداخلي والدفين

بأنها لا تعرف ان تتصبرف وأن

تستطيع اكتساب ودوحب

واحترام الآخرين الفعلي، اكثر ما

برز ذلك حين علقت على كالم أمي

حول جمالها: كم وددت أن أسمع

منها هذا الكلام حين لا اكسون

قسد تكون تحسسنت الامسور

لبرهة، في بداية علاقتها بارثر

ميللر الذي شجعها بأن لا تكترث

احب الجالالة الموت ولكن

النسساء اللوآتي شكلن تح

تريد ان تكون مثيرة جنسياً فقط لَكُنَّ مَثْيِرةً لَلاهَتَّمَامُ النَّمْنَأُ (ص هذه المرأة التي نالت اعبساب الملايين طلت تشعر تقسسها هامشية وقلقة وخائفة، أذ ولدت وولد الشوف معها (ص ١٣١)، فعاشت حياتها بانتظار تهايات مريعة، بحيث أن العكس هو المُفَاَّجَاةَ السَّارِةِ (صَّ ١٤٧)، وتَجِدُّ نفسها دائماً من الناحية الغلط (ص ١١٥). لئلك نُجيها تُتعاطف مع من نشك يأن لبيه مشكلة ميا، مع ميلتون غُرين بسبب معاناته منَّ التَّاتَأَةُ لَفَتَّرَّةً طُويلُهُ، وبسبب احساسها بانه مثلها ديجرجر جرحاً ريثما يمناب باخر، (ص ١١٨) وتتعاطف مع البروليتاريا (ص ١٥٦) ومسع المسطسرزات فسي

يرتقي الى ما يجاوز ذاته، لا تعود

اي تركت العيش ببساطة!

وصفّته كما يلي: دمنذ ان جاعني مينتون بالمعطف، لزمته ولزمني الصيوانات التي استخدمت ولم افكر يوماً في الصيادين الذين اصطادوا الحسيوانات وباعوا فراعشا، وكنت لرى انه امر عادل. فَفِي أَخُر الإمر، كُنْتَ اصنعُ افلاماً سيشاهدها الناسحتى بعد موتي، (ص ۲۱).

شقراء، تبأ! إنها مارلين. ترجعة: بسام حجار، دار الجنيد - بيروت ١٩٩٦.

الجواثم والقواطع

 ■ الطيور الجواثم، بعاصة، هي المنخلَّقة على مرتبة الإقامة، تلف للكان ويللفها المكان: أحدهما امتداد الأخر وصفته. وقرائنهما في تصنيف طباع الطير، وطباع الأرض، متشاكهة بضرورة اوجبت التجانس أصلاً. فما يصلح لطير مًا يصلح للأرض التي هو فيهما، وما يصلح لتلك الأرض

يصلح لطيره المقيم. والطيور القواطع، على خلاف الجواثم، حبيسة الرحيل كلما تفتُّح لها، في مكان آخر، ما يناسبها من طباع الأرض وحرارتها. وهي، على هذا المحمل، مستحودة القلب بانانية مسرفة، لا تتحمل تقلُّباً في فلَّكها الأطلس فتنتى عنه الي غيره، وفيها نازع الرخاوة، وضعف البدن، إذا فوجنت بريح الشمال فيما تهنأ بريح الجنوب.

كبيرة هذه القواطم، كاللقالق مثلاً، وصغيرة كالنمنمة فإذا قصدتُ الكبير منَّها بالنظر في شنَّتها تواضعت عليك الاخبار، واتفق القياسُ في صناعة الحكاية، فهي جنسٌ بين سرتبستين من النوع: الحبيواني والإنسى، كمسأ في شسأن الكراكي، طويلات السيقان والأعناق، مبتورات الأنيال، هزيلة متاع اللحم على توصيف الرؤية فيها وتوصيف القاموس. موهي تتحارس بالليل، ويجعل الجارس منها يتربد في للملة، ويهتف يصبون يُسمع محيثُواً، فِإذا قضي نوبتًا استراح، وأعقبه الذي كان مستريحاً نائباً عنه، حتى تقضي كلها ما يلزمها من الحراسة ﴿*). ولئن استقام للكركي إز يحرس كركياً آخر نائماً، فما فضله الاعلى نوعه، لا يُحسَّد مشاركةً منه للارض في وَسنَها ويقطتها. ولريمًا نَذَت اللقالق مرتبةٍ من شريكاتها الكراكي في ارتياد الحكاية على أصل إنسيُّ ايضاً، لها خُبرات الجرائحي القديم، وطالِب صناعة أَلانواً هُ، فهي داذا خَرِجَت من قتال بعضها بعضا تضع على الجرح صعتراً برياء. ونشال هجرة اللقاق الابيض، معمم الداخُن والأبراج بأعشاشه القوية، يُسمُّها تُدبيرٌ في معرفةُ الأهوية، والرهويات القادرة على إنبات فُصيل من كلاً الأرض وعشبها، معا يتحذه الصيدلاتي في صناعاته المركبة والمفردة. ولأن اللغلق يتحين لأعشاشه العيدان الطويلة، الصلبة، فرواحه أبدأ في للنبسطات، حيث ما يتبقى من عصافة النبت حفَّفه شمس حارة، فطبعه – هو – حالٍّ وسعيه حارً، وتنبيره حار، فإذا انقلبت طباع الأرض برجات عن طباق طباعه رُوّعٌ، وارتحلَّ. فيما الجواثم، كالفراب والدورى، على أضلاق مُعطاها برداً وصراً واعتدالاً، مثال الحكاية على سند الفصول، فيما يُروى عنها ينسجب نقلاً بها (بالجواثم) على التلوج، والأمطار، والقيظ، والرخاء من الطقس، فهي على بيِّن أرضَها عيشاً، تتساكن معها في حقيقة الاشتراك. وأربما كان لبعضها، في اسفار الخيال

وحديد صنولته وجنولته، ورضعته، وطول باعه، ويعشه،

وسطوته، بحسب العلم المطبوع المنقول في مذاهب الطبيعة. غير ان خواصه المتصرفة في الخيال المتصرف تشهد له

دراية بالفاسفة في اختيار الجهات، فإذا محملت زوجته

مضى الى الهند فأخذ من هناك حجراً كهيئة الجورة، إذا

عُرُكُ سبعَع به مسوتُ حَجِير أخير - يُتَحِيرُكُ في وسيطه -

كصوت الجرس، فإن عسرت على زوجته الولادة جعلت ذلك

هو في رتبة الجواثم، ولزوم خبره الإقامة في منتهى

الأعالى، وشواهق الرواسي، وبواسق الصخر. ثم لا يلبث ان

يستعير الى جناحيه القويين جناحي إلهام هما مدد الكمال

العارف، أو صدوع الحيواني فيه لصوت الجناب الدافع عن

التدارف، أو صندوع الحيواني فيه لعضوت الجباب المدامع عن النشأت، بهيبة الإعجاز المضمر في كل خلقة، فيجري، في فواصل البيان المروي، الي سطر الهند، حيث كنوز النفس الموهرية للحكمة، والاساطير، والفكر، والإلهيات، لينخذ منها حجراً كالجوزة، أي: كُرياً هو حاصل اجتماع علوم الكون على نشئة الأولى كرة، فيستعير من العلوم ما يخلص به الي

حالَ الولادة خَلَّقاً جنيداً، حتى أن النسر، بصيرورته فكرة

أبعد من مقام الطير الذي له، يعين زوجه على ولادة انسانية،

و المستبقة العقاب، المجتمع معه حُسُباً في مجمع المجوار-، العالية الطيران، كشفٌ ينسبه المكان ألى نَفْسه

لا على تفريخ البيض.

الحجر تحتها وعات عليه فيذهب عنها العُسرة.

نهوضٌ بالعلم الغريزي الحيواني، المُغترف، بنية سرَّه، من مناهل العلم المعنوي والمُكتسب بالتحريب العنصري (العناصر الفارية والمتحضية) ما للقواطع من الطير في فهم عفن الماء ووسخه وننتهه. ومن جسرًب طبسائع النمل أدرك علم أزمسان المطر العلل والأنواء، مفاليزاة من طبيعتها أن تداوي انفسها وفراخها فلا تموت، لأنها تستعمل في بعض الرض والداء نبتة تعرفها وتعرف طبُّهاء. والنسر، ذوُّ الْأَلْقَابِ الْغَالَبِ فَيها والنحل بلد من غير لقاح الذكورة. ابو المنهال، وأبو مالك، المنتسب الى طبقة الغراب بصفة الأقامة والمساكنة غير المتقطعة، على خلاف السمائي حافرها أجهضت حملهاء والزرازير والضام، يدوِّن لنفسسه سطوراً اطول من عسرضً الطرس الذي للحكاية. فهو لن يلبث، داخل الفرائد الروية، في خَالَص هَيئتِهُ، التي قُيُّض لها نفخُ في الطين، بدورِها، فسرى فيها علمُ اعجمُ من فضالة ما استاثر الأنميُّ به الفحل فانتزع خصى تلك النكور وقطعها باسنانه لكيلا فالنسرمنه (من الآدمي) على جنيد قُواه، وجنيد بصره،

لصيدها بأن تعرض لها فتاة عنرا، وضيئة، فإذا راتها وثبت الى حجرها كانها تريد الرضاع، وهذه محبة نيها طبيعية ثابتة، فإذا هي صارت في حجر الفتاة ارضعتها من ثديها على غير حضور اللَّان فيها حتى تصير كالنشوان من الخمر، والوسنان من النوم، فيأتيها القناص على تلك الحال فيشد من وثاقها على سكون منها بهذه

«الضبع مخالفة لجميع اجناس الحيوان، وذلك انها تصير مرة ضبعاً ذكراً ومرة أنثى، وإنما تلد اللبوة واحداً بخرق بطن امه بالخاده

(*) ما بين مزدوجات صغيرة، فحسب، قبسَ من «الإمتاع والمؤانسة، لأبي حيان التوحيدي.

طُلُ ناقصناً.

وحائراً،

الموت

وكان ليس بإمكان نورمان

ميللر، من وجهة نظره كرجل، ان

يفهم لم باستطاعة امرأة أنْ تكون

اللقح يلهب السنابل، والقبتنة ترسل خطوتها في حقول هلكت. من كسان هذا، سساعة شسقت الاحصنة خضرة الشمس وتركت الأصيل يتراخي. الاصوات ظلَّت تترجّعُ، والقمح والنين رجعوا بالراية

ريموا الخنايق بالتائمين ووصلوا في الصيحات وحيثما تقصف مساءفي المداخل ظهروا بالأغتصنان والظلال،

وبالسيف على الركبة. في عيونهم لعبُ الرغبة وعلى سلابسهم صرحات

المرثية الأولى

لو رحتُ بمشقَ، لو تمكنت ورحتُ، ولم اغــاس انكلترا لو فتحت باباً في الشناء وعثرت على الصيف كله وراء بات، والأبهة كلها الآن، هـنا، وفي كل مـــرة، انكلترا بدمشق ومن دونها،

وبانكلترا، كقطعة رمادية، ولها طول وملمس يصعق الأطراف. ولا فكاك مما شُبُكُ الخيضرةُ في الشوك

إنما بلا بأس ولا رجاء بنهض النهار من طوله.

لو رحت وكانت دمشق،

يتمدد الذي قُتل ويتمد الذي قتل

المهيبة، والشاهد بملايسة الحرقاء يتيماً ومربهم والراوية الذي روى طوى البحر بالإقصوصة وکتب ما رای،

هرب، مراراً، الى الأمام، وكتب ما رأى سُبَرٌ الصَّجَّةَ طولاً وعرضاً، ثم رجع وتمدد وقـــال: انا الكاتب النائم. وطوال الوقت كان يشبههم

الوعثرتُ على هذا الباب ووجدت الزمان في حفرة ولَهُو ما كان نزهة، عجلة النين استعجلوا، قبل وصول القطار.. بوقة القديم في حفرة - صهيلُ الحصان لكنه، الآن، هو ايض الصورة.

المرثبة الثائبة ... في ثلك الجهة، انما في

ويمر بهما القاضى بقامته وكدا يمر الطفل الذي عداش

وتسند سقطتك الشمس تتلقى ركبتيك،

وكان ميتأ الصلوات كالزهرة في يده.

بقاياً أصوات، ترمنت الرأ من وعلى امتداد السماء - مكفهرةُ

دم جديد يدفق في كتفي.

الزمان الشاهق يهوي بالآلاف وتحت قطعة الرخام الصائحة

والآخرى تجدها مقيتة، الأنها تقول

لَّهَا، لَيْنَهُبُ ارثر الى الصحيم، فأنَّا

من يحتاج الى رعاية.

الأعلى، ومن الوراء حىثما كنا نتقهقر وتلمحُ في جهة من الصيف، طيف الابتسامة، حسثما كانت تسحبنا، من

كانت الشمس ترفع عن الإكمة

قميص من نَزُلَتُ لَّا نَزُلْتُ أَنْتُ، وخْلُصْتٍ بِغَاعَتِكَ مِمَا تَوْتُبُ وكاد يخضرُ في الشوك. روح شقية ويباس شقي

وبينما الحصى يتزلق بطولك الشمس تطلبك من الحافــة

إنما، يا لأنفاسُ الشوك تتكسر عتيقة باهتة وخفيفة

امیل علی نفسی کما لو کان ذلك بالأمس

أؤخذ بحصاة، لأننى أخذت بها مراراً ومرآرأ ملأت بها راحتي لأتساقط مراراً في رجيمة

كما لو ائتي تراخيت بركبتي كلتيهما ومن شدة ما كان النسيم ثقيلاً لم يكن للدم في جبيني رائحة ولا مبلا رثتي عطر أغرب مما هبُ في شجر الوعر؛ تدأفع

وتراعى

وصارعلى المنصدر جرحا مدىداً... اڈ ڈاك كانت يدي تهمد بالخفيف الذي اختطفت

لستُ في ارض، لأتحركُ التبسأفة ترسل الاشب والصمتُ يستطلعُ...

حفيفٌ بموتِّ. لكانتي نقحة،



صاحكين.

(ص ٤٩). اذ هل يمكن ان يعب ارثر ميللر ويحب امراة على هذا القَــدر من البله؛ وهل يمكن ان يكون هاجس الكأتب العظيم الجَسُوانِبُ القَسدَرة مِنْ الجِنسُ؟ سوف يفكر الجميع ادن ولا بد ان تكون على قدر من النكاء اكثر مما نظن، (ص ١٥٢). وهي تضحك من تفسها في هذا المقطع اسذاحتها ولعدم تحسبها لتعتد احتمالات التأويل: «ولم يخطر ببالي انذاك انهم بالإحرى سيقولون: ولقد فقد أرثر ميللر صوابه، هذه المرأة التي عساشت على

لكونها رمزاً للجنس (ص ١٤٨)،

ومع انها تشكو فيما يعد من انه

لم يكن بدرك تعاماً ما الذي تقلقها

(صُ ١٧٦)، لكنه شكّل في ٱلبّداية

نُوعَا مِن الثَّارِ تَجِّاهُ مِن لَّا

يعتبرها سوى مجرد بلهاء، كما

تتصور رأى لحد مديري شركة

فوكس بها، عندما حاولت ترك

الشيركية من وضع في رأس هذه

الشقراء البلهاء انها كأئن بشريء

رغم كل الأضواء والعبيث، بصعوبة وبإحساس عميق متجدد بالتعناسة، والتي تعترف (ص ١٢٧) بان الحياة الليلية التي عاشتها وجعلتها تلعب دور الفتاة اللعوب، للذي هو اصعب كشيرا من لعب دور الفساة المصافظة والتي عاشتها هربأ من الشعور بالوحدة وبسبب من مساسبتها المفرطة، تحاك توافق معها ببساطة، من ان السر الذي اكتشفته مع لحد ازولجها، جو ديماجو: دائتمثيل أفضل من الواقع، هو الصحيح، (ص ١٧٤) اي أنَّ التمثيل يبدو واقعياً اكثر عن الواقع نفسه. فالاسنان المستعارة قد تبدو افضل من الاستان الطّبيعية. وهذا ما ينبغي أن يفعله المُمثل الناجح، فُمن لأ

فسسادًا لو كبانت هذه الذات فقيرة، وضيعةً؛ وفي حالة مارلين، غَيْرٌ مقبولة، غير محبوبة، غير واتَّقَّة، لفُقدان ثُقَّة وحبُّ أولينَّ، مجهولين، غير موجودين في هذا

وهي استطاعت ان تمثل طوال الوقت نور البلهاء الحمطة، لكن نَلْكُ اتْعَبُّهَا فَي النَّهَايَّةُ، لأَنَّهُ كَمَا قالت: تمثيل دور الفتاة اللعوب اصعب من تمشيل دور الفساة المحافظة. فكان أن تركت التعثيل،

وصنارت تمامأ كالفراء الذي مسئل جلدي. وكنت افسرده فسوقي سريري حين انام عـشـقت كل

* نورمان ميلار ديا لها من فتاة

طمانينة، وسكنى إقامة فيه)، فهما يتبادلان خلوداً: الطائر بِتَجِيدٍ، على غلواء الخيال في ابتكار الغينيق - المسدى، والكانُ يهبه ذلك كي يستخلص أن الطائر، متجدداً، هو برمان علته مكاناً: «العقاب تطلب عبن الماء، فإذا المسابتها تحلّق طائرة الى حرر الشمس، وهو موضع دورانها، فيحترق ريشها وما كان من جناح، ثم تغوص في تلك العين فإذا هي عادت شابة، وتذهب ظلمة عينها، القواطع، وهي برمشها خلو من المنسر، الذي هو في

بتساكنهما (أي: يسكن احتمما الى الأخر سُكني

الجارحة منقالُ في غيرها، حذاري، ملعاتُ الريش من ريبتها، فزعات الى هدى العبور لا باخنن المكان على محمل الضرورة، لأن المكان، في النسبة البذولة ليقينهن من التعريف، هو اللاإقامة، هو مناوشة العرض على ما لا يدوم، هو ممالاةُ الوقت ضد غيره بالهجرة اليه، من موضع الى أخر، في سبعته المتشابه، وحضوره المنوح لواحدية

القراطع تستطير معا تظنه تدبيراً قد يُغْساً بها عن حيل. انها تريد اطمئنانها مُعالقاً، مؤتمناً عليه في التعاقب المريح لظلُّ رحيم، وشعس رحيمة، وليل ونهار لا ينهضان عن المفية الرحيمة ذاتها. ورنتها طبأع الوفاء لخاصة هوَّاها وحده، لا لأيُّ اخر، ضعوراً في اللَّحم، كأنما تسمو الى نحول يخفيها عن مدارك المكان ذاته، وتستحيي فتكثر الإختباء، فمبيئها - مثلاً - مضرب في حنق ألمبائد الإنسان، وذاك ما يستخف به طير الجواثم، فيتظاهر، ريسين، ويستبعرض، ويسفُّ، ويرعن، ويُشْطأ، ويفي، ويضون: «العقعق لا يلوي تحت سقف، ولا يستظل به، ولكنه يهيئ وكره في المواضع المشرفة العالية، والعراء الكاشف وجه الهواء الفسيح، وطبيعته الزنا وخيانة الزوج، ومثله الدجاج الذي يسعن، ويتسافد على مراى من الخسلانق. ولو قدر له، ولكل طيسر على رقة أدبه وضحضاحه أن يكون لنوع تكاثر بحجاب لا يقرب من ورانه نكر انتاه، فيعفي خلقه من قالة واصم بالخيانة لا عفى، وضَرَّبُ المعتجبينُ وصلاً في تكاثرهم له مثاله: ومن الطير ما يلقع من هبوب الربع، لا يحتاج الى تزاوج ولا

ن سعود. ويعدُ، للجِواثم، والقواطع، حُجبِ لا تُشق، واستار لا تُطُّرُح، وطَبَاعٌ كُثِيرٌ تَنْضِيدُها تَصِنْيِغاً، يُستَقَرا بِها المُكَّانُ وأخلاقه، والمناخُ وأخلاقه. يلزم النظر فيها ما لم يُقيض للجاحظ والنميري، السعى اليه بالمناخر، وهو سمي يريو

وإن رآت المية انساناً عرياناً استحيت منه ولم تقترب

والإثاث من بنات عُرس انما تلقع من أفسواهها، وتلد

والأفعى تزاوج دابة بحرية. تأتى الأفعى شفير البحر نتصورت، وصوتها مهيِّع لتلك الدابة البحرية». «البق والبعوض لا نتاج لهما، وإنما تُتُجِلُ (تلد) من

وأنثى الضيل اذا كانت حاصلاً فيوطئت اثر الذئب

«الثيران، وكل ذي قرن، لا يأخذه الفُزاق (الحازوقة -حممار الوحش، اذا ولدت الأنثى الأولاد الذكور، جاء

تُصاد، او تشاركه في طروقه (سفاده).. «الصريش دابة مسغيرة في جبرم الجدي... احتل

عفي البحر حوت يقال له: البوس، يتوك من المساعقة اذا كانت في البحر، وإن وضع ذلك الحود بين اثنين فتكلا منه تعاباً. «قالت الدوم: أن السنور يتولد من مجامعة الفهد لبعض السباعة. أ «إنْ وَطَيُّ الفرس اثر وط، الذنب ارتعد، وخرج الدخان·

وكان ينقصني نلك وتم وكان شخصٌ يلهو في هاوية ملوّنة. ملعوبٌ بها في الشوكِ تحت اقدامنا، شرائحُ الصخر وتئز في خطر هو دلال خأص، خِنْيِنِي في الحبِّ خطأ الصلاة، خيوطها الهشة مجردة تخفق المرثية الرابعة هَنَاكُ شُخْصِتُ فَأَهْبِهُ مِن وراء كُسِرُ يَدُكُ فِي الْمُعْصِيمِ، في مدى يتهاوي.

عارية (ص ٥٩)

المرثية الثالثة

إلي بالشعلة إني باسست السهادُ بمازُ عيني لكانني قُتَاتُ شخصِ في ترابِ. الدرقة أقصامية ثهب لكن جسدي معتمٌ وثقيلً لستُ هنا، ولستُ هناك

رئتي، ايضاً، مكسورةً وما أحسُّ الهواءُ همسُ أوراق تتكسَّر،

الخطى الصَّفيقة، حَقية في العنب وخفيفةً في الظلال الخطِي الهائمـــة. خطي المقتولين في الصيف شهداءً آلنهار،

حيثما دوي صوت وتساقط ياسمين في طارف من رقاق. ضحكتك على الملابس منتزعة من الأشوالية صحكتك على المنحسر بم الصيحة،

دمُ القّصرِ، ضُحكتك عدمٌ فسيحُ. لا أريد النوم بعيداً، خَنْوَهَا وَخُنُونِي، وارجِعوا

زلَّة القَدمُ، ربع الرضيف الرهاقة، وحرارة النصل. خنيني، بلا وجُل ولا مشقّة إنماء أعمق في لاهب الجسد الشعلة والعنب من هنا عبرت خطاه، وتلاشي، وراءه، كلُّ حسُّ لم أره لم أعد أراه

عيناي مسروقتان، وما أرى. اتمدد، في النصساعة، والهو ريثما يرجع. ً الوردة، بلا اسم شبق الساء. ليس أنا، ليس أنا. واحد منحرف مال وانكسر.

رمق خفيف ونهارٌ بلا طائل. خنوها، وارجسعوا بملابس العطلة. لم تخرج، ولم يخرج احد وليس، من بعدُ، غير الرائصة تنهض من النكرى، والخطى، خفيفة، تتوارى خطى المبتعدين في الصيف، والعنب و السبب لما يدوي صوتُ، ويحار سائلُ. الساعة

خَلَّنِي أكسونُ هِنَاكُ فِي تَلِكَ في منأي، ولكن هناك، الحسيسرة والدليل، النفس ولأبقى وربي. أَسْظُرُ الدلالَ، أَسْظِرُ القِدَمَ في الدلال،

وانصلال الضبوء، لأن الكاحل

نزل السهمُ وأرتغد الحيل المرثية الخامسة النُّورُ يندلقُ في الوعاء الكبير النورُ يطفحُ ويُقطُرُ يطِفْحُ ويتكسنُ عن الحساقة، يطفخ وينشقق هو والحافة. النُّورُ، الحَريفُ القويُّ فسأسنه المتبروكية على رخسام السطح الصسامتُ: المعسدنُ، السلى صلابة البرق،

ىن جىنىد كلەء.

اسمكُ دمٌ مهراقٌ. وبيئمنا الساعنة تنهض من وراء البوق خشيم النهار وهيآج الثافذة يهيِّئَانِ الرسولُ. المرثية السابسة

ينها على السرين والشباك نفتوح على يُنها، مضيثةً. النور بهيم ويرجع بالالوان والباب والكرسي ينظران تَأْتُمَةً، مِنْدُ شَهْرٍ، والضَّوَّءُ يغرغ الغرفة والزجاج صامتا، يرسل صورا جسدة كلما هبت على الدخل انسام ورحت ريبة الظلال. لم تطرق البلاطات ألدمُ ولم

– سد دويه المحل بالكِرسي -ظل في موضعه ينتظر انتفاضة الضوء على المرثية السابعة انا، يا ربُّ فسمي معسسوكُ بالمسغ وكلَّمتي مرساةً ثقيلةً. من هذا، من هذه الإعماق رأيتُ مسرخستي في فسراش وجسدي لمي فراش، ولم أبرح مسحوراً، اطوف حيث هلكتُ والارجح، يا رب أن أفلل هذا بين فلقتي النهار. لاستبلة، لأضبوه حبتى في ولأنصل لاري مشجة يمي، يا ربُّ، في المرات، هنا حيناً، ما قبل، ما ظلِّ خفية. ماؤة الاسود يسري ويغمم عروة الكتف. كل مسا بدا لي، لما نعت، ولما

جفنها المرسوم بقلم الرصاص

الموتُ، وحسده، كسان مُربِّكاً،

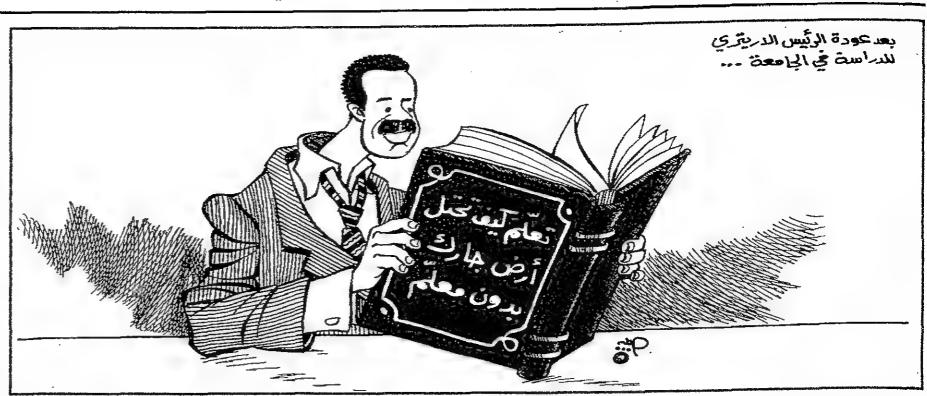
بيضاء قصيدشي، با ربُّ، كيدي محترقة وبيضاءً. * قصائد من كتاب شيعري يعبيون تحت علوان الحريق بمشلوه

الوردةُ الحمراءُ - التي كانت --

وعيني في الإغماضة تنهض.

سوداءً في الكوب

وبدي محترقة



■ ذائت في الاسسابيع الاخسيسرة التصريحات الرسمية العربية في شأن القدس ومستقبلها. زايت عيدا وزايت غموضا، ولا أريد استباق الزمن فأقول إنه يخيل إليّ ان البعض قد استقر عند أقتناعات شبيدة التواضع، أو أن بعضا أخريمهد ويعد العدة للأشتراك في مناقصة مواقف عن القدس.

لقد قبل استثناء منذ اسابيم قليلة على لسانَ مسؤول عربي ما يَفْهَم أَنْهُ يميل الى فكرة تقسسيم القسلس عاصمتير. ويبدو أن هذا التصريح اثار استنكاراً عظيماً عند دول بعينها، إلا انه لم يتكرر، ولم ينبر للدفاع عنه كاتب أو قارئ أو مستمع. وبعده مباشرة استؤنفت التصريحات التي تؤكد على وحدة القدس وترفض عودتها الى أي شكل من اشكال التقسيم. ولكن على رغم هٰذا الاجماع على مضمون غامض، تعنيت النغمات السباعية وكثرت الإقسارات التي يمكن ان تندرج تحت بنود مستنوعية مسئل بند اشسارات المناسبات، وبند حوافر استرضاء الأغيار او توريطهم، وبند كسب الوقت. اما الموقت فقد يفرض واقعاً لا بد لنا في صنعه، او انه سياتي عندما لا نكون هنّا لتقديم حساب أو استلام لومّ وتانيب، او لأنه اكتشر العناصر قبرة على تبرير الانفعالات وتهدئة الخواطر وتضفيف الصدمة الناتجة عن هول التنازل آو التراجع.

يدخل تحت بند أو أخسر القسول القديم الجديد والأشد سخفا بين كل ما قبيل ويقال، وهو القائل بأنَّ النظام العالمي الجديد افرن متغيرات تفرض عَلَيْنَا، مُسلَّمِينُ كِنَا أَوْ مُسيِّحِينٍ، تَغْيِيرُ نظرتنا الى القسسِ. فسالناسُ في كل مكان - حسب هذا القبول - تغلّب نظرتها. تغييرت النظرة الى الوطن، والمرأة. وتغييرت المواقف من الإسان والأيبيولوجيات والعائلة والمجتمع. فلماذا تتمسك بنظرتنا الى القبس؟ هكذا يستطرد القول القديم الجديد، وهو قول صادر عن مصدر له مكانته السياسية والاقليمية والدينية، وللقدس المكأنة معتبرة ومسؤولية مفترضة عند هذا الصيين

الجدانية المستن تعليم

ب مستقدرة المصلية قال ال

مخسها لمرسود للقد الرصاد

باقتسا

مي موضعة

وتتسي برسادتكيل

سعد من المجير الدراعش

در وما من ورد الإنتالي الم موادر

سده الموق حسل للك

White was a first

Howard & war.

processing the comments

ر بن جي المران جي حصا

يود السود يساري ويقف

حدد الفي كالله و الله المحمود الفي كالله

wayer had experience where

عدد فعسيسي له دب عيد

and the same of many

يورده في الكوب

Amen is a

Flunday and

ر فعل ما طر علية

المثملا

ني همان اسوهيدي

ثم إننا سمعنا في الإيام الاخيرة من يقول إن القدس واحد من امور سيجري التَّفَاوُض عنيها في أخر ايام السيرة، ايُ في مفاوضات الّحل النهائي، وقائل : فِيدًا الْقُولُ بِحِنْرُ صَرَاحَةً وَضِّمَنَا هُؤُلاءً العبرب الذين يشيرون جدلاً في غير موعد الجِدل، ويتحدثونَ في قضَّاياً لم يحن اوان الحديث فيها، ويصطانون - في مناء عكر. وفي هذه النقطة بالذات صدق القائل، فألماء فعلا عكر، اما الجندل في غير موعد الجدل والحديث

في غير أوان الحديث، فعلى رغم انهما حبحان فقط اذا سلمنا بأن اوسلو اجلت قضية القدس، الا انه مثل الحقّ

التخطيط الاسرائيلي لاتفاق اوسلو مؤجلة لحين تصفييتها وليس لحين تسويتها، تماما كالمستوطنات، التي تأجل التنفياوض عليها الى حين استكمالها أو استفحالها. لذلك - ومنذ قرأت لأول مرة اتفاقات اوسلو - لم افهم رواية اللحلة الاخيرة من المُفْـاوضـــاتُ، ولم اقــتنع على رغم الترديد المتصل ورغم تعبد المشتين والرواة. ولم اندم على عدم الفهم وعدم الاقتناع. فقد رأينا - ونرى - ما يحدث في المرحلة قسبل الإضبيارة، فنحن الأن نطالع ونشباهد قوانين تصبير وتنفذ على ألارض في اليوم الثاني مباشرة لصدورها في شكّل مبان وطرقات دائرية ومستقيمة طولا او عرضا في كل ٱنْحاء الضفّة، وطرّقات تُنْسف منْ احل شقها مبان فلسطينية ويبنى محلها مبان إسرائيلية، وطرقات تفصل بِينَ أَبِنَاءُ الْعُائِلَةِ الْوَاحِدَةِ. يَصِيثُ هَذَا

المقاوضيات. ثُم قال قائل، القدس شان فلسطيني، وقال إنه لا يجورْ – منعاً لسوء التفسيّر وتفاديا للمزج مع السلطة الفلسطينية - التدخل في شَانَ هو من صميم اعمال والسيادة، الَّتي تتمتع بِها هٰذه السلطة، انتهى قول القَائل، صارت القنس شاناً عندما اكتماراه كاد بكتما العمل في توجيدها اسرائيلياً ويهودياً. أتذكر زمنا مضى وبعضه لا يزال معنا، حين كسان الإصسرار المعلن هو تحسرير القدس العربية باعتبارها وأحدة من اقدم المدن العربية، أي باعتبارها احدى اهم المدن التي تخترن تراث وتاريخ ونضالات الأمة العربية، أي تخترن يُعضا من اغلى ما تعتر به أي أمة من الأمم ولكن كان هناك دائمًا أعتبار اضافي لا يتحدث عنه احد، ولكنه كأمن في كلِّ نفسَ عربية، فالقدس - وهيّ سبابقة في التعريب وفي الاسلام على عشرات بل ومشات المثن العربية ينفضون الان عنها عروبتها ويقلصون

المبكر لزمن القنس العربية. انتسهى الرُّمن العربي للقنس، لأنَّ القنس، كما يقول قائل عربى مسدؤول، شدان فُلسطَّيْني وسيتقُرِّ حلها الَّنَّهائي فيّ الأيام الاضّيرة من المرحلة الاضيرة فيّ المفاوضيات الإسرائيلية - الفلسطينية وليسُ في أي مسار ٱخْس، وعندما يَاتَّي هذا البوم سنجد من يقول إن القدس سقطت من حسباب الزمن العبربي، وريما من حساب كل الأزمنة باستثناء الزمن اليهودي، وسنجد من يقول إنها بخلت، او استبانفت بعبد انقطاع دام قرابة عشرين قرناً زمنها اليهودي، وسيقول ان المسؤول ليس هذه الدولة العربية أو تلكه وليس قيادات الاسة العربية، ولكنهم الفلسطينيون النين انفردوا بالبهود في اوسلو وبعدها في مسالك تحقق اهدافا صغيرة ولكنّ تستعد بالحلم الفلسطيني عن اهدافه الأعظم، وكلها أي كل الأمداف الاعظم احسيلت الى المرحلة الاخسيسرة من للفاوضات.

الزمن العربي للقدس تبعد بسرعة في القدس بما قبلت به الفاتيكان في مغرى هذه المقاربة الغريبة، واجتمعنا نستفسر ونناقش عِسى ان نِفهم، ولم نفهم. لم نجد شبها مناسباً بين روما س، ولا بين الفساتيكان ودوا فلسطين، ولا بين وطيفة البابا ووطيفة اعلى شُخُصِيَّة سياسيَّة في الدولة الفلسطينية، ولا بين مجمع ألكرادلة والمجلس التشريعي الفلسطيني، ولا بين «شعب، القاتيكان، سواء بمعناه الْلْجِارِي ايُ السُعبُ الكَاثوليِّكي في كل اندُساء العالم أو المعنى الواقعي أي عشرات او مئسات الاقراد المحيطين بالبيابا، وبين الشبعب الفلسطيني، ثم هُل كَانُ هَدُّفَّ الشَّعبِ الْفلسطيتيِّ فَي اي يوم من ايام نضاله أن تقوم له عاصمة في ميدان من ميادين القدس او ساحة منَّ ساحاتها تحيط بها روما من كل ناحية وتعتمد على أيطاليا اعتمادا

الذي يراد به الباطل. فالقسس - في حول القدس وداخلها لأن المدينة تتوحد اسرائيليا ويهوبيا وتصفى عربيا قبل ان يحين أوان المرحلة الاخسيسرة من وحين لم يعد يخفي ان آخر سنوات

وتُستَنزَفُ، طُلِّع علينا من يقولُ فلنُقبِل روّما، وهاولت بكل الجد فهم معنى اوّ

كليانا أسلامها. وتلمح تصريحات رسمية عربية إلى أن الزمن العربي للبينة القسس قد انتهی، او علی وشَّك أن ينتهی. وأشعر على اقستسراح الكونت برنادوت بان ان الأست عدادات على قدم وساق

جميل مطر *

لتحميل الفلسطينيين مسؤولية الانتهاء

اتنكس خطابا لضسابط الاتصسال الإسرائيلي، ليو كوهين، في نيويورك في ٢٢ تموز (يوليو) ١٩٤٨ وكان يعقب

تصبح القنس جزءا من دولة عربية وبحبصل السكان اليهود فيها على حـقــوق الحكم الذاتي مــســتندا – اي برنادوت - الى أن القَّسس تعسيش فيَّ محيط عربي، قال كوهين بالنص: دإنّ أفضل عناصر الشعب الإسرائيلي أن تقبل ان تعيش في مدينة وضعتها كوضع الفاتيكان، ولذلك بسدو الفتا للأنتبآه وذا مغزى كبير الاقتراح الذي يكرره مسؤول عربي كبير، والقاتّل بأنّ يُعَيِّشُ الشَّعِبِ الْفَلِّمَطَيِثِي فِي مَدِيثَة وضعيها كوضغ الفيأتيكان، وكيأنه مطمئن الى ان عنّاصير هذا الشيعب – خصوصناً افضلها – ستقبل ان تعيش في مدينة لها هذا الوضع. أتنكر كذَّلكُ انة لم تمض اسابيع إلا وعاد برنادوت يقترح اخضاع القدس باسرها لادارة

الرمور العربية المتبقية في القدس

وتحجيم ما يعصى منها على التصفية،

وفي العسام ١٩٩٩ تنتسهي المهلة التي

حَدَّنها «مَجِمع الآلهَة» في واشتطن،

وأقصد به، مع كلُّ التوقير، الكونفرس

الأميركي، وهي المهلة التي بنهايتها

تكون حكومة الولايات المتحدة قد نقلت

بالفعل سفارتها الى القدس باعتبارها

عاصمة موحدة ليولة اسرائيل، وليست

عاصمة لدولتين، او لدولة وكيان،

فالنص واضح والنيات اسوا من النص

وفيّ العام ٢٠٠٠ اتصور ان القيس

عاصمة دولة أسرائيل، ستقوم بتوجيه

الدعوة الى اقطاب الحضيارة الغريبة

وممثلي الكنائس المسيحصية في كل

انتحسآء العسالم ومندوبي الديانات

السماوية وغير السماوية التى تعترف

بالبيانة المسيحية، للاحتفال بالنكرى

علاقة بمسلسل المواعيد في القدس بما ألامم ألتسحسدة، وعندها اغستساله فيها قرار «مجمع الآلهة» في اميركا، الاسرائيليون. والاتفاق على تاحيل مناقشة القيس ويحتلف امر القدس عن بقية امور حسب اوسلَّو، وأنَّحسار الإهتمام الحلُّ النهائي للقَصَية الفلسطينية، ولَّنْ الرسمي العربي بمستقبل عروبة القدس اكرر منا نريده عادة عن القدس، ولكني وأسلامها وتصرانيتها، وهو الانحسار اختار تطورين محتملين ادعو للتفكير الذي عبر ويعبر عنه سيل التصريحات فيهما بسبب خطورتهما ليس فقط بِالنَّسِيةَ لِلْحَلِّ النَّهَائِيِّ الرَّمِعِ تَنْفَيْدُم في والاقدوال المُتَحَجِطة والمتحدةورة. لا فلسطان ولكن الضبا بالشبيبة الي استبعد ان يكون مزاج الواقعية السائد، واقعية اللاحدود في التسليم مستقبل الاستقرار والنظام في الشرق للواقع، قد يفع الى الاقتناع بأن امس الاوسط وأسيا وجنوب اوروبا فقي القُدسُ قد تم حسمه، وإن الحلُّ النَّهائي العام ١٩٩٨ سيكتمل العمل في شبكات الطرق الجنيدة حول القبس، وكبذلك القدس لا ينتظر سوى الرتوش قبل العملُ في مشروع الامتداد العمرائي إعلانه رسميا وبمشاركة المجتمع الى اقتصنى نقطة يمكن أن يصل البيهـأ ولكن تعلمنا من التساريخ انه في تعريف اسرائيل للقنس العظمى، وفي الوقت نفسه تكون قد تحققت الخطة التدحة التنفيذ التعلقة بتصفية معظه

اسرائيل.

انحسرافاته او توجهاته العظمي لآ تحديدا، ارى الارتباط بشتد بين ما هو حاثث منذ مدة غير قصيرة من تطورات على صعيد توازن القوى في العالم الاسلامي شصوصاً في الشرق الاوسط وأسيا، وين ما هو حانث على صعيد التطورات الإسلامية في العالم العبسريي، ولا أريد هذا أن استسرد تفصيلات نراها جميعاً ولا نتحنث عنها او نكتب فيها. ولا اربد ان اثير قَلَقاً، فَالْقَلَقَ قَائِمَ وَلا يحتاج الى مزيد، ولكن هاجساً بلح ويحذر من عواقب أنتقال الثقل السياسي الاسلامي من مراكزه العربية الى مراكز غير عربية. وقيد تصبيح القينس ٢٠٠٠ السمامل المفجر في تصقيق هذا المتصعطف الهائل في التاريخ الأسلامي وللعربي المعاصر،

الالقية الشائشة لميلاد السيد المسيح.

بهذا الاحتفال يصبح العام ٢٠٠٠ علامة

فَارِقَةَ حَقًّا في تَارِيخٌ لَلْنَطَقَّة، اذْ في هذا

المام ويهذا ألاحتفال بقدم العالم بأسره

- وفي مناسبة واحدة - اعترافه بحق

اسرأئيل في القيس عناميمية أبيية

مامياً باعترافه هذا اي شك في هذا

الحق، وماحيا أي حق في التشكيك

بحق اسرائيل المطلق والمنفرد بهذه

المدينة. عندئد سيكون هو العام الذي

يتوقف عنده تاريخ القدس العربية.

سيكون العبام ٢٠٠٠ هو العبام الذي

للغت فيه القيس أقصى أتساع يهودي

وأقصى انكماش عربي. وسيكون العام

٢٠٠٠ هو العام الذي تُخضُع فيه – لأول

مرة منذ الغزوات الاوروبية الاولى في

القسرن الحسادي عشس – المقسسات

الاستلامية فيَّ القيسُ لهيمنة قوة

سياسية لا تعترف بالاسلام ببنأ

وتعتبره مصدر التهديد الاساسي لأمن

لا اتمدور أن للمصابقة المحضية

كاتب وخبير سياسي مصري.

قيادات المنطقة والمتمثلة في لقاءات قمة عربية

واقليمية ودولية، وحركات مكوكية بلغت حجما

كبيرًا من النشاط فاننا لا نجد في ساحة الواقع

الحي امامنا سوى مناهج نتائياهو وسياساته

التي ملخصها: لا انسحاب من الجولان، لا دولة

فلسطينية، لا تقسيم للقيس فهي عاصمة اسرائيل

الموحدة، لا وقف للأستيطان في أي مكان من أرضً اسرائيل، لا عودة ولا معويض للاجدين والنازحين،

لا تفسير ولحداً للقرار ٢٤٧ ولمبدأ الارض مقابل

السلام والتفسير الاسرائيلي لهما يعني انسحابا

من اراض ما، وان السلام مقابل السلام وان امن

ما يشبه هذه المناهج والسياسات او بعضها في

عبهد حكومية العمل، ولكن لنا أن نزعم أن الإمنَّ

العربي- بسبب تفككه وانصلاله - لم يكنُ يومداك

قادرا على للمة عناصره واستجماع قدراته ليواجه

بعض هذه المناهج والسياسات، فضلا عن الأمال

التي بلغ بعضها حد التوهم بان عملية التَّفاوض

وحبنما احتمع القادة العرب في القاهرة،

بحثوا في الامن القومي بحثا جانبيا رقيقا،

وجعلوا منَّه موضوعاً مستثقبليا، وعلى أساس هذا

الإحساء الاولى القهوم الامن العربي، جار لنا ان

نتُصور حال أمننا القومي في طورة الجديد. ولن

يلدننا الوهم او الحماسة فنفالي في التصور

ونبني الآمال، وانما لا بدلنا من التمسك بنص ما

قرره القادة العرب، ونجشهد في قراعته لنتلمس الاحتمالات المكنة للحال التي انشاها زعيم ليكود

إن مناهج الاصولية الصهيونية وسياساتها

المتجسدة اليوم في تكتل ليكود وزعيمه والاحزاب

المناصرة له تقتح أمام المنطقة، وبالأخص امام ما

بقي من الصدراع العربي- الاسرائيلي، الابواب

لْخُتْلُفَ الإحتمالات، في نروتها لحتمال الْعودة الى

ووجد الامن العربي تفسه رهين تلك الحال.

كَفَيِلَة بحل جميع هذه الشكلات.

وليس لاحد أن يُزعم أن الأمن العربي لم يواجه

اسرائيل قُبِل السلام.

■ في بريطانيا نقاش طريف ومعبّر: قمؤخرا أثار بعض المحافظين وضع «بطاقة هوية» تُعتمد للمُّرة الأولى. فالبريطانيون طالًا تباهوا على أبناء بلدان بيموقراطية أخرى، بعدم حملهم هذه البطاقة، ما يعني إنهم أقل هجاساً بالأمن، واكثر ديموقراطية بالتالي. لكن المحافظين، في ظل شعاري والأمن والقانون، ووالولام للبلدء، واستجابة لصراخ والهوية، في كل مكان، للحوا على البطاقة.

الهوية: بريطانيا، تركيا، لبنان

وم التقدم بالفكرة تبينت صعوبتها في مجتمع تعددي. والأمر يتعدى كثرة الشعوب والأجناس والأعراق الي حق الشك بالوطن والأمة والولاء نفسه. لهذا فحينما اقترحت صيغة بطاقة عليها علما بريطانيا وأوروباه جات استقصاءات الرأى لثدل الى استحالة التوافق والتُّوفيق: هناك من يريد بريطانيا من دون أوروباء أو أوروباً من دون بريطانيا. ومن بريد اسكوبتلندا ويريطانيا وأورويا، أو اثنتين من أصل الثلاث، أو واحدة فقط وهناك من يريد اتكاترا أو وإيلز محل اسكوتلندا. بل من يريد اشارة ما الى البلد الأصلى الذي

قدم منه: جامايكا مثلاً، أو أوغندا أو هونغ كونغ. لكن هناك من لا يريد بطأقة بالمرة. ولان الآراء للنكورة أعلاه ليست حصراً على أفراد ذوي طبائع غربية، بل تطول منات الاق الناس، وأحياناً الملاين، استقر النقاش على التالي: تكون البطاقة لختيارية يحملها من يريد، وليس الجميع مضطرين الى ذلك. أما الذين لختاروا حملها فلهم أيضما أن يقرروا طبيعتها ورسمها، ويمكن تسجيلها قانونياً بحسب ما اختاروه.

النقاشات لم تتوصل الى صيغة نهائية، وثمة، طبعاً، من يقول أن وجهة النظر الأخيرة قد تسبُّب إرياكات عملية، لكنها، مع هذا، لا تزال وجهة النظر الأقوى. المثير، هناء أن ما قُدَّم على شكل عل لشكلة التعدد، تحول هو نفسه كاشفاً لحدود التحدد وتبايناته. فـ «الهوية»، وإن كان الطور الانتقالي الراهن من الأمة - الدولة الى العولة يتيرها ويطلقها، إلا أن هذا الطور للديد نفسه يدل، بالقدر ذاته، الى صعوبتها.

ويسط ضياع المعايير والتباسها، تبقى حرية الفرد وخياره هما المعيار الأكثر قابلية يظهر هذا النقاش في بريطانيا بعد أيام فقط على مقتل شاب قبرصي يوناني حاول نزع العِلْم التركي في الجانب التركي من الجزيرة المتوسطية. ولئن كان القتل عقاباً وحشياً على عمل خفيف ومتهور، فإن تأنسر تشيار بدت باردة في إبداء وحشيتها إذ باركت الفتل: «كل يد تمتد الى العلم التركي تُكسر». هكذا يسيل الدم في سبيل قطعة من

أما اللبتانيون، والديموقراطيون منهم، الذين المهم استقاط البير مضيبر في للتن الشمالي، فتسرى في الساطهم همهمة سمَجة مؤداها التركيرُ على الأرمن وللجنِّ اسقامَه. لكن ما هو أبعد أن الأرمن كانوا دائماً محصة النولة، انتخابياً، حتى قبلًا الحرب، وهذا بالضبط لأن المجتمع لم يُشعرهم بأنهم مساوون فعلاً لسائر اللبنَّانين، ويأنهم ليسوا في حاجة الي الاستقواء بالدولة. أما للجنسون فالمشكلة أنهم مُنحوا الجنسية لا كحق أهم، بل كينين ينبغي تسديده بالوقوف مع السلطة ومرشحيها. وهنا بدل

البحث عن اكباش محرفة، يُستحسن البحث عن نواقص الديموقراطية في لبنان، هي التي المن قبل ١٩٧٥ مجرد ونواقص، فأصبحت الآن عدولنا منظماً لمسلحة وهوية لبنان

حارم صاغبة

ليفي يدشن دوره بزيارة مصر

■ تبدو زيارة وزير الشارجية إلاسرائيلي بيفيد ليفي للقاهرة هذا الاسبوع إحدى ثمار «الصالحة» التي عقدها اخيراً مع رئيس الوزراء نتانياهو، واسفرت عن اتفاق على تشكيل لجنة ثلاثية لتأبعة عملية السلام. تضمهما ويزير النفاع اسحق موربخاي

كانت مشكلة زيارة ليفي لمصر هُي التي فجرت الأزمة حول بوره في الأتصالات المتعلقة بعملية السلام. وهي أزمة ظلت صامَّة منذ تشكيل الحكومة الاسرأتيلية في ١٨ حزيران (يونيو) الماضي، الى ان اعلن ليفي احتجاجه على تقليص دوره وتهميش مااقم وزارة الخَارجية. واقترنُ هذا الاعلان بملابسات تتبع استنتاج لن نتانياهو تعمد استبعادً الوزير من الاتصالات الجارية مع مصر. ففي بداية أب (اغسطس) انبع في اسرائيل ان ليغي يعترَم زُيارة القاهرة قبل نهاية الشهر، ولكن بعد سأعات صدر نفي النّبا، وبعد أيام قليلةً، توجه لوري غولد مستشار نتانياهو الى مصر، وأجرى محادثات مَّع الدكتور اسامةً

وهذه هي للرة الثانية التي الغيت فيها زيارة ليفي للقاهرة. كانت الاولى عندما رفض نتانياهو ان يتوجه وزير خارجيته اليها قبل زيارته هو، التي حصلت في ١٩ تموز (يوليو).. وتصور بعضهم أنذاك أن رئيس الوزراء يريد أن يكون أولِّ من يجري محانثات مباشرة مع المسؤولين المصريين. واكن لم يلبث ان تبين ان موقفه يتجاوز هذا الاعتبار البروتوكولي. قَام يصطحب أياً من موظفي الخارجية الى القاهرة، ولا الى عمَّان بعد ثلك، على رغَّم ضغامة الوقد الذي رافقه (٢٥ شخصاً من مساعديه ورجال الأعمال). وبدأ أن دور ليفي منحامة الوقد الذي والعه (١٠ استحصة من مساحية وزيدان المناسبة وينا الن عرب عن عرب عن مرب عن من المناسبة المناسبة المناسبة وبالذات الرئيس عرفات الذي يرغب المناسبة ويناسبة ويناسبة المناسبة المناسبة الذي يرغب المناسبة المن نتانياهو المن مصالحته والسماح له يدور أوسع نسبياً في الاتصالات المتعلقة بعملية

ولا يكفي العداء الشخصي بين نتانياهو وليفي، الذي ارتبط بصراعهما الحاد على خلافة شامير في عام ١٩٩٢، لتفسير تعمد رئيس الوزراء تهميش وزارة الخارجية بكاملها. كما أن التفسير الذي يقدمه قياديون في ليكود، وهو أن كبار موظفي الخارجية يعيلون الى مفهوم بيريز للسلام اكثر من توجهات تتانياهو، ليس كافياً.

والارجح أن سلوك الأخير يندرج ضمن خطة ترمي إلى توسيع نفوذ مكتبه وبوره في منع السياسة الاسرائيلية عموماً، والسياسة الخارجية خصوصاً. وهو ينطلق من كونة اول رئيس وزراء في اسرائيل انتخب من الشعب مباشرة، ولا فضل لحزيه طيكوده، ولا كل أحزاب الانتلاف الحكومي عليه.

لكنه يدرك، في الوقت نفسه، أن التوازنات الائتلافية لا تتبع له المخاطرة بقطيعة مع ليفي، الذي يملك حَرْيه (غيشر) خَمسة مقاعد تصعب التضمية بها من نون تعريض غَالبيَّة الحكُّومَة في الكنيست اليّ الخطر. كما يعرف ليفي ان قدرته في الضغط على رئيس الوزراء صارت محدودة، منذ لقائه عرفات الذي أضعف موقفه في داخل الحكومة، وأن الانسحاب منها يمثل مغامرة قد ينفع اليمين الأسرائيلي كله ثمنها. من هنا كان التفاهم هو الخيار الاقضل لنتانياهو وليفي، وأو الى حين.

وحيد عبدالجيد





أسسبها كامل مروة عام ١٩٤٦ رئيس التصرير: جهاد بسام الضائن

المكثب الرئيسي (لندن): KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 8YT

- التعرير: الهاتف: ١٨٨٨-٦- ١٧١- الفاكس: ٢٧١٤٢١ - ١٧١٠/ ٢٧١٤٢١ - ١٧١، التلكس: ٩٢٥٧٤٦ - الادارة للعامة: للهاتف: ١٨٩٨- ٦ - ١٧١، التلكس: ١٧٥٩ الغاكس: ١٧٢٦ - ١٧١، - الشرزيع: الهاتف: ١٧١٤-٦٠٥١ - ١٧١، الفاكس: ١٠٢٤-١ - ١٧١. ■ مكتب واشغطن: AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC.

20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525 AL HAYAT Press Room C-321. United Nations Bldg. New York مكتب نبويورك: ■ 10017. USA. Tel/Fax: (212) 486 0576. (212) 963 7619

■ مكتب بعروت: المسراء، شارع السادات، بناية شاتيلا، الطبقة الرابعة. الباتف/ الفاكس: ٥/٤/٢/٢/٢/١١ (١٠) Rubleovskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS مكتب موسكو: 🗷

Tel: 415 4253 Fax 415 4254 162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -🖫 مكتب باريس: Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217 🖪 مكتب الرياض: العليا - شارع الامير سلطان بن عبدالعريز (الثلاثين سابقا).

صيب ١٩٤٨، الرياش ١٩٥٧، الهاتف ٢٥٢، ١٩٩١/٤٦٤، الفاكس: ٩٦٢، ٥٧٧ ■ مكلب الكويت: شارع فهد السالم - مركز للشاري والخترش - الميزانين، مكتب رقم (٦) قهانف: ٢٤٦٢٥٩٧ قفاكس: ٢٤٦٢٥٩٦ ■ مكتب القاهرة:

١ شارع الميركا اللاتينية، مجارفن سيتي، لعام السفارة البريطانية. دور ٢ - شفة ٩

الهاتفية ٢٥٤٦٦٤٦ للهاكس: ٢٥٠٨-٢١ 🗷 مكتب البحرين: - الادارة: الطابق العاشر، مجمع الشيراتين، المامة ص.م. ١٠٦٥٩

الهائف: ۱۲۲۱۱ - ۲۷۲، الفاكس: ۲۹۹ - ۲۷۲ التحرير: ١٠٥ بناية الشيخ مبارك شارع المكومة، المنامة من م. ٢٦٢٨ الهاتف: ٢١٤٤٢٠، الفاكس: ٢١٢٨١١

- مئتمَى رُنفة مولاي رشيد وشارح شائة. اقامة شالة، شقة ١٤، البور الرابع الهانف ٧٠١٩٨٢ الفاكس

- صنعاء - شارع القيادة - بناية مركز سبا للمفروشات رقم (١) الدور الثالث الهائق: ٢٢٤٦٠٦ (الفاكس) ۲۲۲۲۲ - ص ب ۱۹۷۲۱

 الاعلائات تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق الركر الرئيسي جدة - الحمراء شارع الانكاس، مبنى تهامة، الملكة العربية السعوبية، الهاتف: ٢٠١٤ (٣٠ خطأ) - الفاتس: ٢٥٢٠٨٦٩ تصدر عن شركة الحياة الدولية للنشر

Published by AL HAYAT Publishing Co, Ltd. UK
Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK
Printed in Germany by Ter Druckerer GmbH, Germany
Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC. USA
Printed by LINCO PRINTING INC, New York
Registered as a newspaper at the Post Office

* كَأْتُب سوري مقيم في القاهرة.

الصراع المسلح.

الباردة. ولكن الاصولية الصهيونية، بزعامة النووية. وترى الاصولية الصهيونية انها بذلك

مقابل السلّام». واذا كان السلاح النووي الذي تملكه اسرائيل هو السلاح الذي يمثّل الرادع العسكري في اقصى اشكاله، فقد ثبت أنه لم يكن قط رادعاً للعرب عن العمل لتحرير اراضيهم، ولم يمنع حربا ولم يُحَلُّ دون انتفاضة الشعب الفلسطيني، ونستخلص من هَذْهَ الوقبائع المُلمـونُسـة ان الرادع النووي، عُـيـر صالح لأن يكون الوسيلة لحل معضلة الصراع العربي- الاسرائيلي، وإن الشفوق العسكري

يمكن أن تحقق اهدافا استراتيجية ما كان لها أن

وتعطيل عملية السلام وضياع فرصة التسوية. لا ريب في ان وضع عملية التسوية في بيئا الحرب الباردة وفق أرادة الأصولية الصهيونية يشرثُب عليه توالد اشكال من العنف المسلح التي تشكل هاجسسا يزعج الدول الكبسرى ويهسد مصالحها في المنطقة، خُصوصا أنَّ هذا الهاجس يتغذى بالدعم للادي والمعنوي المستمر الذي تقدمه الولايات المتحدة لاسرائيل على حسباب الدول

العربية. وليس مسغسالاةُ القسول ان مناهج ليكود وسيَّاسَاتَه قد وضعت الامن العربي في مَارَقَ، إذ واجهته - وهو غير مستعد ولا قادر في الأصلُ على المواجهة - بما يشبه الانقلاب في الوضع الاستراتيجي العام الذي استقر في المنطقة على قاعدة التسوية السياسية للصراع العربي-الاسرائيلي، بمَّا أنجزته وما كان يؤمَّل منها أن

نتأنياهو، احتفظت بمفهوم الامن في عصر الخرب الباردة باعتبار أن العرب طم بنهاروا، كما أنهار الاتحاد السوفياتي، وان المنطقة لا تُزَّال محسكرينُ متجابهينه ما يدعو اسرائيل الى ان تحتفظ بالردع العسكري في اقصى اشكاله، وبشاصة في نروته

تُحققها في صبغة مدريد، اي في ظل مبدأ «الارض الاسترائيلي لا يعني سُنوى منزيد من سمساقاتُّ التسلح ويقع المُنطقة مرة اخرى الى دائرة العنف

والصال انه على رغم الصيوية المتدفقة من

الامن القومي العربي في ظل نتانياهو

وغير التقليدية. تُكمن اهمية هذا الطرح الليكودي وخطورته في انه يعيد المنطقة الى اجواء ما قبل مؤتمر مدريد، يل الى منا قبل ١٩٧٢، اي حمال الانفساح على مَــُـتَلَفَ الإحــتمــالات، ويخَّـاصــة ادًا ما احْـنَّنا في حسباننا التأكيد الذي يصر عليه نتانياهو في كتابه الذي اشرنا اليه، حين يقوم اي تنازل في الأرض تقدمه اسرائيل للعرب على انه دامر خطير وكارثي، لأنه نكوص عن المبادئ الصهيونية ووان تنازل تولة اسرائيل عن المبادئ الصهيوتية يعتبر تنازُّلا عَنْ مصدر حياتها. وعندند تبدأ (أي اسرائيل) بالنبول».

يعنى أن الجيش الاسرائيلي مستعد لأن يمد نراعه الطويلة الى ما حول اسرائيل، والى ما وراء تلك الحول من أهداف عسكرية وأمنية. فقى ظل الحملة الاميركية - الاسرائيلية ضد الارهاب، وفي اطار شمول حركات التحرر الوطني- في نظر اصحاب تك الحملة - ضمن تعريف الأرهاب، يجورُ لاسرائيل، بمباركة اميركية، أن تضرب أهداقنا

المنطقة الى بيئة الحرب الباردة، تلك البيئة التي تلاشت مقوماتها واسبابها منذ أن زالت القطيبة الثنائية المتعادية من الوصود. ولقد كان الامن يومــذاك مُـصــاناً بحمـاية الارض والسكان من الهجمات العسكرية، من خيلال الإحلاف والعسكرات. وكان الردع العسكري هو السلاح الذي يضمن لكل حلف ومعسكر امنه. ومع انتهاء المصرب الساردة، لم يعد ذلك المفهوم - الردع العسكري - يستحيب للمتغيرات ولايقي

عائقاً امام السلام، انما هي عائق امام الصرب. وهكذا لا يسعى نتانياهو بصريح العبارة الى السيلام وأثما يقصيد الى منع اي دولة أو شبعد عربى من تحرير ارضه واستعادة حقوقه. وسبيله الى تصقيق هذا الغرض هو القوة العسكرية واحتكار تقوقها في مجالي الاسلحة التقليدية

عربية تنتقيها بحجة مكافحة الأرهاب

إن تركيز حكومة ليكود على الامن قبل السلام

إِنْ الإصوالية الصهيونية، بمفهومها هذا، تعيد بمتطلبات الأمن عموماً في عالم منا بعد الحرب

(Tat)

العربيية الاشيرة في القاهرة في حزيران (يونيو) المُاصِي، نجد أن جلَّها، إن لم يكُن كلها، ينخل في حدَّائرة ألامن الغربي، أو يرتبط به بصلة أو ينتسب اليه بشكل من الإشكال،

في الفكر السياسي والعسكري والاسرائيلي مبادئ الأصولية الصهيونية واهدافها

هذا أن على الدول العربية أن تقبل بالسيلام منَّ بون الأرض، لان الأرض ضرورة حسمية لأمن اسرائيلٍ. وجاءت البيات ليكود حاملة مفهوما خياصياً للأمن، خيلاميتيه أن السيلام يعني، في جوهره، إعمالَ الرادع العسكريَ على قاعْدَتْينَ معاً، هما استُمرار لحتالال اسرائيل اراضي عربية، وحيازة التفوق العسكري الدائم. وهذا المفهوم للسلام هو في نظر اسرائيل السبيل الوحيد اضمان امنها. ولهذا يرى نتانداهو في كتابه دمكان تحت الشمس، أن سيطرة اسرائيل على هذه المناطق (يقصد الضفة الغربية والجولان) ليست

هيثم الكيلاني *

 اذا تأملنا القضايا التي تناولتها القصة وحتى يمكن تلمس معالم النطورات الجديدة

في دائرة الأمن العربي في إثر القمة، فلا بد من سالتُّعرِفَ الى حال الأمنُّ العُربِي قبل نشانياهو، إذ كان هذا الامن يعاني الاختناقات والانهيارات التي مخلفتها ازمة الخليج الثانية وحربها، وتعطل كلّ تفكير أو تدبير يخص الامن العربي، لا شك في أن ائتصار نتائياً هُو وحريه حدث

غير عادي بتأثيره في الأمن العربي، وبخاصة اذا ما استنتجنا ان عملية السلام التي كانت جارية منذ نصو خمس سنوات لن تسيير في عهد ليكود -كعا سيارت في عهد حرب العطلِّ. إذَّ افقد ليكود عملية السلام حيويثها، ونزع منها روحها، وأعاد نشر سرطان الاستيطان بسرعة وتصميم واحيا

نَادَى نَتَانَيَاهُو بَأَنَ الأمن يُسْبِقَ السَّلَامِ. ويعني

ردد الناس قصائده ولم يدركوا أنه كاتبها

□ بيروت - من مالك القعقور:

■ ما بارح منزله المتواضع إلا مكرهأ. ولم يرغب في أن يغادر حديقة منزله التي تبغيم عن صحب الصضارة المديشة وْصُوصَانَها، تَلْكُ الحَدِيقَةَ التِّي طَّالِمًا جعلته بعكف على كنتبابة الشبعر بين أحضان الطبيعة مستلهمأ قصائد حميلة حلَّقت بها حناجر كيار الطربين. نوبة قلبية وبوّار المّا به فارغماه على مغادرة امكنته الحبيبة التي ودّعها وكله امل بالعودة الى جوارها. لكن القدر ما شاء له العودة، فنقَّلُ الَّي المستشيقي عصر ذاك اليسوم (١٩٩٦/٨/٤) ومسا لبث أن فسارق الحيياة عن عمار يناهرُ السبيعين. رحل وكان شباعراً لم يكن، ولم تصدر أية كلمة رثاء يوم رحيلة، ووري الشرى ولم يات أحد من أصدقاء عمره ليلقي عليه نظرة وداع وتحية وفاء.

بصفت عاش الشاعر مصطفى محمود القعقور (الشبهير باسم مصطفى محمود) وبصمت رحل. بسكون حالم حمله آلي التأمل والإستيصاء والبوح الغنائي، وقد نقلته نزعته الوجدانية الى عالم شعري رحب راح فيه يبحث عن ذاته، دافعة العشق والجمال والخير والحق.

كان شباعرا يانف الشهرة والمجد مع أن مركزه الشعري كان يؤهله للكثير. أثر العزلة والزهد معتبراً نُفْسه هاوياً، ظناً منه بأن الغرور يفتك بصاحبه، وهو الذي حاد على كبار المطربين وما جاد أحد عليه. أعظاهم أجمل القصائد فحلقت بها حناج رهم، وردد الناس اشعاره من غير ان يدركوا آنه هو كاتبها وراجت من جيل الى جيل، قصائد كتبها بصدق وحنين وعقوية فعرفت نحاحا

ومن كلماته غنّى وبيع الصافى: «الليل يا ليلى، طو يدري الهواه، طك في الهوا حلم الليالي، «أعود إليك يا دارًي، «طلّوا حبَّابِناً طُلُّوا، وهُوا الْوَبِيانِ، وَعَيِرها. وغنَّت من نشاجه وردة «حمل النسيم»؛ ورْكى بْأَصِيف دِيا عَاشِقة الورد؛ والراحل نصبري شمس الدين «وحبياتك يا درب العين، ودليلي بخل عيونها ١٠ وصباح ١٠٠٠ يا زين العابدين، و«الحلوة طلَّت،؛ وطروب ت**يا هوا اســتنانا على مــهلك**، و«قلبى رماني بحب جديد، كما غنى له حليم الروميُّ «أقبلتُ من خلف الغيوم» وملحم بركات وسميرة توفيق وسواهم من كبار

الم يأت أحد من زملائه وأصدقائه الكثر سوي السيد فؤاد حيدان (مدير إذاعتُ لبنان) لمواساتنا»، يقول نجل ألراحل منصطفى محصود، ووالجرائد لم تنشس خبس وفاته باستنثناء جبريدة «الصيّاة؛ مما أضطرنا الى نشس خبّر الوفاة في بعض الصحف في صفحات الوفياتُ مُقَابِلُ أَجِرِ مِثَّلَهُ مِثْلُ أَي شخص عادي وكانه ما كان شاعراً او

ويضييف نجل الراحل: «لولا السييد فؤاد حمدان وبعض أصدقاء مصطفى محسود، لما رأى دربيع النكريات، النور وهو الديوان الذي صدر حديثاً (تنفيذ المطيعة العصرية - صيدا) قبل اشهر من وفاته. فكان بيوانه الثاني والأخير بعد تيوانه «كنورْ ورمورْ، باكورة اعتماله (

بيروت) يوم شاء الشاعر في السبعين من عمره الشروع في نشر قصانده الكتيرة مخرجا إباها ألى القراء، كان الشباعر تعلم على نفسه بعد ان

ترك المدرسية مسجب الظروف المادية القَاهرة وانكب منذ فتونه على كشابة الشعر بالعامية والقصحي من غير ان ينشير كتابا نظرا الى الاوضياع المابية الصبعية التي رافقت طول حياته. ما كُرِّم مُصطفى محمود في حياته قط. له لا مصاولة متواضّعة من نادّي بعاصبر

الاجتماعي. وثمة قرار لتكريمه أتخذ سنة ١٩٩٣، ويقسول نجله: • إلا أن ذلك لم يحصل. لكن السيد فؤاد حمدان أبلغنا، يوم جاء للتعزية، أن مهرجاناً سيقام لتكريمه ومنحــه وسسامــأ. على أي حــال نشكره، ونحن ممتنون له لأنه رجل فاضل ومنا جناعنا من منواس سنواه وهو الذي تعرف على والدي لاحقاً، أي بعد ان ترك العمل في إذاعة لبّنان،

ويضيف: «كنان سيصدر لو أمدُ الله بعيميره كنشاب «نوادر من كنعب الدست». ونحن ماضون في إصداره. إضافة الى مجموعية حكايات وأغنييات للأطفال وكشاب "طرائف من حياتي بالفصحي

وترك من الأعصال الشعرية بالقصيحي أوبرا «أوريريس، و«نداء الكهـــوف، وبالعامية «أويريت حبة القمح» ودواوين بالعشيرات إذ أنه كيان يكتبُ دائمياً، في اللبِل بستيقظ مرتين او ثَلاثاً لنكتب. كانَّ غزير الإنتاج، يسجُّل كل الأحداث ويصنع منَّهَا قُصالَتْهِ ونصوصاً. وحتى الآن لمّ نسبر الكنز الدفين الذي تركه ولا ندري ما فيه لأنه، رحمه الله، ما كان يحب أن يعبث

شهادات في الشاعر كل النين عرضوا مصطفى محمود أجمعوا على اعتباره من كبار الشعراء اللبنانيين وأحد أهم المؤسسين للأغنية اللبنانية والحربية. وقد اتصلبا ببعض الذين عرفوا الشاعر لنقف على أرائهم في

وديع الصافي ونجله: فجيعة للشعر اتصلنا أولأ بالمطرب الكبسيسر وديع الصافى الذي غننى أجمل قصائد مصطفى محمود، فبادرنا نجله فادي بالقول انه مسافر، لكنه أبي إلا أن يخبر والده هاتفياً ويأخذ رأيه في الراحل الكبير. يقول وبيع الصافي على نسان ولده: ﴿ تَلَقَّبَ السُّومَ وأنا بعيد عن الوطن النيا المفجع بفقدان الصنبق الكبير والشاعر المبدع مصطفى محصود. وقد أنمني جيداً وإني لحيزين. أشعر بالإلم لأن الخسارة لا تلحق بأهله وذويه فقط بل هي فجيعة للشعر والفن والذوق الرفيع وآلإحسياس المرهف. وإن قُصائَدٌ اللَّيلَ يَا لَيلَى ، والو يدري الهواْء. واطلوا حبابنا طلواء التي كتبها برهافته ستظل في مسامع اللبنانيين والعرب وفي

أمسا نجل وديع الصنافي، المطرب فادی، فینکلم بحرن قائلا: «ہو ک كبيرة علينا جميعاً وقصائده من أجمل القصائد، وأنَّا اخترت من أغاني وبيع الصنافي، منذ فنترة وجنيزة، أغَّن والليل بِأَ ليلي، تلكُ الأُغُنيَةُ الجميَّلة

ويضيف الباشا: وبعد ذلك تعرفت الـ مصطفى محمود شخصياً وتعاونًا معاً. في بعض الأحيان كنت أعطب حملة موَّسْيِقِيةً فيركِّبُ عليها اوزاناً غريبةً من الشُّعر. ثم التقينا في ما بعد في إذاعة الشبرق الأدنى وكان من عادتي أنا وزكي ناصيفٌ الا نتعاملُ مع شاعرٍ، ولكن جاءً مصطّفي محمود وعرّفتَه الى أَلْوسيقين، في الشيرق الأنثى، الذين راوا طريقته في صَّياعَة الشَّعر الغنائي معقولةً، فانطلقُّ عندئذ وعايش الموسيقيين حتى غدت قصيدته جميلة وسهلة ومن دون تعقيد، وغدا صناهب صنعة. كأن يكتب الشعر العامي والفُصيح في أنَّ وكان ناظماً وشاعلًا، لأن تصةً ضرَّقناً بين الشباعير و الناظم، ولم تؤثر تقنيته في شاعريته، وهذا شيء مهم، وعرف كيفٌ يلعب لعبة الأغنية بخلاف الغديد من الشيغراء الكيار جداً الذين لم يقدرواً على كتابة الأغنية لأن فيها سبراً لا يدركه إلا من عانى معها، ومصطفى محمود أبرك ذاك السر وأعطى جسمسيع أنماط الغناء من الموشح الى النشيد ومن الأناشيد الوطنية الى أغنية الأطفال التي برع فيها ومن الإبتهالات

ويتابع الباشا قائلاً: وفي تلك الفترة كان ألى علمل منهم حنداً معنه هو داسق من حديد محافظا على الإيقاعات

الدينية الى ألمدائح

وفيديو كليب وكنت أنتظر عودة والدى لنذهب السه. لكن الشباعبر رحل ولم يرّ

توفيق الباشا: يجب ان يدُرُس المُلَحَنَّ تَوْفَيقَ الْبِأَسَا رَفَضَ أَنْ يُمرُّ مرور الكرام على مصطفى متحمود وراح بتذكر علاقته به ومرافقته إباد: «تعرَّفتُ الى مصطفى محمود في بداية حياتي انفنية عير مجلة والأديب، التي كان ينشر فدها معضياً من قصبائده، وأنا كنت من قراء تلك المجلة. وفي إحدى المرات قرأت له قطعية شعرية أسطورية عنوانها «الشباعر والأرضَّ» فلفتتنيُّ بِما فيها من خميمال في حوار بين الشباعير والأرض ولمست فعها نقحة غنائية وموسيقية وتلاعباً بالأوزان والقوافي، وهذا سا يفسح في المجال أمام من يريد التعبير في الموسيعقي عن الأشيجاء الجمالية علم رحابشها، فعملت عليها ووضعت لها موسيقي أوركسترالية، وكانت المرة الأولى الذي تُسَمع تلك الموسسيقي. ثم سجلتها في إذاعة لبنان التي كانت في بداياتها، فيَّ عهدها القديم، وسجلتها أيضًا في إذاَّعة الشام، كانَّ ذلك في مطلع

العطاش، الذي نال شهرة كبيرة وتداولته الأجيال والمغنون والمنشدون. وداسق العطاش، قصة تعود الى سنين خلت أيام كان ينحبس المطر وتجف الينابيع والأبار فيخرج الناس متضرعين الى الله عرَّ وجل مرينين صلاة الإستسقاء المعروفة، حتى أصبيح الإصرامن الشراث الشبعيني وقيد أضيفت إليه أزجال ومواويل متنافرة بعشدة عُنْ سَوَضُوعَهُ الأصلي. وقد استهوت هذه الفكرة مصطفى متجمود اللحنية المتنوعة ساكبأ من روحه الشفافة نغمات من الوجدان الغنائي وهمسات من الصوفية المشرقة. فإذا هي لوحة أبيبة من الموشحات والإبتهالات تنبض بالأصالة

العمل ثلاثة اشهر وكان المعنى المنفرد فيه المطرب السوري العظيم متحمد غباري والكورس يتالف من ابرز المشدين، كانوا مطربين وغنوا في الكورس امثال المطربة سعاد الهاشم والمطرب نصري شمس الدين والملحن عتقسيف رضسوأن ووداد ؛ وسبُّواهم... غَثُوا في الكوَّرس نَظَرأُ الى عظمة العمل ولأن هناك صعوبة في غنائه،

'هناك شعراء حقيقيون، لكنهم لا يعلمون سرٌ الأغنية وهذا ما يجعلني أعتش في اوقَّاتَ عَنْ القَّيامِ بِيعْضُ الأَّعْمَالِ. ثُمَّةً تشابه موسيقي في شبعر علي محمود طه الذي تأثرت به، وبين شعبر متصطفى محمود. وأنتهما متساودين في الموسيقي مع أن على محمود طه مقلُّ ومَّا كان بهتم بالإغنية... ومصطفى محمود ينتمى الى هُذه المدرسة أي المدرسة الرومنسية. وكان هجائياً من الدرجة الأولى، والساعر عندما يكتب الهجاء بطريقة البية يكون عالماً، وهذا حاله، كان المهجو يضحك عندما يقرأ الهجاء الذي كتبه فيه وينسى انه المقسصسود. كلنّا على درب الموت سائرون، والمقيِّقة انه يجبُّ الْا يُقال فَي مصطفى محمود ما يقال في سواه، لرفعة مستواه في الكتابة، كان إَذَا كتب رُجِلاً جاء رَجِله فُوق مستوى النَّاطَمِينُ، دَاثُما يصطاد الفكرة ويصنع منهسا صسورأ جميلة. حتى الشعر الصوفي الجاف، كان مصطفى يصنع منه شيخأ ومن النشيد أيضاً. كانت أوزان الشعر (أوزان الخليل) طوع يديه يلعب فيها كيفما شباء. وما من شاعر استطاع ان يمرر قصيدة عليه فيهًا ضروج عن الوزن. كان تقنياً في كل معنى الكلَّمــة. هنَّاكَ أناس تقنيــون لكنهم مصابون بالجفاف، أما هو فكان يتوافق مع الموسسيةي، ويحسولَ الطقطوقـة الي

منصور الرحياني: رحل باكراً ويقول الفنان منصور الرحباني مصطفى محمود رفيق الصباء رفيقنا من أيام «إذاعسة الشبسرق الأدنى، والإذاعسة اللبنائية. كان شاعراً مرهفاً يصل الى القلْب بنساطته وعفويته. كان مؤسساً، لا بل من الأعمدة الكبيرة في تأسيس الأغنية اللبنانية. والشعر الغنَّائي عَاش طويلاً على قصائده منذ أواخر الخُمسينات الَّي يوم تركنا ورجل. رجل مصطفى محمود باكراً وهو الذي غنَّى من أعماله نشية كبيرة من كبار المطربين والمطربات واغنى المكتبة اللبنانية الغنائية بشعره القصيح

فُصَّحَى. «اللَّيْلِ يَا لَيْلَى» مَثَلاً طَقَطُوقَةً

اشتهرت أكثر من غيرها وأصبح الناس

بريدونيا كاغنية شعبية في وقت تروج

العامية أكثر بين الناس،

رُكي ناصيف: فضَّنَّه على كبير أسنا المطرب والملحن زكى ناصبيف فيقول: «كان مصطفى محمود إنسانا ملَّهُمْاً طيب القلب نَوْاقية في شُعرد، ولطالما كننت له المحمة والإح عُلِمَانًا مِنْ عِنْ فِي إِذَاعِيَّةُ الْشَيْرِقُ الأَنْتِي والإذاعة اللبنانية. ويفقده فقدت صديقاً عَرَيْراً وشاعراً ملهماً له على فضل كبير لانه في بداية حياتي الفنية ساعدني كشيراً ونظم لي عدداً كبيراً من الأغاني

على أي حالٍ هو عمل خالد، ويتابع ألباشا حديثه متحسراً: وأنا الأن أفَتقد شاعراً بدرك سرّ الموسيقي.

الشاعر مصطفى مجعود

16 alhayat-

بالقصحى والعامية. كان مصطفى يحب العطاء ويتجاوب مع الجميع، بضلاف بعض الشعراء، في كُل ما يطَّلُب منه من الشعر الغنائي من كل الأوزان والألوان فصيحة كانت أم عامية. فهو من أول المؤسسين للأغشأة اللتثائمة الرفسعية المستوى. ومصطفى كان رقيع المستوى في شعره وخلاقاً ونواقة وملهماً، وإني لحَرِينَ لأنني فقنت ذاك الصنيق العزيز،.

نزار الحر: تأخينا في مكتب واحد ويقـول الشـاعـر نزار الحـر: «كـان مصطفى محمود شاعراً عميقاً وخلاقاً وهو من الشعراء القلائل الذين أعطوا صوراً شعرية جميلة في إنتاجهم. كان شَاعْراً في كُلُّ مَا لِلْكِلْمَةِ مِنْ مَعْنَى وَدَمِيًّا وأخلاقه عالية جدأ وأعطى شيئاً كثيراً وبضاصة للإذاعة اللبنانية، وهذا ما لم تُنْسه الإذاعة. وإضافة الى عملي معه، فقد تأخيفا في مكتب واحد حيث كنًا نعمل على مراقبة نصوص الشعر الغنائي في الإذاعة القديمة في السراي. فعلاقته معيّ ومُع كل زملًائه كآنت علَى مستوى رفيعً من المثالية والأخلاق. وهو من الشعراء الذين أسسوا للأغنية اللبنانية والعربية، وغنى له كبار المطربين ولكن للأسف لم يَأْخُذُ حِقَّهُ وَكَأَن يِجِبِ أَن يِكرِّم. فَأَنَّا زَرِتُهُ قبل مدة وجيزة من وفاته وكانت حالته يرثى لها وتمنيت له مِن كل قلبي ان ينشر كُلُّ أَعْمَالُهُ خَصَوْصِناً ذَاكَ الديوَّانَ ونواس من كعب النست، (بالعامية) الذي أرسله الى المطبعة لأنه جعلنا نتشوق لإنتاجه المميز، وهو كما قلت من الشعراء القلائل الذينَّ يُعَدُّون على الأصابع في إنتاجهم الشبعيري المسيئز وصبورهم الشبعيرية

صباح: لن يعاد مثيله وتقول المطرية صبياح: «متصطفي محمود شاعر عظيم بل هو بن العظماء الذين لن يعماد مستُسيلهم. أنا غنيت من أعساله الجسيلة عندسا كانت الإفكار رية جنيدة، وليس كما هي الحال اليوم، عندما كانت الأغنية اللبنانية في طور التأسيس. مصطفى محمود كان من المؤسسين العظماء وهذا ما لا يحتاج كلاَّماً. وندَّعو الله ان يعوّض عليناً بهؤلاءً

كان في الأصل استراحة للملكة تازلي

ي هزيمة حسريران (يونيسو) ١٩٦٧ وغلى رأسهم الفريق محمود صدقي قسائد سسلاح الطيسران المصسري. واستخدمها الرئيس المصري الراحل انور السادات في محاكمية الذين اقتصاهم عن الدَّكم في ايار (سايو)

ويضم المبنى، بالإضسافسة الى المتكفة، غرفة للاعدام جهزت خصيصاً لهذا الغرض، وعشر عمال صندوق التنمية الثقافية الذي سيتولى تحويل الملبني الى مشحف اثناء تنظيف المبني أعلى بقايا للحلل الحمراء التي يرتديها المحكوم عليهم بالإعدام. وهذه الغرقة كانت جهزت لحالات الاعدام اثناء حرب

وتوجد ترتيبات واستعة من الناصية الامنية، فهناك برج للحراسة في أعلى المبنى يتكون من طابقين دائريين: الاول يرتكز على اعسمسدة والشائي على مجسوعية من العيقود تُعلوها قبة أعلاها هلال، وكنان البرج بثيح لحراسه مراقبة المبنى من بعيد خصوصا أن المبنى وقت انشائه كان يقوم على قطعة ارض عبارة عن شبه جزيرة في النيل وليس حوله أية مبان اخرى.

أصا اليوم فيحيط به فندق ونادي القوات البحرية. ورصيف المبنى كانَّ عبارة عن نشم بها فتحات لاطلاق النار على المهاجمين. واغرب مسافي المبنى سسردابان يتيحان للموجودين فيه فرصة الهرب

فَّى حالة حدوث أي هجوم عليه. واستخدم المبئى مقرأ لسكرتارية الرئيس انور السادات، لقربه من منزله في صاحبة الجيرة، وكان مقرأ إلى وقت قسريب اللجنة كستسابة تاريخ الثورة، وسيقوم صندوق التنمية الثقافية بتجميع الصور الخاصة بالإحداث التاريخية التي حدثت في المبنى ومنها ازمة ادار (مارس) ١٩٥٤. " واحداث ١٩٥٦، وكذلك البحث عن اثاث المننى لاستخدامه في المتحف، ومقابلة الشبهود من ضباط تورة تموز (يولدو) لتسجيل رواياتهم عن احداث الثورة، وكذلك للاستعانة بمقتنياتهم في اعداد

≝ على ضيفاف النيل في القاهرة يقع مبنى مجلس قيادة الثورة المصرية الذي صعر أضيرا قرار جمهوري بتحويله إلى منحف يحكى تاريخ ثورة تموز (يوليو) ١٩٥٢. والمبنى شهد متناقضات عدة، فقد شيد ليكون استراحة لليخوت الملكية قبل الثورة، واستخدم كاستراحة للملكة نازلي. ولطالمًا مسألات اركسانه اغلى العطور، وشبهدت حجراته ليالي انس ملكية وايام رفاهية وثراء... ونلك قبل ان تدق ارضيته الناعمة اقدام ضباط الجيش. شيد المبنى على الطرار الأيطالي الذي شساع في مسمسر بين المسربين العَلَّالْمِيتَّينَ ٱلْأُولِي وَالْشَامِيةِ، عَلَى

مساحة ثمانية ألاف متر مربع. ويضم اكتثر من ٥٠ حـجـرة وهو يتكون من صدخل تذكاري بارز يؤدي الى فناء به مرأب يتسع لعدد قليل من السيارات. ويحاول معدو المتحف الحصول على سسيسارة للرئيس الراحل جسسال عبدالناصر لعرضها ضبن مقتنبات المتحقم خصوصنا السنتارة «الكابروليه» المكثبوقة التي كانت تقل الزعيم المصري في جولاته ألشعبية. ويضم المبنى مصعدا يؤدي الى الطابق الثاني حيث كان يقع مكتب عبدالنَّاصر فوق المراب تقريباً، وهي حجرة مستطيلة. ولم يتبق من مكتب عبيدالناصس أي أثاث، ويضم الجناح المقابل للحجرة حجرات عدة متصلة

وفي المبنى ساحية تم تجهيزها لمحاكمة داعداء التورق، وعرفت شيئتها القضائية باسع اسحكمة الثورة،. ولم يتبق من أثار هذه المحكمة سوى قاعدة بشبيعة كائت تجمل بنصبة هبيئية المحكمة. وملحقة بالساحة قاعية للصداولة وحجرات عدة خاصة بالقضاة وهيئة المحكمة.

وغذه المحكشة شهدت سحاكمات عدة اتناء حرب السويس ١٩٥٦، كما شهدت محاكث المتهدين في النسبب





التكنولوجيا والغش

على أيامنا، كان الغش في الامتحانات بأخذ ممورة من اثنتين. أما أن يسال أحد الطلبة زميلاً له في لجنة

الامتحانات سؤالا هامساعن جواب مسالة ما في

الامتحان، وعادة ما ينتبه المراقب لهذا الهمس فيصرخ منَّ

عندنذ تخمد اللهمسات ويخلل السؤال معلقا في الجو

اما الصبورة الثانية للغش فكانت أن يقوم التلميذ بعمل

مجموعة من البرشام لبعض القررات، ويخبى مذا

البرشام في ملابسة ثم يخرجه آثناء الامتحان لينقل منه.

وكانت هذه الطريقة هي الاخرى غير مضمونة لأن عيون

المراقبين كانت لا تغفل عن الطلبة، وكان الاستاذ يفاجيء

من يغش فيمد يده الى البرشام ويصادره ويآمر الطالب

وكان جزاء الغش لو ثبت على الطالب ان يحرم من اداء

وكان هذا يضيع على الطلبة عامين من حياتهم، فاذا

واحيانا كأن الطالب الذي يضبطه المراقب وهو يغش

نقلًا من البرشام، يأكل هذأ البرشام ويبتلعه، ويهذا

التصرف كان يعدم بليل الاتهام. وكان هذا يقع بصفة

استثنائية وقليلة جدا، لأن مثل هذا التصرف بحتاج الى

اعصاب حديدية، وكان معظم الغشاشين ينهارون اذا تم

اما اليوم، فقد تغير الموقف، وصرنا نسمع ونقرأ عن

نقلت وكالات الانساء ما فعله بعض الطلاب في

طرق جديدة للغش، وهي طرق توظف فيها التكنولوجيا

بنغلاديش، لقد طرد سبعة الاف طالب جامعي من لجانّ

الامتحانات بسبب الغش، فتكتل هؤلاء الطلاب وتحالفوا

مع اصدقاء لهم من خارج الجامعة، ويخلوا في معركة

ضد البوليس وأقتحموا الحرم الجامعي واتلفوا الاثاث

واضطر البوليس لاطلاق الغازات المسيلة للدموع على

تحدثناً وكالة رويتر للانباء عن غش اخر يستعين

بالتكنولوجيا بدلا من العنف. يقول تقرير لهذه الوكالة ان

الغش في الامتحانات اصبح ظاهرة متفشية في عديد من

الدول الأسيوية، حيث ضبط كثير من الطلبة في تايلاند

وهم يستخدمون اجهزة لاسلكية توضع في الانن

كما ضبط البوليس في تايوان احدى الامهات وهي تبث

الاجابات لابنها في لجنة الامتحان عبر جهاز ارسال

السلكي. واضاف تقرير الوكالة أنَّ التَّجَّارة في أسئلة

الامتحانات اصبحت رائجة في سنغافورة وباكستان

هذه الظاهرة الخطيرة تكشف ازمة التعليم في دول

العالم الثالث، كما تكشف في الوقت نفسه عن غياب ارادة

المعرفة عند طلاب هذه الدول، فهم يريدون النجاح بغير

واذا كان موقَّف الطلبة مفهوما على اساس انهم حمقى

وصغار في السن، فإن غير المفهوم هو موقف اولياء امور

الغش في الجتمعات المتخلفة جعله مقبولا في الامتحانات!

احمد بهجت

الطلبة والمُفترض فيهم انهم عقلاء... ويبدو ان انتت

وتستخدم في تلقى الاجابات من الخارج.

مئات الطلبة، ووقعت خسائر في الجانبين... وهذه صورة

- انت یا افندی هناك... انا شایفك.

تكرر الغش كان القصل هو نصيب الطالب!

بالخروج من لجنة الامتحان.

الامتحان لمدة عامين.

صبطهم وهم يغشون.

وحطموا السيارات داخل الجامعة.

للغش الذي يرتبط بالعنف.

MILLIAM

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حْمِسُ صَلُواتَ كَتَسِفُنُ الله على العباد، من اتس بمن بِتَمَا سَمَنْ كَانَ لَهُ عَنْدَ اللَّهُ عَمْدً أَن يَدِذَلُهُ الْجِنْةِ ، وَسِنْ لَمْ يَأْتُ بِمَنَّ فَلِيسَ لَهُ عند الله عمدُ أنْ يحظهُ الجنةِ، إنْ شاء عدَّبهُ ۖ وإن شاء احظهُ الجنةِ.

						`	
العشباء	المغرب	العصر	الفلهر	الشروق	الفجر		
4. 10	14 10	10 15	17 75		1.11	مكة للكرمة	
Y- 14	" NA EA	10,07	17 71	207	£.TA	للصنة المنورة	
19 77	14.11	10 4.	11 27	9 4 A	٣,٤٣	القدس الحتلة	
7*.*7	74 KF	10.02	17.72	2,9A	₹. ₹ 4	ابو فلبي	
19.71	" 1A. •Y	10 11	11.61	- 17	7.07	النامة	
Y Y	14.77	17.77	14 4:	7 11	£ £.	الجزائن.	
14.14	1. 3.5 3.5	10.44	11.47	9,77	1.7.	الخرطوم	
14 44	14.11	10 14	11 07	` ∌ ₹•	7,04	الكويت	
4. 42	14 .4	17.14	18.85	2 27	£. Y%	الرياط	
14.14	1A 14	10 11	11 07	6 74	1.11	الرياض	
14.10	14 **	10 .4	יין וו	2 4 1	۳.۵۰	البوحة القاشرة	
14:14	14 17	10 17	11 34	0 11	T 01		
14 177	` 1A 1#	10 4.	11 11	4 . 6	£ 14	بيروت دغداد	
٧٠٠٠	* 14 W	72 4/	14 .0	5 T4	1 11		
Y - Y#	14 #4	17 .	17 77	0.27	t ir	نونس جينوتي	
19 T-	1A TT	10 17	14 11	4 .1	7 70	سنا و الأسان . تعشق	
14 77	17 11	10 17	11 17	a ot	£ 75		
τ	IA 10	10 07	17 77	, _a,£7	177	دنو	
14 4.	77 21	14 7+	17 - 7	* **i	1 -4	طرابلس الغرب	
4. 18	72 A/	10 14	11 71		7 74	عَمَان	
14 50	14 11	10 17		72.5	1 40	فسأتط	
14 11	14 44	10 70	17.4	. 4 01	tir	ملبشو	
1 14 18	1A 4Y	14 17	17 +1	1 10	0 7-	نه لکثیوط	
7. 71	14 40	11 17	15. 15.			انقرة	
71 17	14 17	17 77	17 07	# YY	y av	طهران	
10.01	14 \$1	10 17	17 +0	1 27	21 0	اثننا	
1117	Y+ +Y	WILL	38.4V		į Ti	برلين	
11 EA	T+ 11	17	15 .4	7 22	-	بروكسبل	
77 71	Y: 11	17 71	11.17	7 97	0 11	باریس ماریس	
77 71	TE EA	14.14	17 01			حنيف	
44 77	* Y+ TT	17.41	14.24	. 7 10 .	1 PA		
71 7.	14 07	14 24	17 17	7 77	123	روما	
Y1 12	"14 PT	ำกำก	17 32	1 **	2 1P	سارانيفو	
¥ 41 :1'	" r. 11 "	11 17	14.01	a 48	4 91	ستوكهولم	
71 07	74 77	11 .5	וד ודו	*** [1 19	كوبدهاغز	
Y1 1 -	TT	15 05	17 .7	1	1 17	الندر	
1	7- 44	35 ·T	15 14	Y TT	5 27	مدويد	
44 4.	14 17	17.7	14 4.	3.11	\$ \$Y	نباوسيا	
Y. 1A	• -	17 20	17 11	1 Y1	1 01	واشتطن	
£1 14	14 41	17 07	17 .0	7 14	1 75	اوتاوا	
# Y1 TE	" تقويم الموكز الاسلاس في أهل - أثاليا						
ł						at the same of the	

المضاد للديموقراطية قد لا يكون هذا أقل منه

هناك، قيما الدفاع عن المكاسب والامتيازات في

هذا الجَانب، هو ما يساوي في كارثيتاً

والراهن أن العسكريين وحكمهم وتبديدهم في التي فاقم معضلة الأصولية، كما تجعل

اطاحتهم شرط النوصل الى عقد بيموقراطي

جبيد بِلتَرْمه الجميع، فإذا كانت الأصولية،

حسب لغة الإخلاقيين شرأ، إلا أنها شر

جماهيري تستحيل الدعوة الى استثصاله. أما

الْسُرِ الْفُسكريُ فَضيقٌ ومعرول، وفي الآن نفسه حائل أمام كل تغيير عن طريق تحكمه

ومن قبيل الاستطراد يمكن القول ان الحكم

المغلق الذي أقامه ويقيمه العسكر، هو ما

بالحراك السياسي وتجميده

شعبوبة وخرابية تمجيد الحرمان في ذاك

آخر أطوار التضحية ب...الأكراد

محمود الريماوي ×

🗷 بين الاعتراضات التي أثيرت على دعوة رئيس الوزراء رئيس حرزب الرضاه التسركي، لعقد لقاء قمة «اقليمي» رياعي يتناول الشأن الكردي، الاعتراض على مشاركة العراق في هذه القمة. وقيل استباقاً وتطويقاً لهذاً الاعتراض، أن نجم الدين اربكان، يقترح مشاركة الحزبين الكربيين الكبيرين، حزبي بارزاني وطالباني، في اللقاء المقترح، الي حانب وفد عراقي رسمي.

w. har

July Charles

مستعيد والقر

م المنادي

-10 -10

المراجع المراجع

3 he - 1 -

السداد السب وتم

1 CAL 24 1 4

المناسعة من سيام

المراجع والمستعامي المستعارة

٠٠٠ . ١٠٠ ، ١٠٠ المواثث أ

وه وه والشميد

دنافضه في لهي

12, ---

وجدر سرات بمر فلعراه

يد به چار ساء ادمله البه

العسر المعرب المسته

15-14 - 1-15 - 1-15

they had a sec

14 14

. . . .

14.14

" S Pr

. ..

. 4: 4

110

4 45

18 24

13 ~

1.11

10 11

*. 01

33 -4 31 1 4

11.10

11.11 No. 14 14 34 25

19. 4

....

واثميا فساية

La ...

مضيفوه في طهران يومي ١٢ و١٣ إل (اغمسطس)، تساطوا عن السبب في عدم أحياء اللجنة الثلاثية الوزارية المولجة متابعة ضمان وحدة العراق وسيابته، وهو الوصف الذى يطلق على مشروع التضييق على كربستان العراقية، والحؤول بون انتشار مذه المال خارج الحدود.

وقبيل أن أنقرة أربكان، تغازل بغداد، والأصل أن تنتظم مجدداً في اطار ثلاثي فقط هو اطار اللجنة الوزارية الشلائية بما يؤنن بارساء مثلث جديد، باضافة الضلع التركي الى الضلعين الايراني - السورى، أما الموقف من بغداد، فليس في الصصيلة أو المعيار الاستراتيجي حتى الآن ذا شان. إذ أن التهريب عبر الحدود العراقية قائم وبمعرفة العارفين. فلماذا لا يتم ترطيب الأنبوب التركى مجدداً بالنفط العراقي، لماذا لا تقوم مبادلات تجارية محدودة بين أنقرة وبغداد، وفق القرار الدولي بمباطة النفط بالغداء والدواء. ما الضير في هذا وقد عقدت طهران مع أنقرة صفقة العصر، والتي لا يتم فيها مبادلة الغاز الايراني بسلع وبضائع تركية، بل بيلايين الدولارات والني يقال ان تركيا قد لا تستطيع الوفاء نأدائها؟

أما الذي يتبقى وينتصب بعد مسلسل الانفتاح الاقليمي الأممي الاسلامي لحكومة اريكان، فهي القضية الكردية معقد الدعوة لاقتراح اللقاء الرياعي، وسواء عقد هذا اللقاء أم لا والراجح أن لا يعقد، وسواء تم بعث اللجنة الوزارية الشلاثية وهي من التداعيات الاقليمية لحرب «عاصفة الصحراء، التي ترتب عليها اقامة الملاذ الأمنى الكردي في شحال العبراق، أم جبري الانصبراف الي قضايا أكثر أهمية مثل التعامل مع الخلاف الأميركي - التركي الناشئ، فالواضح بعدئذ ان نجم ألدين اربكان قدم باقتراحه المذكور لفتة هأمة الى المؤسسة العسكرية في بلاده، قبوامسها السبعي الى وقف انشبغال هذه المؤسسة بالنشاط العسكري المتواتر لحزب العمال الكريستاني، بالسعيّ الى حل اقليمي منفق عليه لهذه المشكلة، بما يخاطب مصلحةً الجميع في المنطقة، ويلاقي الازورار الأميركي عن رعباية الأكراد، في أخر الطريق لا في غتصفها. إذ أن الاقتتال الكردي المتشعب والتأصل ونشاط حرب عبدالله أوجلان، الذي يخل بكل المعادلات، لا يفسح في المجال، أمام مراهنة أميركية على «العاملة الكردي، في الضغط على بغداد وحصر نفوذ طهران خارج حدودها. وعليمه فإن اربكان يسمارع الي اقتتراح حل اقليمي، وان بدا غير واضح

العالم لدى طرحه، لاستنصال الشكلة. اما أية تنازلات يمكن أن يقدمها لعمشق المسكة بورقة أوجلان، فعلم ذلك، ريما عند وزيرة الخارجية تشيلر، وكذلك عند المؤسسة للعسكرية المقصودة، والتي ما انفكت تتلقى عروضاً اسرائيلية للتعاون العسكري في هذا الخصوص بما ينسجم مع التفاهم التركي -الأسرائيلي عشية قمة شرم الشيخ، ومع الاتفاق العسكري الذي أبرم في عهد حكومة مسعود يلماظ

أما الاسموا من هذا ويما يتعدى انقلاب السيباسيات وتبدل المصاور، في تمثل في صيرورة قضية الأكراد، مجرد مشكلة أمنية، وحيث يرتقى السعى الى حلها وفق هذا الفهوم، الى قنطرة وجسس لجمع الأشتات وتقريب المتباعدين، والتضحية بالفوارق والاختلافات الأصلية، من أجل التضحية بقضية الأكراد، وطي صفحتهم. وقد قيل، عن حق، بميالغة أو دونّها، إن الولايات المتحدة وحتى الغرب، قد استعملت هذه القضية وجعلت منها دورقة، ابتغاء مارب سياسية ضيقة ومباشرة وأمنية في كل أن. ولئن صح ذلك وهو ليس صحيحاً في مطلق الأحوال، أذ ان الحضور السياسي والاعلامي والمعنوي الكردي قائم في عواصم الغرب وقاصر عليها من برلين الى بأريس الى البسرالان الأوروبي، الى مجمل المنظمات الحقوقية والانسانية الغربية، فإن التساؤل الكبير يبقى مرتسماً: ما هو موقع ٢٧ مليون كردي، في غالبيتهم الغالبة من المسلمين، ومن الناشطين الفاعلين في التاريخ الاسلامي وتاريخ المنطقة (من صلاح الدين الأيوبي الى بلند الحيدري)، ما هر موقع هؤلاء، في الاهتمام الاسلامي لدى زعيم حزب الرفاه وما يمثله، وهو الطامح الى اممية اسلامية، ولدى الجمهورية الاسلامية الايرانية التي ترفع بقوة راية الستضعفين

وإعلاء شان ألسلمين؟ لقد بأت الاكراد وكما سبقت الاشارة وتدل الشواهد مجرد مشكلة أمنية، ويمعنى من المعانى فائض الجغرافي، ولذلك فأن المقترح التركي بعقد لقاء الرباعي لا يلحظ وجود ممثلين للأكراد في اللقاء المقترح لتناول المشكلة الكردية، باستثناء أكراد العراق، وتأسيساً على أنه لا أكراد في أي مكان أخر وبضاصة في تركيا، التي تبشر بصحوة اسلامية لا محل فيها للعرق الكردي.

« كاتب فلسطيني،

حازم صاغية *

■ بين الأمور الأكثر الصاحأ التي يتوقف عليها حاضر المنطقة العربية (دع الستقيل جانباً)، علاقة القوى الاسلامية بالعمليات السياسية، خصوصاً بالبيموقراطية مفهوماً

فالاستمرار في النزاع، مفتوحاً كان أم على دفعات، يهدد بتبديد ما تبقى من أنسحا مؤسسات الدول وتراكيب المجتمعات سواء بسواء. وفعلاً أن لهذه اللعبة الدموية والعبثية أن تدرك نهايتها. فلا العنف الاستلامي يؤدي الى است سيلام العسكريين والقوى شيبة العسكرية امسام الاسسلاميين، ولا العنف السلطوي كفيل باستنصال القوى الاسلامية على تنويعاتها الواسعة.

وهذا الخطر، الذي يتحصرك في رقعيا جِغْرَافِيةَ عَرِيضٌةَ جِدأً، يُمكنه فَي حَالٌ ٱلتراكُب مع انقسامات اهلية، منهبية أو اثنية، أن يتنحول وصنفة لكارثة تعادل الانتثار الوطني الشامل. ولن يكون صعباً التدليل على المالات التي يتمتع فيها الانقسام بهذا البعد السُوسيولوجي، بحيث تكونُ السلطة على منهب أو اثنية غير اللنين يكون عليهما اسلاميو البلد نفسه.

غير أن التحذير من العنف، على منحته، يبقى عاماً، كما انه لا يغنى عن مراجعة بعض الفرضيات التي لا تتوافر من دون بتها شروط السلم المجتمعي والسياسي. والشرط الأول أن النيصوة والطية والاسلام الاصولي ليسا بالضرورة نقيضين على ما راى الأميركي صمونيل هانتنغتون وبعض العسكريين العرب. والحق أن الديموقراطية، بفعل من نسستها، لا تناقض اياً من الادبان وانظمة الاعتقاد التي تتعامل مع المطلقات، نظرا الي انتمائها الى أفق غير التِّفَّاقِ التي تنتمي اليها الانيان والانظمة المنكورة. وفي المقابل يمكن للديموقراطية ان تجعل العالم الذي تتعامل معه، وفيه، عالما نسبيا، عبر التواضع على حدود وشروط يتفق الجميع عليها اكانوا مؤمنين بالمطلقات ام لم يكونوا. ومن هذا فان الأيديولوجيين، اسلاميين او غير اسلاميين، هم الذين تفرض عليهم السياسات الديموقس اطبة ما يشنب نتوءاتهم ويثلم شفرتهم الجارحة. ففي السودان لم يستطع حسن الترابي، في عهد الديموقراطية، أن يكون أكثر مما كأنه محمد حسين فضل الله قبل ١٩٧٥ في احدى ضواحي بيتروت الشرقية. وحتى الإضوان المسلمون المصريون، اقوى وأول هذا النوع من التنظيمات، ظل صعوبهم في التاريخ المصري الحديث مرهوناً بلحظات الوهن الديموقسراطي. ولم يكن مصادفاً أن

المرات الأولى التي نُكر فيها الاخوان كجزء من تاريخ وطني، لا محسرد تاريخ تنظيمي، هي حريق القاهرة (الى جانب «مصر الفتّاة») ونشاطات المقاومة في القناة.

إنن يجوز القول أن الديموقراطية هي التي تحد من خطر الاصولية والاصوليين، الذين لا يردهرون الافي لحظات التسوتر وانعسدام السياسة. لكنَّ ثمة عنداً من التَحقظات لا بد فالأصوليون الذين ينبغى أن تلفهم العملية

الديموقراطية هم، بالضبط والتعريف، النين لا يمارسون العنف، أذ الأخيرون، كالجراثريين منهم النبن هم شكلنا الخساص من الرعساع النازي، لا علاج لهم الا الاستنصال الذي يقابله أوسع الانفتاح البيموقسراطي على راقضني العنف ومستنكريه. وهنا لا يمكن ادراج الجنسيع في الشانة نفسها، لا صمن البلد الواحد، ولا، خصوصاً،

بين بلدان العالم الأسلامي الشاسع. فحركة مصماس، الجزائرية، خالفت الكثيرين من اصوليي بلادها العنقيين، فيما كانت الحركة الفلسطينية التي تحمل اسمها بليغة التعبير عن نهج اخر. فَحَيْنَ عُرضت عليها المشاركة في انتخابات

السلطة الوطنيلة الفلسطينيلة أثرت سلوك طريق القتل والإرهاب، مختارة لنفسها أن لا تكون في عداد الأصوليين الذين تشملهم العملية البيموقراطية.

والتحفظ الأشر يطول الاتفاق على معنى الديموقراطية بدرجة لا تخلو من التفصيل. فبعض الأصولدين النين وافقوا عليها افترضوا أن وأجيدهم يقف عند حد التسليم بتداول السلطة. وهذا ليس كافياً ابدأ لأطلاق صفة الديموقراطية على طرف سياسي ما. وحتى روسيا (الأوروبية) التي اقرت مبدأ تداول السلطة، لا تزال ديموقراطيتها عرضة للطعن والتشكيك لأسيباب ببنها عيمحل مسائل القوميات كما هي الحالُ في الشيشان، او عدم انكساب النظام على مكافضة النزعات اللاسامية وشبه العسكرية، ناهيك عن الكيفيات المزاجية التي يتسم بها الأداء

الديموقراطي الروسي. وفي الحيَّالة التيِّ نحن في صددها يصعب ان بصبح وصف الديموقر اطية على الاستلاميين القَّاتُلينَّ بِهَا، مَا لَمْ يِنْجِيزُوا بِعَضْ الْفَرِرْ فَي المستويات الاجتماعية، حيث أن الديموقراطية نفسهاً أهي نتَّاج قررٌ في المستويات. فرفضَ العنف والإقرار بتداول السلطة بديهتان، الا أنهملنا لا تنويان عن التمسيسر بين النطاق السهياسي (الذي تنصل به الانتخسابات) والنظافات غير السياسية. فإذا نال، مثلاً، طرف أصولي ما اكثرية الإصوات فمن حقّه فرض برنامجه في السياسة وتنظيم اقتصاد القطاع العام وبرامج التعليم الرسمي، لكن

حقه بقف عند حدود الماكل والملبس والسلوك والعادات والكلام والكتابة والتعبير واللغة المستخدمة في التخاطب، ناهيك عن النشاطات التعليمية والاقتصابية الخاصة وحقوق المعارضة السياسية الغ... ومن الفرز ايضاً أن الناس الذين يقترعون

هم «مواطنون» متساوو الحقوق، وليسوا ‹احْوة؛ و‹رفاقاً؛ في جانب، و‹عملاء، و‹كفرة، ومسلاحسدة، ومسرتنين، في جسانب أخسر. فَالديموقر اطيلة تقلَّضَيَّ، بينٌّ مَا تقضٰي بهُ، بفصل قناعات الفرد وسلوكاته عن حقوقه، إذ الأخبرة ثابتة ومتساوية بين الجميع كائنة ما كَانْتُ الأولى، ولولا هذا التساوي بين الافراد، في معزل عن معتقداتهم، لما كمانت الديموقراطية اصلا.

كنتك تنطلق الديموقسراطيسة في طورها الراهن من مساواة أخرى في الحقوق، لأبين مختلقي الرأى والطبقة والمنطقة واللون قحسب، بل أيضاً بين مختلفي الجنس. وهذا يضمني الى الاقرار، مرة والى الأبد، ومن دون أية مواربة أو استدراك، بالمساواة في ما بين الرجل والمراة.

وغنى عن القول ان ديموقراطية الأصوليين لا تكتملٌ من دون مصداقية تتناول النماذج. إذ لا يمكن أن يتعايش الزعم الديموقراطي مع تاييد نظام عمكري كالقائم في السودان، أو نظّام استُ دادي كالقائم في ايران، بل يستحسن لرفع المصداقية، منازعة أنظمة كهذه على النسبة الأسلامية، ومن ثم تحرير المفهوم من مضمونه السوداني، أو الأيراني، الراهن. وفي محال النموذج أيضاً، يصعب حمل ديموقراطية الاصوليان على محمل الجدحان يؤينون أعمالاً كالغرو العراقي للكويت. فلا يسع الديموقسراطي أن يؤيد الغَرْو من حيث المبدأ، ولا يسلعه أن يوافق على تجاوز حق الشعوب في تقرير مصيرها.

أما إذا كانت أحدى أفكار الاسلاميين تقوم على «الوَّحدة» فهذا أيضًا عما يمكنُ السعى البه بيموقراطياً، وانطلاقاً من التصليم بواقع الدول ألى أن تقرر الشعوب واقعاً أخر بنيلاً. فسمن دون الدول، أو في طل احست فسارها وتعريضها للنبذ والتهميش، تستحيل الديموقراطية تمامأ كما يستحيل العمل باي نظام سياسي واجتماعي وفلسفي أخر (بحسب ما اكتشَّفُ أصوليو الْكويت أيانٌ محنة بلدهم). والأصولية النيموقراطية لها، مثلها مثل غيرها من القوى والأفراد، أن تبشر بدولة واحدة جامعة للمسلمين، أو للعرب، الا أنها في غضون موافقة الاكثرية الشعبية على هذه الدعوة، بالتصويت أو الاستفتاء، مدعوة للتصرف على أساس نهائية الدولة القائمة. ذلك أنه بوعي غيير هذا لا يمكن التفكير بمعالجة أية مشكلة يطرحها بلد معين وسكان

معنبون، كخطط التنمية أو برامج التعليم.

على أن هذا العنصر في وجهيه (النموذج والنولة)، الذي يسيء فحالاً الى المصداقية الديموقراطية للأصوليين، لا ينبغي بذاته أن يحرم هم الحق في العمل السياسي، بعليل ان الشبيوعيين الأوروبيين لم يحل أعجابهم بالنموذج السوفياتي، وتاييدهم لغزو المجر، وسكوتهم عن غرو تشيكوسلوفاكيا، بون حقهم في العمل السيساسي ببلدائهم، كما لا يمكن مطالبة الشيوعي بالتخلي عن امميته النظرية

والأساسية (فصل الحيّر السياسي عما عداه، والمساواة في المواطنية، والمساواة بين الجنسين ... فضَّالاً عن رَفض العنف والإقرار بتداول السلطة)، بعيداً عنها، لا يعود ثمة معنى لعزل الأصوليين عن السياسة. بل يصبح عزلهم شبيها بانواع التمييز ضد جماعة قد ينتجها عندٌ لا يحصى من الأسباب المفهومة، كَتَأُويُل ثَقَافِي مَا، أو ولاء بيني ما، أو أرْمة اقت صادية، أو ظاهرة توسع محدثي (باتت، بالمناسية، عالمية ولم تعد تقتصر على مدن

والواقع أن استجابة الاسلاميين لهذه انطباقها على الجميع.

الى علاقة الاصوليين بالديموقراطية، هو نفسه ما يجسده تعريف الاسلاميين العنفيين للديموقراطية بوصفها متعارضة جوهريأ مع الإسلام. ف

ندن، هذا، أمام الوجه الآخر للعملة إياها. وقد سبق ان رايناً، في ظرف مختلف وبرموز مَضْتَلَفَةَ، كَيْفُ أُوقِعَ التَّنْمِيطُ عَرِبِ السَّتِينَاتُ فَي متاهة معرفية وسياسية كبرى. فقد جرم بعضهم بان الاسلام لا يتماشى مع الاشتراكية جوهرياً لأنه يحض على التملك الخاص، في الوقت الذي كأن قادة مسلمون كجمال عبدالناصر (وأحمد سوكارنو) يؤكدون أن الاسلام لا يتعايش مع شيء كما يتعايش مع

بيد أنَّ الاقتصار على الاصوليين لدى وضع التحفظات والشروط ليس بالأمر العادل على اهميته. وينبغي أن لا ينسى أن الطرف الأخر المعنى بالأمر، هو غالباً عسكري، أو امتداد

العالمين العربي والإسلامي) التحفظات أيجاباً تجعل المضي في استبعادهم نوعاً من الوقدوع في «جسوهرية» شديدة التعارض مع الديموقراطية، وشجيهة بالخرافات البروتستانتية القديمة في عدم امكان التوفيق بين الكاثوليك والتقدّم، أو الحرافات اللاسامية في أن احتفاء اليهودية شرط للمواطنة المنتمجة. ولا يؤتى بجديد أذ يقال ان القمع الذي يصحب هذه الموهرية، انما يجعل المعتدل متطرفا والمنطرف اشد تطرفل تنطبق هذه المعادلة على الاسلاميين

شرطاً لعمله السياسي. يعيداً عن التحفظات الشلافة الكبيرة

والواضح أن التنصيط في ما خص النظر

للعسكر وتنظيماتهم. وهذا يعني أن التعنَّت

يساهم في دفع الجميع الى حافة الهاوية، لإ على شكل تطرف أصولي فحسب بل ايضاً على شكل انعدام في الخُيارات. فكثيراً ما تتحول البلدان التي يحكمها الاستجداد «العلماني» الى قاع مُنفصف في السياسة، بحيث يبدو وكانه ما من تغيير الاعن طريق حكم اصولي «منقده، على منا حنصل في وبالنظر الى تجربة كتجربة «الرفاد» ونجم الدين أربكان في تركيا، لا يمكن التغافل عن دور العسكر وتقاهة النخبة العلمانية الحرسة، فضلاً عن غباء، او ربما سينيكية، السياسة الأمدركية حيال تركيا، خصوصاً في مسالة العراق والتعويضات المالية. ففي توزيع حصص المسؤولية يصبعب تحميل أربكان

المنضبط حتى اللحظة بقوانين اللعبة السياسية - ما يمكن تحميله بكل راحة بال لما ومن عدأة من الأطراف. آما اسلاميو الأردن فبرهنوا على نضج سياسى وطنى يندر مثيله بين الأطراف غير الاسلامية، فيما لا يزال الأخوان المصريون (وحرب الوسط، مؤخراً) ينتظرون صابرين أن يحظوا بحقهم المشروع في العمل السياسي. إلا أن المشكلة التي نواجهها في حالات أخسرى، كالجرزائر مشتكاً، هي أن الإرهاب الأصولي هو ما يحول الشر العسكري الي حالة جماهيرية بدورها، لأنه باخافته النساء والمثقفين والقنات الوسطى عموما، انما يدفع بها الى أحضان العسكريين بدل أن تندفع،

جديد لا قيامة له في ظل سيادة العسكر. وكائناً ما كأن الحال بات التفكير في المصالحة بإن الاسلاميين والديموقراطية شبرطأ لاغنى عنه لتبجنب الدميار على أوسع نطاق ممكن، ولعزل الأنظمة التي تعيق نشاةً الحياة السياسية، وتستفيد من الإرهاب الأصولي كي تديم أقامتها في السلطة.

واثقة مطمئنة، الى أحضان عقد ديموقراطي

خ كاتب ومعلَق لبنائي.

کریم عبد×

■ في العمل السينمائي كما هي الحال في المادة التشكيلية، تصبح النزعة الأنبية مرفوضة، ذلك ان لكل فنّ أيقاعه وصيرورته، وهذا التمييز اصبح ضرورياً ولازماً رغم أن كل شيء بدا من الأب تقريباً.

وإذا كان الشعر الأسبق في خلق العوالم والتحولات التشكيلية المستمرة، فان توستويفسكي وعلى وجه أشمل من سبواه، هو مبتكر العوالم والمتخيلات السينمائية في رواياته من حسيث بناء المساهد وإدارة الحوارات، وهو فعل ذلك قبل الاختراع.

السينمائي باكثر من نصف قرن. غييس أن كل هذا لا يلغى كون الفكرة السينمائية جاءت كتعبير عن الرقى النوعى في الوعي الفني، فالمادة السينماثية خيار حَاسَم لَي سُت كيديلٌ عن الأدب لكن كاست مرار خلاق وكنتيجة لنطور التقنيات، كظاهرة لأبد منهاء يبررها الانسجام ألذي تمثله بين الإنسان المعاصس ونين كشرة مشاغلة وحملة التعقيدات المفروضة عليه

وأي منابع سيرى بوضوح، خلال العقود الأربعة الماضية تصديداً، ان ارتفاع وتيرة الأنتاج السينمائي، كماً ونوعاً، انماً انْعَكُسُ سلباً لناحية الاهتمام بالشعر انتاجاً وتلقياً، لقد بخل الشعر ، خلالُ الحقيةُ ذاتِها ، امتحابًا صعباً، وهذا ما نفع الى تجنيد اساليب الكتابة

الشعرية، الى بحولها عالم التشكيل واللغة

البصرية، فقد اصبح على النص الشعرى ان

يقَاوِم عَلَى اكثر من صعيد، وهو ان تعزَّرْت

مقاهيمه مع سقوط طغيانُ الإنديولوجيا، فقد

ظل عليه أن يقاوم طغيان النزعة السنهلاكية، وأن يمتلك قسرة الصخصور أصام الانجازات

وإذا كان توقف الشعر سيعني حتماً جفاف شيء مبهم في الحياة الانسانية، فان تكييف الكتابة القصصية أو الروائية لما تتطلبه

اغراض الترجمة سيعني تخاذلا أمام مغريات

السوق التي لا تمت بصَّلة لجـوهر العـملَّــة

الإيداعية بل تتناقض معها تماماً، كذلك فأن

دعوة البعض للكتاب الشباب بان بركزوا على

كشابة والدراما التلفريونيية بعوة مشيرة

للبلبلة، اذا لم نقل ذات نزعة نفعية واضحة،

فالقصة يجب أن تبقى قصة، أي أن لا يتم

اليوم نهضته ملفتة في مجال كتابة الرواية

الباهرة للسينما.

السينما، لم يعد بامكانها الابتعاد عن اللغة البحبرية، التي تنطوي على روح التشكيل أيضًاً، وهذا ما يبرر نجاح وأهمية الأعمال القصصية والروائية دائماً، أي منذ غوغول ودوستويفسكي، هذا اذا لم ثقَّل ان ملحمةً كلكامش ذاتها تبدو وكانها نص سينمائي جاهر اذا ما توفسرت الامكانيات الماسة

الخارجية قبل أن يترك الوظيفة الحكومية نهائياً

وكَّانت اواسط العشرينات، المرحلة التي بدأ

محمود تيمور يبرز فيها ككاتب، حيث نشر

والشيخ جمعة وقصص اخرى، (١٩٢٥) مع

مقدمة عن القصة القصيرة كنوع جديد في

العالم العربي، ثم نشر دعم متولى وقصص

للقصة القصيرة أو تبررها أو تحلل اساليب

محمود تيمور الذي امضى حياته كلها من

تكييفها لناحيتي التقنية والموضوع بما يكفل

فَبِإمْكَانَ القَاصِ انْ يَتَحُولُ الى سينارست اذا كأن بمثلك حاسة السينارست ومخيلته كما يفعل البعض بجدارة، وألاً فان عليه ان يترك لهذا الاخير مهمة تصويل اعماله القصصية الى سيناريوهات اذا كانت تصلح لذلك، فليس بأمكان اي قساص ان يصسبح سبینارست، ولیس بامگان ای سینتارست آن يكتب قصصاً، أنَّ الْتجريَّة هِي التِّي تَنطويّ على معيار وصدقية وليست الرغبة أو حاجة

تحويلها لاحقاً ألى سيناريو، لانها بيساطة سوف لن تعود قصة، ستفقد مبرراتها وهويتها

فالقصبة او الرواية لم يعبد بامكانها ان تُكتب بعيداً عن حميمية الشعر وأجواء

والتقنية لانتاجه، دون أن يفقد قيمته الأنبية

يحيلنا الى التجربة الإنسانية، والتجربة في والجوهري معاً، فالمبدع بجب أن يمتلك لغتة الخاصة، أي أن لا يستعير لغات الأخرين، وإذا كان جان جَينيه يعتقد أن «الوطنية، تنطوى على نُزعة فاشية أو عنصرية، فأن هذا ينطبقً على التسوجه اللاإنساني في سلوك الأفراد والجماعات ازاء الأخرين، لكن الامر سيختلف بالتأكيد عندما يتعلق بالتجرية الفنية، لأن أنسانية الفن تاتى من مُطيِنه، فليس بوسع المرء أن يتصور أية أهمية للسياب أو لوركا بعيداً عن مطية هما، وهذا ينطبق على كل تجربة ابداعية، لكن التجربة الإبداعية ذاتها قد تنطوي على التباسات تقود الى اوهام او اسئلة غير مبررة، وعلى سبيل المثال، تساعل أحد الشعراء العرب ذات مرة، حين زار مصر لماذا لم يخلق النبل هذا النهر العظيم شناعراً

كالسياب الذي اقترن اسمه بـ «بويب»، ولماذا

لم يكتب الشعراء المصريون قصيدة عن النيل

على غرار دالنهر والموت، قصيدة السياب حول

بويب، وهو مجرد نهير صغير في احد بساتين

وإزاء كل هذا التداخل، فان الفن عموماً

ان سبؤالاً كهذا لا يبدو مبرراً، ولسنا بطبيعية الحال بصيد التقليل من أهمية الشعراء المصريين وانجازاتهم المعروفة، لكن د طبيعة السؤال، حيث يمكن القول ان المكان بذاته لا يخلق مبدعاً مهما كان ذلك المكان عظيماً، انما التجربة الروحية، اي طريقة استقسال المدع للمكان، بما ينطوي عليه من حياة مرئية وغير مرئية، بمعنى ان حساسية المبدع هي التي تعبيد ابتكار المكان داخل النص، فلولًا روح السياب المهفة، وضوفه الطفولي الغريب من الموت والغرق لما سمع احد بـ ،بويب، ولولا التنجسرية الروصيا والحضَّاريَّةُ للْسِيِّنْمَانِينَ ٱلابطَالِينَ لَمَّا فَهُم العالم حبدا فظائع المسروب وانحطاط الفاشية

ان الضيال الضائق هو صبتكر العوالم، سواء كانت تنتمي لتجربة معاشة او لأزمنة ماضية او لجرد امَّكنة وأحداث متخيلة، اليس فسيلم الفنان الراحل صسلاح ابو سسيف «السقَّامات» قصيدة رائعة عن الحب والموت، علماً أن أحداثه تنتسمي إلى بداية القسرن

* كاتب وشاعر عراقي مقيم في بريطانيا.

٢٦ آب (اغسطس) ١٩٧٣

محمود تيمور: رحيل رائد في كتابة القصة

🔳 انه پرسم الاشخاص حتى انك لتحس انفاسهم وتلمح الحياة في سهولة حركاتهم، وهو يكتب في لغة سلسلة لا تججب شيئاً من معانيه وإن فنّه يشيع فيه روح وليم من الاتسانية، فهو يخدم الادب من ناحيتين الاولى انه يشير الى مثله الاعلى الانسائي ويصوره لنا في صوره البارعة، والثانية انه يعرفنا بالجانب الذي يعرفه من مجتمعنا للصري. فهو مِن مُعلمي هذا الجيل، وهو عامل من العوامل القومية على تعريفنا

بهذه العبارات البسيطة والمختصرة، تمكن الكاتب محمد فريد أبو حديد من وصف ادب محمود تيمور وصفأ بقيقاً. ولم يكن ابو حديد المعجب الوخيد بالب تيمور خلال النصف الاول من القرن العشرين، بل كان الاعجاب بنلك الادب عاماً وشامالاً، حتى ولئن كان من الملاحظ اليوم أن محمود تيمور يكاد لا يذكر حتى في المناسبات التي يتعين فيها نكره بل انه رصيله في السادس والعشرين من أب (اغسطس) ١٩٧٦ مر مرور الكرام، ولم يتنبه له. والعالم العربي ومصر في ذلك الحين منشغلان بألف قضية وقضية، الارهط ضئيل من اصحابه للخلصين.

ومع هذا، اذا كان الادب العربي يعرف

والقصة القصيرة، فان متحمود تيمور واحد من النين تدين لهم هذه النهضة بوجودها. وهو ما عبر عنه طه حسين حين خاطب تيمور قائلاً ذات يوم: ووسبقت انت الى شيء لا اعرف أن احدا شأركك فيه في الشرق العربي كله الى اليوم، واذا نهب أحد منفيك أو جاء فيما بعد بخبر مما جثت به، فان يستطيع ان يتفوق عليك لانك فتحت له الباب ومهدت له الطريق ويسسرت المسعى واتحت له أن ينتج وأن يمتاز... هذا الذي تفوقت فيه وامتزت وسجلت به لنفسك خلوداً في تاريخ الانب المربي لا سبيل الى أن يمحى هو القص على منفبة الصديث في العالم العربي. وانك لتوفّى اذا قيل انك أديب عالمي بأدق معاني هذه الكلمة واوسعها؛ ولا اكاد اصدق ان كاتبا مصرياً مهما كان شأنه، قد وصل الي الجماهير المثقفة وغير المثقفة كما وصلت انت اليها؛ فلا تكاد تكتب ولا يكاد الناس يسمعون بعض ما تكتب حتى يصل الى قلوبهم كما يصل الفاتح الى الدينة التي يقهرها فيستأثر بها الاستئثار

ولد محمود تيمور العام ١٨٩٤ في حي درب سعادة في القاهرة لاسرة دات اصول تركية، عرف العنبيد من رجالها (ونسائها) بمعارفهم الادبية الواسعة ويعضهم مارس الكتابة، مثل أبيه لحمد تيمور وعمته عائشة التيمورية، وصولاً الى اخيه محمد تيمور الذي كان بدوره رائداً من رواد القَمِهُ والادب السُّرِدِي، في مطلع شبابه أصيب محمود تيمور بداء اقعده فترة استغلما في القراءة والكتابة ويدا الاتصال الجدي بمكتبة ابية التي كانت واحدة من اكبر واهم ألكتبات في القاهرة وهو يقول عن ذلك: ومما لا ريب فيه أنَّ الفاهرة وهو يعون عن عدد المعاد الرب به حياتي حادث المرض كان بداية طور جديد في حياتي الادبية نقلتي من طور التردد الى طور اليقين من طور الالمام والهوادة في التحصيل، الى دور الجد فيه والاستيعاب.

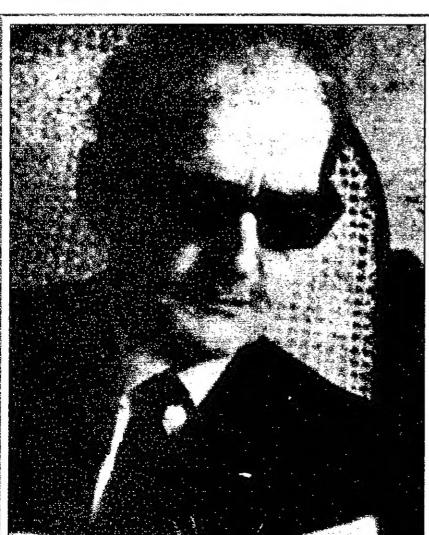
من التأجية العملية التحق محمود تيمور كموظف في وزارة الحقانية ثم تركها الى وزارة

اضرى، ثم دكل لقمتك بعرق جبينك، ووالشيخ سيد العبيط وقصص أخرى، (وكلها في ١٩٢٦). ومنذ ذلك الحين وحستى ١٩٥٨ لم يتوقف محمود تيمور عن الكتابة وكان من اشهر ما نشره على مدى عقود عديدة من السنين: درجب افنديء، الحاج شلبي وقصص اخرىء، «ابو على عبامل ارثيبست وقيصص اخرى» ووالاطلال، وونداء المجمهول، وومكب غانية، ودالوثية الاولى، ودمكتسوب على الجسبين، واكليوباترا في خان الخليلي، واسلوى في مهب الريح، وداحسان الله، ودينيا جديدة، والطريف انه غَالباً ما كان يقدم لجموعاته بدراسات تؤرخ

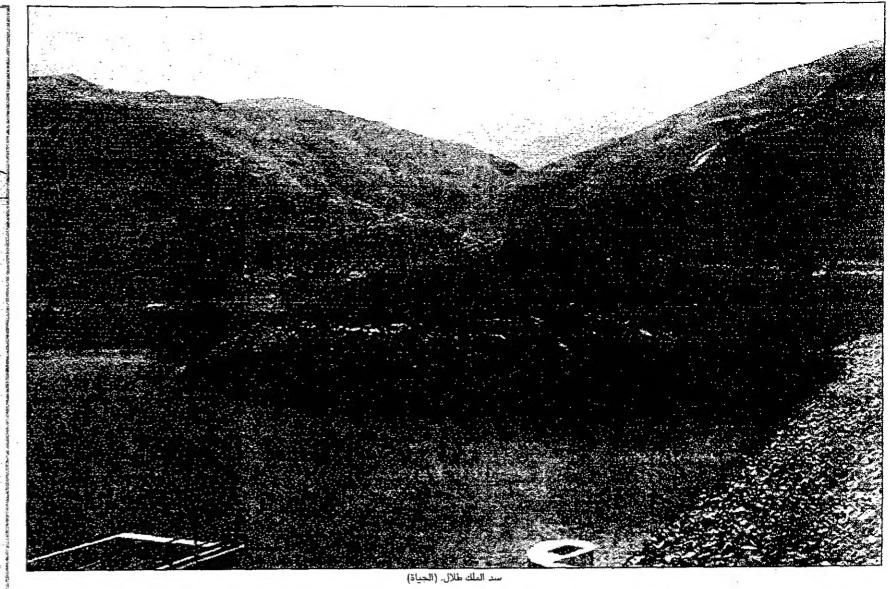
واهمية هذا الفن.

ويتفرغ للكتابة.

دون زواج عرف على الدوام بتعلقه بعائلته وبعدم توقفه عن ذكر فضلها عليه، وهو قال في حديث عن سيرته الذائية: ععندما الثفت متكشفاً ماضي حياتي، اري اربعة عوامل اساسية قد عملت في تكوين كاتباً: الأول والدي احمد تيمور، والثاني المدين محمد، والثاني شقيقي محمد، والثالث حوادث خاصة كان لها تَنْفِر فِي تحويل مُجرى حياتي، والرابع والآخير مطالعاتي (...) في الحقيقة إنا مزيج من ابي واخي. ولعلك تعسجب أن قلت لك أنني في محساولاتي القصصصية الاولى كنت أؤثر المنظلمات العربية القمسمي على الكلمات الستعملة الشائعة (...) وما زالت حياتي الاسية صراعاً بين المذهبين، أو بين لغة الكتابة والتدوين والمشافهة والحديثء



فريطة الناسي نقل المياز وثوريعها



ملف المياه في الشرق الأوسط: الليطاني وروافد الأردن (٢ من ٤)

رياض ابو ملحم *

 انطلاقاً من جدلية الربط بين الهجرة اليهوبية الى «أرض الميعاد»... والاستيطان، اي زرع المسهساجسرين الجسند في الأراضي الْفُلْسُطِينِيةَ وَالْعَرِيْيَةُ الْمُحْتِلَةُ، كَانَ لَّا بِدِ لَلْنُولَةُ العبرية من توفير المياه اللازمة لعملية التمدد الاستبطائي المبرمج، وهذا تبرز المشاريع والمخططات الاسرائيلية للاستبلاء على المياه

تحصل اسرائيل حالياً على حوالي ١٨٠٠ مليدون مستسر مكعب من المسيساء سنوياً من المصادر الآتية:

1 - ٦٠٠ ملييون مم. مَن مسيناه نهير الأرين

٢ - ٦٠٠ مليون مم. من المياه الجوفية في الضيفة الغبربية، منا يؤدي الى استنزاف أحتياطى المياءُ الجوفية فيها." ٣ - ٢١٠ مليون مم. من نهس العوجسا

وبعض البنابيع الأخرى ٤٠٠٠ مليون مم. (من نهر البرموك ونهر النيطاني)، وذلك حسب الدراسة التي اعدها الوقد السُّورَي لصؤتمر المشَّرفين على شؤون الفُلد علينيِّينَ في الدورة ٤٦ التي عقبت في

وعلى رغم ان هذه الكمية تفوق بشكل كبير الحقّ الشَّـرعيّ لاسسرائيلّ، فــأنّهــا لا تكفّيّ مستــقـببلا الاستــهـلاك الزراعي والصناعيّ والمنزلي في الدولة العبيرية. أنَّ نَهُبِ المياةُ العربية يجري حالياً في الأراضي الفلسطينية السحيطة، وفي هضبية الجولان السورية المحتلة، وفي نَهر اليرموك، وفي جنوب لبنان. وتشير الأرقآم الرسمية الى أنَّ الاحتياجات الاسرائيلية من المياه لعام ١٩٩٥ بلغت ١٨٨٠ مليون م.م، اي بعجر ٨٠ مليون مم. وسيرداد هذا العجر مستقبلاً مع توسع الحركة الاستيطانية، لا سيما في اتجاه الضفة الغربية التي تخطط اسرائيل لرقع عدد المستوطنين فينها من ١٢٢ الف مستوطن حالياً الى ٢٥٠ الفأحتى نهاية القرن الجاري. ومُكذا، كلسا السبع نطاق الهجرة الى اسرائيل كلنا ازدادت حاجة الدولة العبرية الى الماء، والى استنزاف التروات المائية العربية.

 أ - في الأراضي القلسطينية المحتلة يرتبط في هذه الأراضي مصدران للمياه: الأول، يسمل كل المياه النبي تنشنا بكاملها داخل حُدود الضَّفَّة الغربيةُ وقطاع غَرْة. والثَّاني، يشمل مياه حوض نهر الأرتن، وكذلك ميأه الأودية لقطاع غرة.

١ - مشاريع أسرائيل في نهر الأربن: يعتبر صوض نهمر الأردن أهم المتوارد للمتياه السطحية في الأراضي الفلسطينية المحتلة. وتسيطر اسرائيل على الجرء الأكبر من هذه تموارد ومنذ قيامها بدأت بتنفيذ مشاريع تحويل مياه نهر الأردن ونقلها الى النقب. ومن اهم المشاريع التي انجزتها:

اولاً، تصويل منجرى نهر الأردن بين بحيرة الصولة وطبريا يتجفيف المستنقعات وتصريف مياه بحيرة الحولة بقناة، وبذلك ضمنت اسرائيل حوالي ١٠٠ مليون مم. من النباء سنوياً. وقد باشرت هذا المشروع عام: ١٩٥١ وانجزته عام ١٩٥١.

ثانياً، تصويل المياه من بصيرة طبريا واسئلة قناة كيثرت - بيسان، التي تنقل ٧٠ بليون م.م. سنوياً، لري الأراضي التي تحتلها اسرائيل في وادي الأردن الى الجنوب الضربي

ثالثاً، تحسويل نهسر الأربن الي النقب بواسطة انبوب يعرف بدخط المياه القطري،

وهذا المشروع يعتبر خلاصة عدد من المشاريع الماثية الاقليمية التي ظهرت في الاربعينات والخيم سينات. وبدأ العيمل في المشروع عام ١٩٥٣ من نقطة تقع في المنطقة المجردة من السلاح قرب الحدود السورية. وتقدمت سورية بشكوى الى مجلس الأمن الذي اصدر قراراً بوقف اعمال التحويل. وبسبب تعرض المشروع لنيران المدفعية السورية، أنذاك، نقلت أسرائيل نقطة التحبويل الي الطابقة، على شاطئ بحيرة طبريا. وفي عام ١٩١٤ تم تنفيذ المشروع.

ويعتبد «الناقل القطري» الاسرائيلي الدعامة الإساسية والرئيسية لجميع مشاريع المساه في اسرائيل، وهو ينقل صوالي ٢٥٠ مليون مم. سنوياً الى صحراء النقب. رابعاً: تحويل مياه الينابيع المالحة من

بهيرة طبريا الى مجرى نهر الأردن الأسفل، وأدى ذلك الى زيادة ملوحة المياه ما جعلها عبيمة النَّفع الغيراض الزراعة، علما أن الظسطينيين كانوا يستغلون هذه المياه في ري الاراضي الزراعية في الضَّفة الغربية قبلٌ

نتبيجة أهذه المشاريع حصلت اسرائيل على ٦٥٠ عليون مم. سنوياً من مياه الأردن الأعلى، اي اكثر من ثلث ما تحتاجه سنوياً من دون أي اعتبار لحقوق الدول المشاطئة، علماً أن كمية المياه التي تصب في نهر الأربن من جداول تنبع من مناطق تحتلها اسرائيل تبلغ ٢٢ في المئة فقط من مياه النهر (كل هذه الاحصَّاءات مستمدة من الدراسة التي اعدتها دلجنة الموارد المائية في الوطن العربي، عام ٢ - في الضفة الفربية: بعد احتلال

اسرائيل للضفة الغربية قررت السيطرة على مصادر المياه فيها، لتأمين قيام مستعمرات استبطانية حبيبة، متحبية بذلك قرارات الأمم المستسحدة التي نصت على حق الشبعب القلسطيني في السيادة على موارده الطبيعية وفي مقدمتها الصياد. (من قبرارات الأمم المتحدة: القرار رقم ٣٠٠، القرار رقم ٢٣٣٦، القسرار رقم ٢٢/١٦١، وقسرار مسؤتمس الأصم المتحدة حول المياه الذي عقد في الإرجنتين أذار / مسارس ١٩٧٧). وقد قسامت السلطات الاسرائيلية بفرض لجراءات وقيود على استخدام المياه الجوفية، لا سيما الأبار، ما ادى الى تقليص كمية المياه المسموح للعرب باستعمالها حتى لا تتجاوز ١٢٠ مليون مم، مع ان عسدهم يبلغ حسوالي مليسون ونصف المليون نسمة. وهكذا تم سلب ٨٠ في المثة من المياه الجوفية، كما ومنع استصلاح كل الأراضى القابلة للزراعة في الضيفة والقطاع. ولو تم ذلك، حسب الحقوق الطبيعية للسكان الاصليين، لارتفع محدل استهالاك العرب لإغراض الزراعة الى ٦٠٠ مليون مم. سنوياً (حسب الدراسة التي أعدها الوفد السوري الي مؤتمر المشرفين على شؤون الفلسطينيين في

٣ - في قطاع غزة: تعتبر المياه الجوفية المصدر الرئيسي للمجاه في القطاع، وقدر الخبير جوزيف فايتس مخزون المياه الجوفية في قطاع غـرة بحـوالي ٧٠ - ٨٠ مليـون مم وتظرأ لأزيياد عدد المستعمرات الاسرائيلية واستنزاف المياه الجوفية زائت ملوحة المبأه اذ اصبيح ٥٥ في المشة من أبار غيرة غيسر صالحة للري، ما ادى الى تدهور الاومساع الزراعية، وتزايد الهنجرة الى خارج القطاع يحثاً عن العمل. وانعكست سرقة مياه القطاع أيضاً على شرة مياه الشرب الَّتي لا تصل اليّ • ٤ في المئة من مجموع سكان المخيمات والي ١١ في المئة من المنازل العربية في منينة

تونس عام ١٩٩١).

ومن اجل تبرير استمرار اسرائيل في نهب الموارد المائية في الضَّفَّة الغربية وقطاع عُرْة، اقترح رئيس مجلس ادارة مؤسسة «تاهل» المستؤولة عن تطوير المصائر المائية في اسرائيل، ترويد الضفة والقطاع بمصادر مياه

ب - في هضية الجولان: وهي كما ورد سايقاً، منطقة غنية جداً بالمياه، تنبع منها اهم روافد نهر الأردن الشمالية. ويعتبر جيل الشيخ، الذي يبلغ ارتفاعه ١٨١٤ متراً، المصدر الرئيسى للمداه، إذ يتراوح المعدل السنوي لما يهطل عليه من إمطار وثلوج ما بين ١٥٠٠ و ١٧٠٠ ملم يقور معظمها في الأرض ثم يتفجر ينابيع عديدة وغزيرة.

ووفقاً للدراسة التي اعدها الوفد السوري الى موقتم ر المشرقين على شوون الفلسطينيين، وضعت اسرائيل خططاً اتاحت لها استغلال:

- ٣١,٣٠ مليون م.م. من المياه في جثوب

- ٦ ملايين م.م. في المنطقة الوسطى. - ٨,٧٠ مليون مم. في المنطقة الشمالية. ج - في نهر اليرموك: يعتبر هذا النهر من

وقد عملت اسرائيل على تعطيل تنفيث لشروع مسد الوحدة، الذي كانت كل من الدولي لوقف تمويل هذا السيد. وقيد حيدًا بدور الوسيط لمنع نشوب مثل هذه الحرب متر مكعب من مياه النهر، وترفض اي دور للأمم المشحدة في النزاع حول البرموك.

(صحيفة السفير اللبنانية ١٩٩٠/٧/١٠). د - في المنساه اللبنانسة: كانت فكرة السيطرة على المياه في جنوب لبنان حلماً نعُدغُ افكار الحركة الصيهيونية منذ مطلع القرن. ففي المذكرة التي قدمتها الى مؤثمر السلام الذي عقد في باريس عام ١٩١٩، حاولت مد صدود فلسطين (التي كانت قد تلقت وعدا بريطانياً بها) شبصالاً، أذ «تبدأ من نقطة على البحر الأبيض المتوسط بالقرب من مدينة صيدا وتستمر الى منابع المياء التي تنبع من سفوح سلسلة جبال لبنان حتى جسر القرعون، ويعد أن تقرر وضع لبنان تحت الانتدابُ الفُرْنسي وفلسطُينُ بُحَّتُ الانتداب البريطاني بموجب القسمة الفرنسية -البريطانية التركة الرجل المريض، الدولة العُثُمانية، جند حاييم وايزمن محاولاته مع السلطاتُ الفُرنسيــةُ وحَــأُولَ اقْناع الجِنرالَّ غورو بالموافقة على مدّ حدود فلسطين الِي الصُّفَّةُ الجِنُوبِيةَ لنَهِرَ الليطاني لكنه لمُ يُوفُقُ

تم اصدرت الحركة الصبهيونية مذكرة جِدِيدةً في ١٩١٩/١٢/٦ جِاء فيها: وأن الحقيقة الأساسية في ما يتعلق بحدود فلسطين هي انه لا بد من الحال المياه الضرورية للري والْقوة الكهربائية ضبعن هذه الحسود، وذلك يشتمل «طبعاً» نهر الليطاني ومنابع مياه نهر الأردن وثلوج جبل الشيخه.

وَفِّي ١٩٥/١٥/١٩ صسرح «ابا ايبسان» الصحيقة «الجيروراليم بوست، الاسرائيلية بقوله ولا نفكر بجسية بالنيل والفرات لكننا نْكَرُّسْ كُلُّ اهْتُمَامِنَا لَنْهُرِ الأَرِينُ وَمِنَابِعُهُ فَي

ومبرح القائد العام الاسرائيلي في حرب سيناء في الجنوب وايضًا حررت كل وطنناء.

وفي عام ١٩٦٤، نشرت عجمعية اصدقاء الشرق الأوسط، الاميركية في واشتطن تقريراً عن مشكلة مياه نهر الأردن قالت فيه «ان الحكومية الاسرائيلية، عندما اعلن عام ١٩٥٤ عن مشروع المهندس الاميركي جون كوتون ضمن مشاريعها الانمائية، لحَظتَ جر مياه الليطاشي الذي ينبع ويجـــري ويصب في الأراضى اللبنانية...، (عن دراسة للمحامي طارق شَّهاب، السفير اللبنائية ~ ١٩٩٣/٦/١٥). وعلى اثر حرب حزيران ١٩٦٧، صرح رئيس الحكومة الاسرائيلية، أنذاك، ليفي اشكول لصحيفة (لوموند) الفرنسية (٨/٩/٢/١) بقوله: «لا يمكننا ونحن في امسُ الصاحِة الي المياه أن نرى مياه الليطّاني تنهب هدراً في السمر، لقد اصبحت القنوات جاهزة في

الانهار الغزيرة في المنطقة. فهو اقوى روافد نهر الأردن، ويبلغ معدل تدفقه السنوى - كما

ضد الجنوب خلال شهر آذار ۱۹۷۸ تسمية

«عملية الليطاني». وكذلك ليس صدفة ان تمتّد

خطوط الحرام الأمنى بعد عرو ١٩٨٧ شلاثة

كيلومترات ما وراء منابع الحاصباني شرقأ والى كفرفالوس المشرفة على نهر الأولى غربا

فَاذاً ما تَمعنًا في شريطة ما يسمى والصرام

الأصيء مرى انها تشبه طيراً كاسراً بقرد

جناحيه على المنطقة الحدودية من جهة،

وعلى المنابع المتفجرة من السقوح الغربية

لْجِيلَ الشيخُ وعلى مجرى نهر الليطاني من

جهة اخرى، ليطلُ براسه فوق مرج بسري ونهر

الأولى... ان هذه الخسريطة تؤكسد ان الهسدف

الرئيسي للاحتلال الاسرائيلي هو العياه...ه.

نهر الماصباني على بعد ثلاثة كيلومترات الى

الغرب من بلدة حاصييا، ويجرى مسافة ٢١

كلم حتى خراج قرية الماري اللبنانية، وتصب

في مجراه صياه نبع الوزّاني التي تنبع في

الأراضي اللبنانية القريبة من الصدود مع

اسرائيلً. وتستعمل معظم مياه الصاصباني

في ري البسائين المحيطة بمجرى النهر، خلالً

فصل الصيف، اما في قصل الشتاء تتدفق مياه

النهزين سعأ جنوبأ لتلتقي بنهري بانياس

وكان مشروع «جونستون» الذي اطلق عام

١٩٥٢ (سنتحدث عنه وعن مشاريع اخرى

لاحقاً) قد لحظ اقامة معمل لانتاج الطاقة على

الحاصباني قدرته ٢٧ الف كيلواط ساعة، وأحْر

على نهر اليرموك قدرته ٣٨ الف كيلواط ساعة،

الاانه بسبب تعنت اسرائيل واطلاقها لمشروع

آخر هو مشروع مكوتون، وإصرارها على ري

السهول الساحلية وصحراء النقب من مياه

نهر الأرين فشل مشروع جونستون. وفي

مواجهة هذا الوضع اتخنت الجامعة العربية

قراراً بتحويلٌ مياه نهري الصاصباني وبانساس وبناء سد لاحتواء مياه هنين

النهرين وتحويلها الى نهر اليرصوك. وجرى

الإتفاق والتنسيق بين الحكومتين اللبنائية

والسورية على تَنْفَيدُ المشروع، ولم تكد اعمال

التنفيذُ تبدأ قرب قرية والمجيدية عام ١٩٦٥ حتى عمدت اسرائيل الى قصف المعدات

فتوقف المشروع. وتقدوم اسسرائيل حسائياً بنهب سياه

الحاصباني متذرعة بانها تستخدمها لري قرى

الشسريط الصدودي وبأن هذا النهس دولي

الدراسية التي اعدها الوفد السوري لمؤتمر

المشرفين على شؤون الفلسطينيين الذي عقد

في تونس عام ١٩٩١، قان «من المياه اللبنانية

التَّى نُهبِتها أسرائيل ايضاً نبع الوزاني (١٠

وكائت قوات الاصتلال الاسرائيلي قامت

سيبيج نبع الوزاني بالاسسلاك الشسائكة،

وحذَرت المواطنين من الاقتراب منه واستخدام

مياهه. وأشارت معلومات متعددة المصادر الي

ان اسرائيل حفرت نفقاً تحت الأرض بعمق

ثلاثة امتار تقريبأ لربط نبع الوزاني بمنطقة

سابقأ فان تراكم الثلوج وارتفاع معدل هطول

الامطار فوق هذا الجبل، جعل سفوحه غنية

بالينابيع، واسرائيل تسيطر حالياً على هذه

الينابيع وتستخلها بحجة تزويد القرى

٣ - نهسر الليطاني: وهو اطول الانهسار

اللبنائية وأكبرها، اد تبلغ طاقة تصريفه رهاء

٧٣٠ ملبون مستسر مكعب سنوياً. ويبلغ طوله

حوالي ١٦٠ كلم. وهو ينبع ويجري ويصب في

البحر ضمن الأراضي اللبنَّانْية. وبالتَّاليُّ فهوَّ

نهر وطفى مئة في المئة. غير انه لم يسلم من

الاطماع الاسرائيلية، التي برزت واضّحة من

خسلال الخطط والدراسيات والمسشساريع

يدعى المسؤولون الاسرائيليون بأن مياه

وهذه الاطماع، دعت الحكوسة اللبغانية

وكنانت استرائيل قند انذرت الحكوسة

(١٩٩٠/٣/١٠) الى توجيبه سنكرة الى الأمم

المتحدة وجامعة النول العربية، عرضت فيها

اللبنانية، عبر الولايات المتحدة بعدم تنفيذ أي

المطامع الاسرائيلية في العيام اللبنانية.

الليطائي تذهب همراً الى البحر، إما لأنها

تَفْيِضْ عَن حَاجِـةَ لَكِنَانَ، وإما لأن السلطات

اللبنانية لا تحسن استغلالها.

٢ - سفوح جبل الشميخ: وفقاً لما ورد

الجليل الأعلى في شمال فلسطين المجتلة.

ملايين مم.) ونبع الدردارة..

الحدودية بالميام

باعتنساره رافيداً من روافيد الأردن. وحسيد

اً - نُهر الصاصباني ونَبع الوزاني: ينبع

ورد سابقاً - حوالى ٤٥٠ مليون م.م. " والأطماع الصهيونية في هذا النهر قديمة، وبرزت في المذكرة التي قدمها قادة الحركة الصبهيونية الى مؤتمر السلام بيباريس عام ١٩١٩، حين طالبوا بضم حوض نهر اليرموك وروافده الى فلسطين (التي كانوا يخططون لاغتصابها). وبعد تأسيس أسرائيل عملت كل ما في وسعها لتعطيل افادة العرب الكاملة من هذا الَّنهر، وكانت تصرُّ دائماً على المشاركة في توزيع مياشه وعلى الشكل الذي تراه امتصفأء

سورية والأردن قد اتفقتا على تنفيذه من خلال التدخل لدى الولايات المتحدة ولدى البنك وتوماس مان، الخبير الاميركي في شؤون الموارد المائية في الشرق الأوسط من ونشوب حرب بين الأردن وسورية من جهة واسرائيل من جهة اخرى بسبب الخلاف على اقامة سد الوحدة، ودعاً الولايات المتحدة الى القبام وقال: «أن اسرائيل تطالب الأردن بمئة مليون

١٩٤٨ يينغال اكون رداً على رئيس الحكومة الاسرائيلية ديفيد بن غوريون: «لو لم يصدر بن غوريون امرأ بوقف اطلاق الذار لكاثت جيوشنا قد أحتلت نهر الليطاني في الشمال وصحراء

اسرائيل لاستقبال هذه المياه واستعمالهاء ويقول المحامي شهاب، في دراسته المشار البها سابقاً، البس من الصيفة ان يطلق العدو الاسترائيلي على العدوان الواسع، الذي شنه

مشروع لري الجنوب اللبناني، وإقامة سدود على نهر الليطاني، بعد أنْ حصل رئيس الوزراء اللبنائي السَّابِقِ المرحوم تقي الدَّينَ الصلح على تعبّهد عربي بتمويل المشروع، (حسب التقرير الذي أعدته الجئة الموارد المائية في الوطن العربي، خلال اجتماعها في تونس، آذار ۱۹۹۳).

اما على صعيد التنفيذ العملي للمشاريع الاسرائيلية الخاصة بالليطاني فقد اختلفت الاقوال والمعلومات. ومن خلال الاطلاع على المصّادر المختلفة يمكن الوصول الى بعض

- نكر تقرير «لجنة الصوارد الصائدة في الوطن الحربيء لعام ١٩٩٢ أن رئيس شركة المياه في اسرائيل (ميكوروت) قال في تصور (يوليو) ١٩٩٠ أن اسرائيل ضُخُت حوالي ٢٣ طيون متر مكعب من مياه الليطاني في عام

- أوريت عدة صحف لينانية معلومات (١٩٨٣ و١٩٨٤) تتحدث عن حفر أنفاق باتجاه الأراضي اللبنانية، وعن حفر أنفاق مماثِلة في الجنوب اللبناني بهدف جر مياه الليطاني الي اسرائيل. وقد اكد هذه المعلومات البروفسور الاميركي توماس ناف (الاستناد في جامعة بنسلفانيا)، عندما استدعته لحنة العلاقات الشارجية في مجلس الشيوخ الاميركي (بتاريخ ١٩٩١/٦/٢٦) للاستماع الى شهابته

حول هذه المسالة. - نشرت صحيفة -الهيرالد تربيون، (تاريخ ١٩٨٣/٦/١٠) وفي صفحتها الأولى، تقريراً للصحافي جون كولي قال فيه أنه استق معلومات من المضابرات الامبركية المركزية تفيد بأن اسرائيل تقيم نفقأ للوصول الى مياه الليطاني عند جسس الضريلي، وفجئت الى المنطقة وأمضيت خمسة اسابيع بين بيروت وجنوب لبنان واسرائيل، فتساكد لي ان المشروع قائم على قدم وساق، وانه يقوم على حفر نفق طوله عشرة كيلومترات من منخفض وادي البراغيت في فلسطين الى نقطة منحدرة تُحتّ جسر الخردلي، ومن شأن هذا النفق ان يحول مياه الليطاني الى الأرض التي تسيطر

عليها اسرائيل، (مجلة الوحدة - العدد ٧٦). - اكد شيير الصوارد المائية في الشرق الأوسط توماس ناف ان اسبرائيل تنقّل مساد الليطاني بواسطة الصبهاريج. واعترف مدير شـركـة العياد الاسرائيلية مكوروت، بان «اسرائيل نقلت بواسطة الصبهاريج كميات كسيسرة من مسيساه الليطاني الى بعض المستعمرات الاسرائيلية، (من دراسة طارق

شهاب في السفير اللبنانية، ١٩٩٣/٦/١٥). - جاء في التقرير السنوي لبنك اسرائيل ان ٣٧ في الصَّنَّة من صوارد استرائيل المائية تأتي من نهر الأربن وبحيرة طبريا و٢٥ في المئَّة من المياه الجوفية في الضَّفَّة الغربية. واضافة الى ما تضخه من مياه اليرموك والليطاني والتي تقدر برهاء ٢٥٠ مليون م.م. سنوياً». (لجنة ألصوارد المائية في الوطن

العربي - ١٩٩٣). - أكنت الدراسة التي اعدها الوقد السوري الى الدورة السادسية والأربعين لمؤتمر المشرقين على شؤون الفلسطينيين في الدول العربية المضيفة؛ في تونس ١٩٩١، ان اسرائيل دباتت تضخ حوالي ١٥٠ عليون م.م. من مياه الليطاني تكفّي لري ٢٥ الف هكتار».

- في ندوة نظّمها المكتب الشقافي في المجلسُ الاستلامي الشبيعي الأعلى في لَجِنَانُ (١٩٩٣/١٢/١١) في نادي متشرجي الجامعة الاميركية - بيروت، حول والميأة اللبنانية ومشاريع السلام، نكر النكتور موسى نعمة (من الحامعة الامدركية) في مداخلته انه خلال وجوده في اميركا اكد له بروفسور اسرائيلي «أن أسرائيل تستغل قسماً من مياه الليطاني». - اكد السيد هوتر، معاون الأمين العام

المساعد في الأمم المتحدة لشؤون حفظ السلام ،كوفي أنان، خلال احتماعه مع مندوب لبنان الدائم لدى الأعم المتحدة (شياط/ ١٩٩٣) ان ومحطة الضخ القائمة عند حسر الضربلي انسئت في السابق بمساعدة من منظمة اليونيسيف لري حوالى اربعين قرية لبنانية في الحنوب. اما تقدير كمية المياه التي تضخ الى القرى المشار اليها ومقارنتها مع

الحاجات الفعلية فمسألة تحتاج الى تدقيق كبير يستغرق وقتأ ويتطلب خبرات تقنية وفي مطلق الأحسوال فأن الامس يحتاج الى مُوافِقة وتعاون السلطات الاسترائيلية في المنطقة، (ورد ذلك في برقية مرسلة من البعثة اللبنانية في نيويورك بتاريخ ٢٦/٢/٣١).

- اما قيادة قوات الأمم المتحدة في جنوب لبنان فقد اعتذرت للحكومة اللبنائية عن تقبيم اية معلومات عن موضوع سرقة اسرائيل لمياه الليطائى بحجة انها لأتمك الخبرات الفنية للحكم في هذه المسالة.

يتبين مسا سبق عرضه صول الضخ الاسرائيلي لمياه الليطاني، أن المعلومات متضاربةً حولُ هذا الموضَّوع. لكن بمَّا ان منطقسة الشسريط الصدودي، التي تحستلها اسرائيل، تسير بصحاذاة قسم من مجرى نهر الليطائي، فإن استيلاء اسرائيل على كمية من مياهه ليس بالأمر الصعب.

ومع أنَّ الحسانب الأسسرائيلي يرفض كل مقولة حول قيامه بنهب قسم من مياه الليطاني، فان المغلومات التي وربت سابقاً تعزر احتمالات أن يكون العكس هو الصحيح.

ان الوقائع الموجودة توضيح ثلاثة امور: أولاً - وجود نفق بمند من اصبيع الجليل حتى نهر الليطاني. لكن ليس من المؤكد حتى الآن أن استرائيل قيد نفيذت «الوصلة» التي تسمح بتدفق المياه باتجاه فلسطين المحتلة. وهذا الأمر اصبح متاحاً من الناحية الفنية لكن تنفيذه يتصل، ريما باعتبارات سياسية، اي

بمستقبل التسوية السلمية في المنطقة. وفي هذه النَّقَطة بالذَّات يُقَّـول السـيـاسي اللبناني المعروف ريمون اده (في لقاء خاص) ان السلطات اللبنانية مقصرة بالنسبة لعملية التشبُّت، ليس من وجود النَّفق، لأنه موجود فعلاً حسب المعلومات المتوفرة لديه، لكن مما اذا كانت أسرائيل قد بدأت عملياً جر مياه الليطاني عبر هذا النفق. ويضيف: «الي جانب الوسائل المخابراتية المعروفة، التي تستطيع السلطات اللبنائية اللجوء اليها للتثبت من هذه الحقيقة، قانه كان بامكانها، بوسائلها الغنية العابية، أن تتحقق مما أذا كانت نسية المياه المتنفقة في النهر بعد جسر الخربلي هي تَفسها في النقطة التي تسبق الجسر، اق انها اقل وبذلك تقطع الشك بالبقين حول عملية السحب الدحتملة،

ثَّانياً - وجود محطة ضخ عند جسسر الخربلي تقوم بعملها في سحب كميات من المياه لتوفير حاجات عدد من القرى الحدوبية. ولكن لا احد يعرف مقدار الكميات التي يجري سحبها بواسطة هذه المحطة باستثناء سلطات الاحتلال الاسرائيلية التي تشرف على هذه العملية. وهنا لا يستبعد ان تقوم السلطات الاسرائيلية بسحب كميات تغيض عن حاجة القرى اللَّبْنَانِية وتُموِّلُ الباقي الى

المستعمرات الاسرائيلية. ثالثاً: أن هناك كميات من سياه الليطاني تتقل بواسطة الصهاريج الى داخل اسرائيل، وهذه عملية سهلة وممكنة في مختلف الاصوال. وحسب ما هو معبروف عن سلوك السلطات الاسرائيلية وأطماعها المعروفة بمياه الليطاني، فهي لا تضيّع فرصة احتلالها للأراضي اللبنانية، ولمناطق واسعة محانية لنهس الليطاني تحسيداً، دون ان تحساول الاستيلاء على أية كميات تستطيع الوصول البها من مياه هذا النهر.

* جاء في كتاب «السياسة المانية لاسرائيل» لمحوَّلفيه اوري ديفيس، انطونيا ماكس وجون ريد شماريسون (ص٢٤)، أنه معند بداية الاحتلال الاسرائيلي الضفة الغربية لم تستلم اية قرية عربية او اي مواطن فلسطيني عربي ترخيصاً بحفر بئر جديدة، ولم يصدر الاسبعة تراخيص منذ ١٩٦٧ لحفر أبار لتوفير المياه للاستهلاك المنزلي، وفي هذا المجال تقول جويس ستار، الخبيرة الأسرائيلية في شؤون المياه: واذا اعطت اسرائيل للفلسطينيين حق حفر الآبار، سنكون اول دولة في التاريخ تتخلى طوعاً عن السيطرة على ما يضمن بقاها حية فاعلة. فمسالة الماء هي مسمالة حياة أو صوت» («الحياة» 1990/1/19

* كانب رصحافي لبناني مقيم في فرنسا.

فوز عزيز للنجمة على النصر السعودي

🗖 بيروت - والحياة::



فوزه (١/صفر)

مُضَر المباراة ١٥ الف متفرج، واستمتعوا بعرض الطرفين في لقاء متكافىء الفرص عموماً، اذَّ سنحت للنجحمة ست فحرص

🚾 📆 سحل النجم جى سجمه اللبناني نتيجة أ ناحــــة في اختباره الاسيوى الاول من خسلال

التصر السعودي اول من اسس في طرابلس في اطآر نشاب الدور الثَّاني من مسابقة كأس ابطال الاندية الإسيوية، وسيتقابل الفريقان أيابأ مسناء الخميس المقبل في الرياض، ويتناهل الفائز منهما في مجموع المباراتين الى الدور ربع النهائي لمواجهة الفائز من مساراتي كاظمة الكويتي والربان القطري...

تنطلق في ١٩ الشهر القبل

تحديد جدول مباريات كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم

🗋 الرياض – «الحياة»:



السبعبودي لكرة القدم لأندية الدرجة المتازة وهى أولى مسابقات الموسم الحالي. وأوضح الامين العام للاتصاد السُعُودي عَبِدالرحِمن بن عبدالعربر بن دهام آنه تم تقسيم اندية الترجية المستبازة في هذه السابقة الى سجموعتين تضم الأولى كسلاً من الهسلال والانتصاد والاتغساق والطائى والرياض والوحدة، والثبانية تُضْم الأهلى

والقادسية والإنصار. ووزعت أندية الدرجسة الأولى الى سجموعتين ايضاً ضمت الأولى التعساون وهجسر واحسد والخليج والتهامي، والثانية الرائد والشبيعلة والجبيلين والروضية والوطني. وتم توريع الفرق حسب المراكر في الدوري

مسام المعقودة

ء سن عدرسا

الما المار تعالم

و در منی برطور کر

رو عشره عرضو

و ي ا المعين منظ فرانيط .

المعادي سروشك

المد المسادر صابحة

ر مد سال سال مولائش

ورو سيد وبالم

ووزوم المتحدد فللطبيل علقة

بالمستدان بالمستقبل

figure of many or and

The state of the

مد رسور الد في عاد خام

المراسد عاسره والسنافا

المراجعة الموالية الموالية

التوساب المسويرة سيد لكرات

براسع وعسد الرك

والمعاومة المتمانيطي

المستنفية المستنفية

المارات المناب المسلك

إستنوا ساعد

. و النبط عد حسر الفريلي

Maria La Lance.

و درد عدد س الغول العلية

ور معدد و مناسب العل

William Interne

of disease was well to

the of management of a

of the second

Model har your

of the state of th

The second

ر در در معروف مرسية

للطيعتما وشعاشين كالأرواء and or the sea

the search brace is a

المستعدد الم

in the same of

the hands are

4....

U.A. 2. ..

the many on the same

والنصسر والنجسة والشبباب

للموسم الماضيي. وأضباف النهام أن المساريات تقام بطريقة الدوري الكامل (نشاب وإياب) لكل سجنمنوعية، ويحق لكل فريق الاستعانة بثلاثة لاعبين غير سعوبين ولايحق للاعبين الذين تم اختسيارهم للمشاركة في المعسكرات والمناسبات ضمن منتخبات الملكة للعب في هذه المسابقة طيلة فترة ارتباطهم مع المنتخب. وهنا جدول المباريات للدرجة

الخميس ١٩٩٦/٩/١٩: الهلال - الوحــدّة (الرياض)، الاتحــاد -الرياض (جدة)، الطائي - الاتفاق

وللنصر اربع فرص خطيرة وغاب عن صفوف الفريق السعودي كل النصراوية، في حين كان النصر من ماحد عبد الله ومحيسن الإفضل في منطقة خط الوسط الجمعان والغانى اوهين كيندي وسيطر عليها في فترات كثيرة، (هذاف الدوري السعودي للموسم وبنى منها هجماته حين ضغط في الماضي) وفهد الهريفي... الشوط الشاني بغيبة الراك وسأمم الثلاثي المصري هشام ابراهيم ورائد ابو النصر اليافي وقد نجح لاعب النجمة الجديد والسوري عساف خليفة في قيادةً عيسى علوش المنتقل من نادي خطوط النجمة، وكان خليفه

انزال الظهير عباس شيخرور في

التقيقة الـ٣٦ بدلاً من عبد السلام

معتمدين سرعة الانتشار

والتحرك واستفاد النجمة من

خساض الغسريقسان المبساراة

الجمعية ٩/٢٠: الشينيات –

يس ٩/٢٦: الرياض -

النجسمة (الرياض)، الأهلى -

الأنصار (جدة)، القايسية – النصّر

الهسلال (الرياض)، الاتفساق -

الاتحساد (الدمسام)، الوحسدة

الجمعية ١/٢٧: النص

النجسمسة (الرياض)، الأهلي -

القادسية (جدة)، الإنصار -

الاشنسين ١/٣٠: السريساض -

الاتفساق (الرياض)، الاتحساد –

الوحدة (جدة)، الطائي - الهلال

الأهلى (الرياض)، الأنصبار -

النصرّ (المدينة المنورة)، النجمة -

الخصيس ٢٠/٢: الهجلال -

الاتفساق (الرياض)، الوحسدة -

الرياض (مكة المكرمة)، الطائي -

الشميساب (الرياض)، الأهلي

النجمة (جيدة)، القاسية –

الخَـمـيس ١٠/١٠: الرياض -

الطائي (الرياض)، الاتحساد -

الهلال (جدة)، الاتفاق - الوحدة

الصميعية ١٠/٤: النصب –

الثلثاء ١٠/١: الشحاب –

الطائي (مكة المكرمة).

الشماب (المُصِنَّةُ المُنُورة).

القابسية (عنيزة).

الاتحاد (حائل).

الأنصار (الدمام).

(الدمام).

(الدمام).

ايسن الالماني في هرَّ شباك النصر مضحي الدوسري.

مباراة رد سهلة في الرياض.

الاتحساد (الرياض)، الاتفساق-الطائي (النمام)، الوحدة - الهلال (مكة المكرمة). الخميس ١٠/١٧: الشباب الأنصار (الرياض)، القابسية الأهلي (الدمام)، النجمة – النَّصر `الجنمنعية ١٠/١٨: الهيلال –

> الاتفاق (جدة)، الطائي – الوحدة الضميس ٢٤/٢٤: النصس الإتحـــاد (الرباض)، الأهلي

الشبياب (جدة)، القيادسية -النجمة (الدمام). الحصِّعة ١٠/٢٥: الهالال-الطائي (الرياض)، الاتفساق -الرياض (الدمسام)، الوحسدة -

الإثنين ٢٨/٢٨: الشسب النصب (الرياض)، الانصبار -القابسية (المبينة المنورة)، النجمة - الأهلى (عنيزة).

الوحسدة (الرياض)، الإتحساد – الطائي (جدة)، الاتفاق - الهلال الخميس ٢١٠/٢١: الشيباب

النصر (جدة)، الأنصار - النجمة (المعينة المنورة). الجمعة ١١/١: الهالال الاتحساد (الرياض)، الوحسدة -

الاتفاق (مكة المكرمة)، الطائي -الرياض (حائل). الخصيب ١١/٧: الفائن

الجمعة ١١/٨: القائز الأول من المجموعة الثانية مع الفائز الثاني من المجموعة الأولى. الصمعة ١١/١٥: القبائزان

لاعبين، وخرجوا بهزيمة أكشر

مرارة من هزيمتهم أمام عمسان.

ويهذه النتيجة أصبح رصيد

البحرين ثلاث تقاط فيما خرج

عمان والسعودية

عمان على السعوبية (٢/صفر) في

افحضل مباريات البطولة فنسأ

وسجل الهدفين يعقوب أسماعيل

وجابر ألماس في الدقيقتين الـ ٣١

وَأَلُ ٧٣ ليتَصِيرُ المُنتَذِبِ ٱلعماني

المُجموعة الثانية بست نُقاط ورغمٌ أن المنتخب السعودي كان ندأ قوياً

الا أن تمتع العمانيون بلياقة بدنية

الطرفين وبادر المنتخب السعودي

بالتسديد على المرمى العماني. ثم

سيطر لاعبو عمان على مجريات

اللعب ما أثمر عن الهدف الأول إثر

قنيفة من يعقوب اسماعيل على

يسار الحارش السعودي. وفي الشــوط الثــائـي حــاول

المنتحب السعودي تحقيق التعادل

ضاغطا بشدة على منتحب عمان

الذى تصدى لاعبوه للهجمات

السعودية. ولم تنجح جهود مناف

عيد أبرز لاعبي الوسط السعودي، خاصة وأن المنتخب العماني عمد

الى استغلال لياقة لاعبيه محمد

مبارك ويعقوب اسماعتل وطلال

خلفان، وسرعتهم في نقل الهجوم

الى المنطقة السعودية. ومن احدى

الكرات المتردة احتسب الحكم

ركلة حرة مباشرة لعمان ارسلها

طلال خلفان عرضية واحسن

جابر الماس استغلالها والسيطرة

عليها وسيدها بقوة على يسار

الحارس السعودي، وحاول منتخب السعوبية تعبيل النتبجة

من دون جدوى بسبب نجساح الحارس العماني في التعامل مع

وفي الجموعة نفسها فارت

منتخب الكويت من المنافسة.

الإخطر في صفصوف القريق في الدقيقة آلـ٥١، حين رفع حيدر اللبناني، والسنغالي فيكتور أنج (لاعب نادي الاتفاق سابقا) حايك ركلة ركنية ارتبت من احد المدافسين ووصلت الى علوش الاخطر في صغوف النصر. وللحدُّ المتابع فأودعها الى يمين الحارس من خطورته عمد مدرب النجمة الجنزائري رشييد مخلوفي الى

ولم يهمل النجمة الهجوم في الشــوط الثـاني على الرغم منّ الضغط النصراوي المتنامي، واخذ رْمام المبادرة في الدقائق العشر الاخيرة، لكن حيدر حايك اهدر فرصة كانت كفيلة يخوض النجمة

هي الثانية ايضاً لنيوكاسل في مبارياته الثالث هذا الموسم بعد ستقوطه في المرحلة الإولَى أمنام ايفرتون (صفر/٢). تقدم نيوكاسل في الدقيقة الـ١٣ بواسطةُ مهاجمه الجِّديد الَّن شيرر الذي انبرى بنجاح لركلة جزاء على

اثر عَرقَلَةَ الكولومبي فاوستينو اسبريا داخل المنطقة. لكن وبزداي عادل بواسطة مدافعه بيتر أثرتون (١٥). والهدف هو الثالث فـقط لاثرتون في ٣٠٠ مباراة. وقبل نهاية المباراة بعشر نقائق استغل غى ويتنغهام هجمة مرتدة سريعة ليحسم النتيجة في مصلحة فريقه. وصعد تشلسي الي المركسز الثانى بفوزه على ضيفه كوفنتري على مُلعبُ ستامفورد بريدج في لندن امام ٢٠ الف متغرج. سَجلَ للقائز مدافعه الفرنسي النولي فـــرانك لوبوف (۲۹)، واضّــ الإيطالي جانلوكا فيبالي الهدف

البطولات الاوروبية المحلية لكرة القدم

ي باريس-اف،

بانت جيمس بارك امام ٣٨ الف

مشفرج في المرحلة الشألشة من

بطولة أنكلتنرا لكرة القدم فرفع

الفائر رصيده في الصدارة الى ٩

مانشستر يونايند (صفر/١) في ٣

باراة له على ارضيه امياه

وكان نيوكاسل خس

اذار (مارس) الماضي، والخس

نقاط من تسع ممكنة.

- سقط نيوكاسل

شيقيلد ونزداي

(۲/۱) على ملعبه

ير-س پونايت اسام

الثانيُّ (٧٤). والهدف هو الأول الرباض (الرباض)، الإتحساد -لفيالي منذ انتقاله الى تشلسي مطلع هذا العسام قساتمساً منَّ موفئتوس الايطالي. وبات تشلسي الفريق الوحيد الذي لم ينخل مرماه اي هنف بعد

وسقط ليفربول في فخ التعابل السلبي مع سندرلاند الصساعب حديثاً الى الدرجة المستارة على ارضه انفياد امام ٤٢ الف متفرج. الإتحاد (مكة المكرمة). وفاز استون فيلا على دربي كاونتي بهدفين سجلهما يواكيم (١٩) وجـونسـون (٢٧ من ركلة

جزاء)، وارسنال على ليستر سيتي بهدفين سجلهما الهولندي دينيس الثلَّثــاء ٢٩/٢٩: الرياض-يرغكامب (٢٧ من ركلة جزاء) وايان رايت (٩٠). وتعادل نوتنفهام فوريست مع مسيحلربره (١/١). سنجل للاول مندافسعته الدولي ستيوارت بيرس (٦٨) بعدما تقدم القسادسسيَّةُ (الرياض)، الأهلى -الاول بواسطة صبيائع العسابة

البرازيلي جونينيو (٤٩). وتعادل ايضاً توتنهام مع ايفرتون سلباً. وفان وستنهام على ساوتهامبتون (١/٢). سجل للفائر مایکل هیور (۷۳) وجولیان دیکس (٨١ من ركلة جراء) وللخاسر نيل

الأول من المجموعية الأولى مع الفائد الثبائز الثبائي من المجموعية هيني (۱۹). وهنا ترتيب فرق الصدارة: ١- شيفيلد ونزداي ٩ نقاط من ٣ مباريات

۲– تشلسی ۷

٣- ارسىئال ٦٠.

وحقق كولن فوره الشالث على

التوالي بتغلبه على فرايبورغ

(١/٣) في المرحلة الثالثة من بطولة

المانيا فأنفرد بفارق ٣ نقاط عن

شتوتغارت الذى تغلب على فيردر

بريمن (١/٢)، لكن الأخسس يملك

وانتظر كولن الدقائق الخمس

الاخسيرة ليحسم المباراة في

مصلحته عندما سجل له النمسوي

المضضرم طونى بولستر هنفين

(٨٥ و٩٠) وكسانٌ زمسيله هولغسر

غايسماير سجل الهدف الاول (٩)،

اماً هدف فرايبورغ الوحيد فسجله

وتقدم شتوتغارت بهدفين على

بريمن سجلهما البلغاري

كراسيمير بالإكوف (٤٩) والدولي

فريدي بوبيتش، ورد عليه بريمنّ

بواسطة المضضرم ميروسلاف

اندریاس زییر (۵۳).

مباراة مؤجلة مع كارلسروه.

ا دالمياراة النهائية،

الحميعية ١٠/١١: النصب -الأهلى (الرياض)، القادسية -الشبّاب (الدمام)، النجمّة -الأنصار (عنيزة).

> الدور الثاني الإثنين ١٠/١٤: النص القانسيّة (الرياض)، الأنصارّ -الأهلي (الدينة اللنورة)، النجمة -الشبآب (عنيزة). الثلث اء ١٠/١٥: الرياض –

دورة الصداقة الدولية لكرة القدم

من فايز عبدالهادي:

■ حققت مباراة البحرين والكويت التي أقيمت أول من أمس السبت في اطّار المجموعة الثانية لدورة الصداقة للناشيئين في كرة للقدم، رقماً قياسياً في الآشداف (٨) إذ فبازت البحرين (٢/٦)، كما شهدت ثلاث ركلات جزاء وحالة طرد وعدداً لا يحصى من الفرص

افتتح التهديف البحريني راشد الدوسـري في النقيـقـة الـ ١٥، وتمكن المنتــخب الكويتي من تحقيق التعادل، وتبادل الفريقان الهجوم فيما أحكمت البحرين سيطرتها على المباراة وأحرزت

ثمانية أهداف في لقاء البحرين والكويت

المرحومة سعاد حسن نطفجي

شقيقة: فوزية ارملة المرحوم محمد عمر قليلات وماجدة زوجة عدنان مبارك صلي عليها ووريت الثرى ظهر الأحد ٩٦/٨/٢٥ تقبل التعازي في منزل الفقيدة الكائن في بناية

الدقيقتين الـ ٣٣ والـ ٤١ بواسطة مسعود جلال وحسن أحمد. وواصل لاعبو البحرين الهجوم

في الشوط الثاني مستغلين تراجع

ببالغ اللوعة والأسى ننعى اليكم فقيدتنا الغالية

زوجة الدكتور عزة طرابلسي والدة: الحاج بشر وعبدالوهاب وحسان وسامر ومي روجة عمر جان كلود هيل ونجوى زوجة مفيد بيضون طرابلسى شارع فيينا - عين التينة (فردان) اليوم الثاني الاثنين ٢٦ أب والثالث الثلاثاء ٢٧ أب والأسبوع الجمعة ٣٠ أب قبل الظهر للنساء وبعد الظهر للرجال سائلين الله أن يتولاها برحمته ورضوانه

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً

الكويتيين ما أثمر تسجيل راشد الدوسري هدف البحرين الرابع من ركلة جنزاء إثر عبرقلة واضبحنة لزميله فارس حمد. بعدها حصلت الكويت على ركلة جزاء سجل منها ابراهيم حسين الهدف الثاني، فيما تمكن صلاح راشد ورأشد الدوسري من تسجيل الهدفين الضامس والسائس للبحرين والأخبر جاء قبل النهاية بخمس

وبعسدمسا طرد الحكم الكويتي وليد على لعب الكويتيون بعشرة

عالية حسمت المياراة لصالحهم. بدأت المباراة سريعة الايقاع من

■ موسكو - أ ف ب - ذكرت وكالة «ابتار تاس» الروسية امس الاحد ان البطل الاولي الكسندر بوبوف اصيب مساء اول من أمس السبت بطعنات بعد شبجار وقع مع بائعي الخضار في موسكو واخضع على اثره لعملية حراحية.

صابة بطل السباحة الاولبي بوبوف بطعنات سكين

وكان بُوبُوفَ الَّذي احرز نهبيتي سباقي الـ٠٥م والـ١٠٠م حرة في اولمبياد أتلانتا يتنزَّه مع أمراة في أحد شوارع موسكو عندما وقع الشُجَّار مع بائعي البطيخ المتجولين لم تعرف أسبَّابه بحسب ما ذكرت الشرطة المُحلية. وأضافتُ الشرطة أن بوبوف تلقى طعنات عدة في بطنه ويعائي من جروح في احدى رئتيه وكليتيه، واخضع لجراحة وهو تتمتع بكامل وعيه. وأوضحت الشرطة انه لم يتم توقيف أي شخص في أطار هذه الحادثة. واعتبر رئيس الوزراء الروسي فيكتور تشرنومريينَ الاعتداء على بوبوف بانه عمل مشين.

«الحليون» يسيطرون على رالى الالف بحيرة الفنلندي

■ يوفاسكيكلا (فنلندا) - أ ب - سيطر «المحليون، على رالي الالف يحيرة الفنلندي المرحلة السادسة من بطولة العالم للراليات، بعد نهاية البوم الاول الذي تضمن ١٠ مراحل خاصة. تصدر الفنلندي يوما كأنكونْن (تويوتاً سيليكا) بطل العالم ٤ مرات، الترتيب العام الله قوزه في اول سبع مراحل، بفارق ٤٢ ثانية عن الثاني مواطنه طومي ماكين (ميتسوبيشي لانسر) علماً أن الاخير يتصدر ترتيب بطول العالم. وجاء ثَالِتًا مَارِكُوسَ رونهولم (تويوتا سيليكا) بفارق حوالي ١٩١،١ نقيقة خُلف الإول، ورابعاً جارمو كيتُوليتُو (فورد اسكورت) بفارقٌ حوالي ٣٦. ١د عن

وفقد بطل العالم الاسكوتلندي كولن ماكراي (سوبارو امبريزا) فرصة الاحتفاظ بلقبه بعدما اضطر الي الانسحاب اثر خروج سيارته عن



٦- تار - للنداء - جميع

۷-- منعشات

۸ - ينرك - رجوعا

نيالي يحاول التسجيل من وضع «بهلواني». (رويتر)

ينكس ان يواكيم لوف يدرب

شتوتغارت بصورة موقتة خلفأ

لرولف فرينغر الذي انتقل لتدريب

منتخب سويسرا. وسرت شائعات

في الأيام الأخسيسرة ان الايطالي

نيفيو سكالا مدرب بارما سابقاً

مرشح للاشراف على شتوتغارت.

حامل اللقب فوزأ جيداً خارج

ارضه على ميونيخ ١٨٦٠ (١/٣).

تقدم الخناسس بوأسطة شنفابل

(۳۸)، لكن ميكايل تسبورك عبادل

لدورتموند (٥٩ من ركلة جسزاء)،

واضساف اندریاس مسولر (۷۳)

مونشنغلاباخ على ارضه امام

كارلسروه (٣/١). سبحل للفائز

تومساس هاسلر (٣٣) والجنوب

والفرنسي مارك كيلر (٩٠) بعنما

تَقدم الخَاسِر عن طريق انترسن (٢٢). وخسر ايضاً باير ليفركوزن

امنام فتورتونا بوسلنورف بهندف

سجله سيليفر (٤٧). وتصابل

بوخوم مع ارمينيا بيليفيك (١/١).

سَجِل للأول ماتياس جَاكُ (٦٥)

وكآن هائرا روستوك خسر

امام هامبورغ (صفر/۱)، وتعادل

سانت باولي مع شالكه (٤/٤) في

وهنا ترتيب فرق الصدارة:

۲- شنوتغارت ۲ من ۲

٣- دورتموند ٦ من ٣.

١- كولن ٩ نقاط من ٣ مباريات

وانقرد لنس بصدارة بطولة

فرنسنا بفوزه على نانت شارج

ارضه بهدف سجلّه التشيك

فلاسمير سميتشر في النقيقة

الـ٥٠ ضَمَن المُرحلة الثالثة. والنَّفوز

هو الاول للنس على نانت في عقر

دار الاخير منذ ١٩٤٥، اذ خسر ٢٠

ومني موناكو احد المرشحين لاحراز اللقب بخسارته الاولى امام

غانغان (٢/١) الضعيف نسيداً

وكان فريق الإصاراة سقط في فخ

التحادل على ارضه مع مونبليية

الاسبوع الماضي، وسَجِلَ لَلْقَائَرُ

لاعب موناكو المعار الي غانغان

الليبيري كريستوفر ريه (١٥ و٤٤)

وللخاسر صانع العابه البلجيكي

والكاس الموسم الماضي خسارج

ارضه مع بوردو سلباً امام ٢٦ الف

متفرج في مباراة ضعيفة

وتعادل اوكسير بطل الدوري

انزو شيفو (٣٥).

مباراة وتعابل في خمس.

وللثاني ميكايل مولاتا (٥٨).

افتتاح هذه آلمرحلة.

ريقي شــون دندي (٤٠)

وهنريتش (٩٠) الهنفين الاخرين.

وسيقط بوروس

وحقق بوروسيا دورتموند

وسقط مرسيليا على ارضه

امام متر (٢/١). تقدم الضاسر

بواسطة مهاجمه كرافييه غرافلين

(٢٤) الذي سجل هدفه الثالث في ٣

مباريات وتصدر ترتيب الهداقين

مع المونتينيغري انطون دوربنياك

(باستيا) واليوغوسلافي ملادين

بيكانوفيتش (ليل). وكانَّت نقطةً

التحول في النقيقة الـ٦٣ عندما

طرد الحكم مندافع مسرستيليسا

الإيطالي البرتو مألوسكي. وبعد

ثلاث بقَّاثق عابل السنغالي أمارا

تراوري النتيجة، وأضاف الأيطالي

ماريانو بومباردا الذي نزل

احتياطياً في الشوط الثاني هدف

الفوز (٦٩) وفسار ليل على رين

(١/٢). سُجِلُ لَلْفَائِزُ بُوتُوالُ (٢٦)

وبيكانوفيتش (٧٣ من ركلة جزاء

و١٨) وللخاسر غيفارتش (٨٥ من

رُّكلةَ حُرْاء)، وسُنتَراسُبِوْرغُ على لوهافر بهدف سجله دافيد ريتيلي

(٨٣). وخسر مونبلييه امام كان

بهدف سجله لوران شارفیه (۸).

وتعادل نيس مع باستيا (١/١).

سجل للاول الليبيري جيمس ديبا

(٣٧) وللثاني دروبنياك (٨١)،

وكاين مع ليون (١/١). سجل للاول

انطوني بانكاريل (٦٧) وللثاني

وهنا ترتيب فرق الصدارة:

١- لنس ٩ نقاط من ٣ مباريات

الن كَافَيْلِيا (٨٩).

۲– باستما ۷

٣- اوکسير ٧.

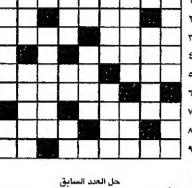
ese

الفضائية

المصرية

ANT

فتاة الإفرام



🖪 طريقة الحل: اشطب الكلصات التي تعشر عليها بين الاحرف للنشورة في الشبكة، افقينا أو عمونينا أو وتريًّا، يمينا او يسارا، صعودا او هبوطا، الى ان تبقى لنيك في

> . اباطیل ابتسامات ار اقة

جسر جفن جنرال جيل

ىيزنى ىينار

النهاية الاحرف المكونة للكلمة أو الجَّمَّلة الضَّائعة، مع الانتباه الى أن الإحرف المنثورة

لا تشترك في أكثر من كلمة واحدة.

الكلمة الضائعة من ٥ حروف: مدينة أثرية عراقية.

 هـ ب
 ر
 ا
 ر
 ا
 ر
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا
 ا

ا دمي ي ل م الد ط ن ط ت

م ق س و ب غ ن ف ج و ف ب س

1 4 4 9 6 1 3 3 4 7 6 4

ت ب ض ص ر ر ن ع ر ي ب م ١

ل ت د د ي ا ل ا د ۱ ر ا ټ

ا ا ي ب ج ر هـ ي ج ي د ش م

ن ف 1 ب ر ل ز 1 ق 1 ذ ن هـ ع هـ د د ن 1 ر ب ع ل ب 1 ي

ب ت ر ا ي ق ي ر ف ا ق ا ب

حل العدد السابق: عادل السليمي.

2 3 9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

افقياً: ١- سعد أريش ٢- رجع - جلبها ٣- ب ب - تباين ١-ما - لهيب ٥- وسائل - هـ هـ هـ تـ ٦- تل - هطع - أت ٧- و و و - مائتًا ٨ - قسماها ٩- قيد - تلمز. عمودياً: ١- سوبروتو ٢- عجب - سلوقي ٣- دع - ما -وسد إ- تائه ٥- رجب - لطمات ٦- دلال - عامل ٧- شبيهه - تام ۸ - هنیهات ۹- بهتان.

في توظيف طاقستك في الموضع

■ الأسدّ (۷/۲۳ – ۸/۲۲): لن تصعد

سلم النجساح إلا بفسضل المبادرات

الإيجابية التي تكون مبنية على السس منهجية سليمة.

■ العَــنراءُ (٩/٢٢ - ٩/٢٢)؛ تشــعــر

بأنك طمروحك يصطدم بعقبات مصطنعة من قبل اشتخاص لا يريدون

🗷 المُيزَآنَ (٩/٢٣ – ٢٢/١٠): هناك من

حيح لتقطف ثمارا.



من فراغ كبير يحيط بك.

متسعا من الوقت من أجل النجاح - أ

٢٢,٢٠ السلسل المدبلج (اعادة)، ١٥,٠٠٠ القرآن الكريم والختام.

غا∴ (۲۱/۲۱ – ۲/۲۲) خــد



الابراج

■ الحمل (٢/٢١ - ٢/١٤): لا تفرغ ما في جعبتك من اسرار أمام أي مرّ الأشخَّاص المحيطين بك لأن النَّوايا قد لا تكون سليمة. ■ الثور (۲۰/٤ - ۲۰/۰): لا يمكنك أن تمضي وقتك في انتظار الكثير من شخص بخفق له القلب... لأنه يعيش في عالم آذر. ■ ٱلجُوزَّاء (١٩/٥ - ١٠/٦): اليوم تتلقى جُرعة من العاطفة تضرجك

يبدي أهتماما ينفكارك لكنه مهتم في طبيعة الحال بتحقيق مصلحته قبل مصلحة غيره. 🖼 العقرب (۱۰/۲۳ – ۱۱/۲۱): يجب أن تجيد حبلا لشكلة انقطاع خطوط التُصْال مع أشخاص مهمين جدا في ■ القسوس (۱۱/۲۲ ~ ۱۲/۲۱): قسد تكون في المكان غيير المناسب ولنلك تجد أن جهوبك لا تؤدي إلى نتيجة مهما كانت كندرة.

لك الخير.

■ الجدي (۲۲ٌ/۲۲– ۱/۱۹): تتوافر لك فرصةً لإعادة النظر في علاقية لم تحقق الآمالُ التي عقدتُها عُليها. 🖪 الدَّلو (١/٢٠ - ٢/١٨): سيكون لك مال تريد من حياتك متزنة هانئة بعد مرحلة متوترة. الحسوة (٢/١٩ - ٣/٢٠): كن راضيا بما نلت لئلا تجازف به وتفقد

٣٠٠ - خدمة المعلومات، ٩٠٠ - القرآن الكريم، ٩٠،٠٠ دين وبنيا، ٩٠،١٥ المسلسل الكوميدي «مرايا» (٩٥ و٩٦)، ، ١٠,١٥ الفيلم العربي «واحدة بواحدة»، ٥٥,١١ افلام كرتون، ١٢,٢٠ رسوم متحركة، ١٢,٤٥ برنامج اطفال، ١٥,١٥ برنامج وثانقي، ١٣.٤٠ برنامج هذا هو (اعادة)، ١٤,١٠ المسلسل المدبلج وكآسندراء، ١٥,٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠,٥٠ العالم سينما (اعادة)، ١٦,١٠ المسلسل العربي ولن أخضع لرجل، ٢٧,٠٠ موجز الاخبار، ١٧,٠٥ عالم الصحافة، ١٧,٢٠ عالم الرياضة، ١٧,٤٥ منوعات غنائية، ١٨,٠٠ نشرة الاخبار، ١٨,٠٠ الفيلم العربي محلوة وشُفيةً"، ٢٠,٠٠ موجز الاخبار، ٢٠,٠٥ تتمة الفيلم العربي، ٢١,٠٠ نشرة الاخبار، ٢١,٢٥ تمثيلية السهرة العربية، ٢٢,٤٥ منوعات غنائية، ٢٢,٠٠ نشرة الاخبار،

١٠٤٥ صباح الخيريا مصر، ١٠,٠٢ كارتون «كابتن ماجد»، ١٠,١٧ أغاني للأطفال، ٥٠.١٠ المسلسل العربي، ١٠.٢٠ أغاني فيديو كليب، ١١.٤٠ عزيزتي حواء، ١١.٠٠ عناوين الأخبار، ٢٠.٠٠ الف ليلة وليلة، ٢٣.٠٠ برنامج وأماني وأغاني، ٢٠.٠ برنامج اخباري، ١٠٠٠ اغناية، ١٠.٠٠ فيليه، ٢٠٠٠ النشرة الأخبارية، ٢٠٠٠ مشهد من مسرحية، ٢٠٠٠ النشرة الأخبارية، ٢٠٠٠ عنليه، ٢٠٠٠ كشكول، ٢٠٠٠ الفيلم العربي، ٢٠٠٠ النشرة الأخبارية، ١٥٠٥ حواديت الأغاني، ٣٠.٥ أغنية، ٣٠. ٥ فوازير، ٠٠, أعناوين الاخبار، ٢٠.٦ لوحة وفنان، ٦٠٤٠ الطيور المهاجرة، ٧,١٥ المسلسل العربي، ٨٠٠٠ النشرة الأخبارية، ٨٠١٥ مصدر الأوبرا، ٢٠٠٠ الفيلم العربي، ١١٠٠٠ النشرة الأخَبَارية، ١١,١٥ من اغاني الأفلام، ١٢,١٥ المسلسل العربي، ٢٠,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة، ١,١٥ تياتري، ٢,١٥ تمثيلية السهرة، ٤,٤٥ ابتهالات دينية وأذان الفجر، ٥٠٠٠ المسلسل الديني، ٢٠٠٠ كارتون وأغاني للأطفال.

+ توقيت القاهرة

٠٠٠ الأضبار، ٧٠١٥ برنامج المال، ٨٠٠٠ الأخبار، ٨٨٣٠ برنامج سيبارات، ٩٠٠٠ الاخبار، ٩,٣٠ طعام وشراب (اعادة)، ١٠٠٠٠ «نيوز بسك» (برنامج إخباري)، ١٢٠٠٠ موجز الاخبار، ١٢,٠٥ مهمة، ١٢,٠٠ الاخبار، ١٣,١٥ تقرير الأعمال العالمية، ٢٠,٣٠ الاخبار (اسيا والباسيفيك)، ١٤,٣٠ تايم اوت (إعادة)، ٥٠٠٠ الأخبار، ١٥,٥٠ برنامج المال (اعادة)، ١٦,٠٠ الأخبار، ١٦,٣٠ عالم الغد، ١٧٠٠ «العالم اليوم» (برنامج إخباري)، ١٩,٠٠ موجن الاخبار، ٥٠,٠٥ برنامج المال (اعادة)، ١٩,٥٠ تقرير الأرض، ٢٠,٠٠ الاخبار، ٢٠,٠٠ عالم السفر، ٢٠,٠٠ تقرير عالمي، ٢٢,٠٠ تقرير عالمي، ٢٠,٠٠ الآخبار، ٢٣,١٠ السهرة الاخبارية، ٢٠,٠٠ ونوم، (برنامج الخباري)، ٢٠,٠٠ موجز الأخبار، ٢٠,٠٠ برنامج المال (إعادة)، ٠٠. ٤ واخبار اليوم، (برنامج إخباري).

* توقيت غرينيتش

۳٫۰۰۰ ،Carney ،The ordeal of bill ۱ ، ۲۰ ، الفترة الدينية ، ۲۰ ، الزوجة العنراء ، ۸٫۰۰۰ ،Love affair ۲٫۳۰ ،الزوجة العنراء ، ۸٫۰۰۰ ، الزوجة العنراء ، ۲٫۳۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰۰ ، ۲۰۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ يا ولدي، ١٠٠٠ اشاعة حب، ١٢٠٠٠ الشاعة حب STOI . . - , ١٤ ممنوع الحب، ١٦,٠٠ برامج سينمائية، ١٧,٠٠ العدراء والشعر الأبيض، ١٩,٠٠ مولد يا بنيا، ٢١,٠٠٠ Jory ٢١,٠٠٠ ليلة بكي فيها القمر،

توقیت غرینیتش

٩.٤٠ إلا أمي (محسن محيي الدين، إلهام شاهين)، ٧,٣٠ ما وراء الشاشة، ٧,٣٠ حب فوق السحاب (سعيد عبدالغني، محمد عوض)، ١٠.٠ الحب في خطر (مبياح، محمد فوزي)، ١٠.١ الاضلام الجديدة، ١٠.٢٠ جري الوحوش (نورا، نور الشريف)، ١٢.٣٠ حياة وأمل (ايمان، أحمد رُمرْي)، ٢٠. ١٥ الأفلام العشرة الأول، ٤٠ ، ١٥ يا رب ولد (كريمة مختار، إسعاد يُونس)، ٢٠,٢٠ ياسمين (مديحة يسري، فيروز)، ١٩.٤٠ لقامات على أوريت: نجاح الموجي، ٥٩.٤٠ المرأة مطلقة (نجلاء فتحي، محمود ياسين)، ١٩.٥٠ الأرض (نجوى إبراهيم، عزت العلايلي)، ١٠ . - . عهد الهوى (مريم فخرالدين، فريد الأطرش)، ٢٠٠٠ قدارة (فيفي عبده،

١٣,٠٠ القرآن الكريم، ١٣,٣٠ مساء الخير اوربت، ١٤,٠٠ فيديو كليب، ١٤,٣٠ مسلسل مدبلج مكاسندرا،،١٥،١٥ اغنية، ١٥،٢٠ مهنتك بالدنيا، ١٦،٠٠ مسلسل عربي، ١٧،٠٠ فباصل غنائي، ٢٠,٠٠ المسلسل الينومي، ١٨,٣٠ على الهنواء، ٢٠,٠٠ شناطئ الفريوس، حَمَّوْنَ الْمُعَلِيِّ مَهُ وَهُ وَكَمْ الْمُعَلِّيْنِ مَعْلَوْنَ الْمُعَلِّيْنِ مَعْلَوْنَ الْمُعَلِّيْنِ مَع خَنَائِيَّةُ مَعْ عَاصِنِي الْمُلِانِيِّ، ٢٢,٠٠ مَهْتَلَكُ بِالْدُنْيَا، ٢٢,٢٠ الْمُسلسل العربي، ٢٢,٠٠ فاصل غنائي، ١٠,٠٠ المسلسل اليومي، ٢٠,٠٠ برنامج على الهواء، ٢,١٥ القرآن الكريم، ٣,٣٠ الختام.

* توقيت غرينيتش

للشاعر المصرى جلال

- أختلط الملح مع السكر

وتسلاوي الطين مع

مــا بين اليــابس

...

قدم يه في وجه الزمن، واسترخى، وردد قائلاً:

العربة... انه حصان لانهائيه!

- ولا تربطوا الزمن بهده

هكذا صارت تتحدث

التجوم... أو بهذه الاضاءة

صارت تومض: نجوم الشعوب!

تتراكم، أو تتعاظم!

خلفيات المعاناة الانسانيية

● مفرانسوار ساغان:

خائفة على البشرية من

التكنولوجيا، فسنوف تجعلنا

بل لقد جعلتنا التكنولوجيا:

وهذا العالم والعبربيء...

مراحل، وغيار، ورصاص،

وتمزق، ومحاولات جادة، وغير

جادة لرفع شىعبار: «تحيبا

ولم يحي شيء... فالكثير قد

لقد انتقل العرب من تلك

المرحلة التي أطلق واعليها

«الطفرة»، الَّى مرحلة مختلفة...

لعل العبرب صياروا فيها

يواجهون ظروفأ مالية صعبة

حرجة ... بعد ما حدث من

زات في أسواق النفط وبعد

لك الألعاَّب الخبيَّنَّة التي نفَّدْتها

الدول الاستعمارية، وتحقدت

على العرب بسبب عائدات تروة

الأرض... وهي عائدات - في

مفهوم الاستعماريين

يدفعونها من الضرائب على

شعوبهم لأناس لا يستحقونها

حــــــ سب رأيهم، وبدوافع

• إن الاستعمار لا يحارب

العرب فوق أرضهم عقط بل

فى كل مكان ... وفى البنوك،

والاستعمار لا يستولى على

أراضي العرب فحسب... بِل

هو يطرح شعاره: (فريق

تسد)... ويخطط دائم أ

للاستيلاء على ثروات الأرض،

وقد تكون الدول الكبرى

اكتفت اليوم بما استحونت

عليه من اراض كسبتها

بسياسة التمزيق للعالم العربي.

ويسياسة مفرق تسده،

وياشخال المنطقة بهزات وشروخ، وانقسامات، ومحاور،

لم تعد الدول الاستعمارية

الطامعة تريد أكتر من هذا

الذي أحدثت في الوحدة

• وإذا كانت العبارة في

هذا «النقد الذاتي»: جارحة،

وأليمة ... فانها تبدو أكثر رحمة

من جسراح، وألم، وقسسوة ما

يلاقيه العرب من الاستعماريين،

ولقد قال شاعر متالم: «انه

زمن الجنون ... وليسسقط

إن هؤلاء الحاقكين...

يستهدفون - بعد الأرض -:

ثروات الشعب العربي، والفكر

السياسي العربي، وصميم

التضامن العربي، وتشويه

انه زمن الغبار القادم..

زمن التكنولوجيا، والمادة،

ونحن في هذا الوطن العربي

الكبير... ما أقدرنا على سرعة

إشعال الكلام، وعلى سرعة

عبدالله الجفري

سلوكيات الانسان العربي!!

ونسف قيمة الانسان!!

وحروب داخلية!!

الوطنية العربية!

الحاقدين عليهم.

وعلى أموال النول والشعوب!

ومؤسسات النقد بالذآت!

الوحدة العربية 11

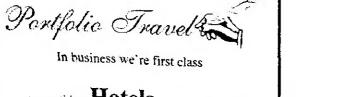
تفسخ، وتفشُّخ!!

بشراً أخرين، كما قالت!!

بشرأ ماديين حتى النخاع!

• مد «أنطوني كسوين»:

اصمحنا لا ندري فرقأ



competitive Hotels rates world-wide **±** London

ar hire

kilds.

لوات فريق

ننجر الرهد

ترجيوب السنو

ه تربون . و تربي

Maria Cara San &

See a six jobs

which we will be a second

Bue B day your to

a. - - - - - - - - - - -

建等2000年 - 124 196

......

من در این او کی

Aught a grant ward

F.55

. *

A

170

R 200

grania di

· · ·

i.

B Jeddah 0171-371 3717 9662-660 4500



موضوعي اليوم هو جاك كيمب، المرشح نائباً للرئيس مع المرشح الجمهوري رويرت دول للرئاسة الاميركية. غير انني أريد أن أبدأ بمارك

من هو منارك هيليرن؟ سنالت نفسي هذا السنوال لأستطيع أن أرد عليه، فالرجل مؤلف روايات ناجح وكاتب معروف عمل كاتباً لخطابات دول، ثم اختلف معه بسبب خطاب قبول دول ترشيع الحزب الجمهوري له خلال مؤتمر الحزب في سان دييغو هذا الشهر. ويبدو ان دول اصر على اعادة كتابة الفقرات الأربع الأخيرة من الخطاب فغضب ميلبرن

حتى هذا لا يوجد شيء غريب، فكل مرشح اميركي يتعامل مع كاتب محترف يكتب له خطاباته. وهناك كتاب في البيت الأبيض مهمتهم الكتابة فقط. ولكن كنت أتابع قضية هيلبرن عندما وقعت على نقطة تستحق التسجيل، فالرجل قر من الخدمة العسكرية خلال حرب فيتنام وعنبه ضميره الى درجة أن انخرط في الجيش الاسرائيلي... يعني أنه قرد عدم محارية الفيتناميين ثم ندم فقرر أن يحارب العرب بدلاً منهم. وكنا نشكو من أن الرئيس بيل كلينتون محاط بيهود اميركيين من

أنصار اسرائيل، ثم وجدنا أن دول قد يزايد على الرئيس، طالما أن كاتب خطاباته عسكري اسرائيلي. غير ان ميلبرن ترك الحملة الآن، ويقي نائب الرئيس (وغيره كثير)، فجاك كيمب مشهور بأنه أحد أهم أنصار اسرائيل في الكونغرس، وهو اذا لم يكن أول أنصار اسرائيل، فإنه لا يهبط عن ألركز الثاني في تأييدها، وقد صوت لكل موقف وقفته، وضد كل موقف عربي باستمرار

غير أن القارئ العربي يكتفي من كل مرشح أميركي عادة بتسجيل مدى قريه من اسرائيل أو بعده عنها. وهذا يعني نقصاً في المعلومات عن الرجل. لذلك اكتفى اليوم بأن أسجل أن كيمب كان دائماً من أهم أنصار اسرائيل في الكونغرس، وأكمل بمواقفه الأخرى.

الرجل جرىء وله موقف داخلي لن يكسبه أي شعبية لدى غالبية الناخبين الأميركيين، فهو عارض الاقتراح ١٨٧. الذي يمنع الخدمات الاجتماعية عن المهاجرين غير الشرعيين في كاليفورنيا، ومع أنه لم يحاول ان يبرز معارضته هذه خلال مؤتمر الحزب، فإنه ووزير التعليم السابق وليام بنيت أصدرا بياناً في اليوم التالي يعارض الاقتراح ويعتبره المد المافظين، وإناقص، وعبر ناخب جمهوري عن موقف الحزب كله بالقول له «الذا لم تسكت؟».

كيمب لم يسكت ايضاً عندما قرر تغييد ستيف فوريس للرئاسة عشية الانتخابات التمهيدية في نيويورك. ومع أن زعيم الغالبية الجمهورية في مجلس النواب نيوت غينغريتش هند كيمب بأنه سيعزل نفسه عن حربه اذا أيد فوريس المستقل، فإن كيمب أعلن تأييده فوريس، وأغضب قاعدة

ولكن دول لم يغضب بما يكفى لإبعاد كيمب نهائياً، ولعل من أهم ما دفعه الى عرض منصب نائب الرئيس عليه أن كيمب من كاليفورنيا، وهي أكبر ولآية في البلاد وتقدم وحدها ٥٤ مقعداً انتخابياً من أصل ٢٧٠ أ مطلوبة للفوز بالرئاسة، أي خمس مقاعد النبوة الانتخابية كلها (كل ولاية لها عدد من المقاعد يعكس عدد سكانها).

والواقع أن كيمب ابتعد عن موقف حزبه في نقطة أهم من الاقتراح ١٨٧ أو ترشيح فوربس، هي موقفه من المن، أو على وجه التحديد، وسط المدن الاميركية الذي تركه البيض للاقليات، خصوصاً السود، فانهار وأصبح وسطكل مبينة وكرأ للجريمة والمخدرات.

وكَانَ كيمَب عمل وزيراً للصحة والتنمية المدنية، واشتهر بانه يعطي عط الَّذِنَ الأميركية اهتمامه الأول كسياسي، وقد حاول ان يدعم قيامً صناعات في المدن، وأن يعطي السكان اعفاءات ضريبية لتشجيعهم على العمل لتحسين أوضاعهم.

وكل هذا جميل، إلا أنه ليس من صلب سياسة الجمه وريين، خصوصاً الجناح المحافظ الغالب على الحزب الآن. وقد غضب كيمب كثيراً عندما قدمه عريف حفلة بالقول: «صحيح أنه جمهوري، إلا أنه انسان ايضاً ،، وهو يريد ان يزيل صورة حزبه كحزب يميني سحافظ لا

غير انه من الصعب ترقع تغيير كبير في علاقة الحزب بالأقليات، خصوصاً السود. وكان الجمهوريون حصاوا على ١٢ في المنة من أصوات السود في الانتخابات الأخيرة، ولهم في الكونغرس عضوان اسودان. الا أن السود كانوا مع الديموقراطيين وصلوا الى رئاسة لجان أو لجان فرعية. ولكنهم لم يحققوا شيئاً من هذا مع الجمهوريين.

واذا استطاع كيمب كسب كاليفورنيا للجمهوريين فإن هذا يكفي، غير أن من الصعب توقع نجاحه حتى في مسقط رأسه كاليفورنيا، فالناَّ خبون هناك لا ينسون معارضته الأقتراح ١٨٧، وهو لا يصاول أن يجعلهم ينسون، فقد عارض علنا اعلانات تلفزيونية نظمتها حملة دول تنلهر هجمة المهاجرين غير الشرعيين من المكسيك على كاليفورنيا، وهذا ايضا موضوع أثير عند الناخبين.

والأرجح ان يتسبب كيمب في حسارة بعض المؤيمين التقليديين الجمهوريين، من دون أن ينتزع لهم مؤيدين تقليديين للديموقراطيين.

جهاد الخازن

السعودية: إعدام باكستاني رأسعصابة قتلوسلب ■ مكة المكرمية – والحيياة؛ – عمد باكستاني يعمل في مكة المكرمسة في المملَّكة العسربيسة السعودية ألى تكوين عصابة من معارفه لارتكاب جرائم وسرقة المنازل والسطو وقطع طريق المارة وسلبهم، الا أن المسلسل الإجسرامي لم يست مر طويلاً أذ سرعان ما القت السلطات الأمنية السعونية القبض عليه واحالته الى المحكمة ونفنت الحكم عليه

وقنال بينان اصندرته وزارة الداخلية السعبودية الى أن الباكستاني شبير احمد محمد جليل أقدم معلى تكوين عصابة لارتكاب عسد من السسرقسات والسطو المسلح بأعتراض طريق المارة وسلك ما معهم ومهاجمة المنازل واحد ما فيها وإطلاق النار على كل من يقاومه،

وأضاف البيان: «تم بفضل من الله القبض عليهم واسفر التحقيق عن إدانتهم بجرائمهم. وبإحالتهم الى المحكمة صدر بَحُقهم صك شرعي يقضي بثبوت ما نسب اليهم شرعاً والحكم بقتل شبيس المذكور تعزيزأ والسجن والجلد على رفاقه. وتم تصديق الحكم من هيئة التميير ومن مجلس القـضياء الأعلى وصير الأمر بإنفاذ ما تقرر شيرعاً بحق

المنكورين، وختم البيان بالقول انه «تم تنفيذ حكم القتل تعزيزا بالمجرم شبير أحمد جليل الباكستاني الجنسية (الأحد الماضي) فيُّ مدينة مكة المكرمة،

برنامج تعاون ثقافي بين مصروليبيا

🗖 القاهرة – من حمدي رزق:

■ قال وزير الثقافة المصرى فاروق حسني إن اتفاق التعاون الشُّقَّافي الذِّي أَبِرِم احْسِرا بين مصر وليبيا يتضمن إقامة أسبوع للافلام المصرية القصيرة في (سيتمير) القيل. وأشار حسني في تصريح الى «الحياة؛ الى انه تطرق خلال الزيارة التي قام بها أخيراً لليبيا الى إمكان انشماء هيئتين ثقافيتين في ليبيا على غرار صنبوق التنمية الثقافية والمجلس الأعلى للثقافة في مصر. واضاف ان محالثاته مع

وزيرة الثقافة والإعلام اللسسة السيدة فوزية شلابي تناولت حاجة ليبيا الى بعثاث مصرية تساعد في الكشف عن الآثار اليونانية والقينيقية في مناطق ليبيية عدة. وأكد أن برنامج التعاون التقافي بين البلدين سيشمل عقد ندوآت وورش في مجالات الأثار والنقد المسرحي والسينمائي والموسيقي، ولقاءات بِينَ الْمُبِدِعِينَ وَالمُثَقَّفِينَ فَي الْبِلِدِينِ. واوضح أنه تقرر كذلك أن مِقام مهرجان للقنون الشعبية والافلام الرواثية المصرية في منن ليبية

(نوفمبر) القبل.

حول

الكويت الوطني.

0

عدة خَلال شَهْر تشَّرين الثَّاني

والى، نائب رئيس الوزراء

مؤتمر والوضع التغذوي في

مصر، الذي يفتتح صباح

اليوم في منادي الزراعيين،

• وصل الى لندن ترافقه

عقيلته السيد ابراهيم

شكري دبدوب، رئيس

المدراء العامين في وبنك

الكويت الوطنى، لقضاء

في ضاحية النقي في

القاهرة.

اجازة قصيرة يعود بعدها الى الكويت لأستئناف

نشاطه. وكان السيد دبدوب اشرف في بيروت على

عملية نقل ملكية اغلب اسهم بنك الريف الى بنك

ويفتتح الدكتور حمدي رقزوق، وزير الاوقاف

السنوي للهيئة القبطية الانجيلية حول والانسان

وفد ثقاغي كويتى برناسة الدكتور سلدمان

المصري وتحديات القرن القبل.

المصرى، والدكتور القس صموئيل حييب رئيس

الطائفة الانجيلية المصرية في الاسكندرية اليوم المؤتمر

يصل القاهرة في بداية شهر أيلول (سبتمبر) المقبل

العسكري، الامين العام للمجلس الوطني الكويتي

للثقافة والفنون والآداب، في زيارة عمل لمصر تستغرق

وزير الزراعة المصري،

على الرغم من أن وزير الإعسلام وقتها السيد عبدالقادر حاتم حدره من أن عدم تنفيذ القرار هو بمتسابة تمرد على إرادة رئيس الجمهورية. ورد بهاء الدين: ولقد اخترعت الثورة صمافيين وكتابا

تُحريكها من مكان إلى أخَّره كما قــــال في خطاب أرسله إلى

أمتهان لكرامته. فقد عمل رئيساً التحريح، وعمره لم بتحاور العام ١٩٥٦، حين صدرت مجلة مصباح الضير». وهو العام الذي تكرس فسيسه النصيسازه الي عبدالناصر وسياساته، على الرغم من اخستالفه مع بعض هذه المسيساسسات. ارتبط بدالنظام الثوري» الذي رأى فيه تتويجاً للحركة الوطنية المصرية، من دون أن يذوب فسيسه، وكسأن أول دور سياسي له هو المشاركة في اللحنة المصرية للتحسامن الإفسريقي الأسبوي، حيث كان أحد عضوين فيها احْتَارهما عيدالناصر بنفسه. وكان الآخر هو نجيب محفوظ لم يكن وناصرياء، بخلاف ما تصور كتسيرون عندما دافع في

السادات حسافظ بهساء الدين على استقلاله، ولم يتردد في اتضاد مواقف متمايزة في وقّت كان الصوت الواحد سائداً في مصر. ومن أبرز هذه المواقف معارضته فرض الرقابة على الصحف عقب هزيمة ١٩٦٧، حين كان نقيب

للصحافيين. وكان تقييد الحريات، خصوصاً حرية الصحافة، هو جــوهر خـــلافــه مع نظام عبدالناصر. وإذا كأن حافظ على استقلاله في عبلاقيته مع هذا النظام الذي

ارتبط به، فمن الطبيعي أنه كانَّ ودكساترة في كل مسجسال، ولكنني أكثر حرصا على هذا الأستقلال لست أحد اخَّتراعاتهاء. في عهد السادات، الذي اختلف مع وفضل أن يكون كاتبا لقال أهم سياساته. اسبوعي في والأهرام، حستى لا بتحول إلى وقطعة شطرنج بجري هذآ الحرص يفسر عزوفه عن والمناصب، منذ أن رفض أن يتسفيام درور اليسوسف، ولذلك لم

السادات. لم يكن في مقدوره، وهو الذي بعرف قطر تُفسيه، أن يقيل أي التاسعة والعشرين. كان ذلك في

السبعينات عن سياسات بداهاً عبيدالناصر وتخلى عنها



□ دوق أدنبرة الأمير فيليب وصوفي رايز جونز خطيبة ابنه الأمير ادوارد كانا ضمن المشاركين في اسبوع الميخوت العالمي الذي عقد في جزر وايت. وفيما لم يحالف الحظ الأمير فيليب، اذ استبعد من السباق عندما اصطدم يخته مع سفينة متسابق آخر، اختارت صوفي تمضية الوقت على متن الميخت الملكي بريطانيا. (ريكس)

الصحافي الذي رفض أن يكون قطعة شطرنج يشيع اليوم:

من وحيد عبدالمجيد:

🖬 من أصعب الأمور أن يحافظ صحافي على أستقالاله اللهني والسياسي عَن الدولة حين تكون وسائل الإعلَّام تابعة لها. والأكثر عسوية هو أن يكون هذا الصحافى رثيسا للتحرير يناطبه التعبير عن سياسة الدولة كما هي، وليس عن مسا يراد هو أو

تولى رئاسة تصرير سبع حرائد ومجلات مصرية، من بينها أكسبس جسريدتين وهما والأهرام، ودالأشبار، على الرغم من أنه لم يسع إلى ثلك. كسانت دالمناصب هي التي سعت إليه فقبل بعضهًا ورفض البعض الأخسر. أدرك أن الْأُوضِاع الْتي فرضتها تُورة العام ١٩٥٢، التي أيدها عن قناعسة، لا تسمح بارْتُهار الصحافة. وكان يقبول إنه ليس في متقدوره أن يحقق أمنيته في إصدار مطبوعة اطبقاً لخطة أو فكرة في راسه.

دفعه نزوعه إلى الاستقلال، واحترامه لنفسه، إلى رفض قرار الرئيس الراحل أنور السسادات يتعيينه رئيسا لـ «روزاليوسف» بدلا من «دار الهسسلال» في تمون (بوليو) ١٩٧١. اعتبر القرار عقابا له واستجابة إلى وشايات كان يتحسور أن معرفة السادات القديمة به كفيلة بإبطال مفعولها. وأغضبه أن يصدر القرار من دون

وإذا كـــ الصحافيين المصريين هم الذين استطاعتوا الحتفياظ علي استقلالهم، بعد «تأميم، الصحافة في العيام ١٩٣٠، فيربط لا تجيد رئيس تحرير يمكن وصفه بأنه مستقل سوى أحمد بهاء الدين الذي تشسيع جنازته اليسوم في

تشاور معه. وأصر على موقفه يرعى الدكتور يوسف

 يشارك الدكتور يسري عبدالمحسن أستاذ الطب النفسى في جامعة القاهرة في المؤتمر العالمي العاشر للطب النفسى، الذي يفتتح في مدريد يوم ٢٩ أب (أغسطس) الجاري، ببحث حول «علاج حالات

هيئة الطاقة الذرية في مصر، في المؤتمر العالمي للطاقة الذي يفتتح في بوخارست يوم ٢١ أب (أغسطس) الجاري.

الاكتناب عند السنينه.

 صدر حديثاً عن «دار SWO للنشر، الكتاب الخامس للدكتور سليم واكيم وعنوانه ولبنان الي الأبده. ويحتوي الكتاب الذي صدر باللغات: الانكليزية والفرنسية والعربية، على مجموعة وثائق يزيد عددها على ٤٥٠ وثيقة مستقاة من ٢٠٠ مرجع علمي عن التطور الذي شهده لبنان منذ فجر

● احتفل في بلدة رأس - كيفا (لبنان الشمالي) بزفاف الشاب مرشد فيكتور علم والأنسة كارولينا ادوار بوري، بحضور الأمل والأصنقاء وعدد من نواب طرابلس وزغرتا ويشرى. وأقيعت للمناسبة حفلة استقبال كبرى في منزل والد العريس أحياها مطريون وأفراد من جمعيات الرقص الشعبي.

● السيد على موسى وزوجته هيام خياط رزقا مولودة سمياها دينا هي الثانية بعد باكورة زواجهما ميرا. تمت الولادة في مستشفى مار يوسف في بيروت، الوالدة والمولودة في خير.

● يشارك الدكتور فاروق عبدالرحمن، الخبير في

احباط محاولة لتهريب عملاتأثرية من عدن الى القاهرة

يكن غريبا أن يصاول الاعتدار عن

رئاسة تحرير والأهرام، عندما

كلفه السادات بها في أيار (مايو)

ا ١٩٧٤، وأن يستقيل بإرانته منها

في منتسمف ١٩٧٥ حين هاجم

المرض مخه الذي عجر عن التكيف

أشباد بالسبادات وسنحل له أر

صدره كانْ يتسع للمناقشة، على

الرغم من أن خلافاتهما كانت

ترداد كل يوم. فلم يفكر السادات

في إقالته، بل ظل متمسكا به

حتى بعد مرضه. شاع عنه انه

كبتب سعظم الخطب التى القباشا

السادات في العام ١٩٧٤. وسالته،

في لقاء معَّه في العام ١٩٨٦، عن

حَقَيقَة الإس، فأنَّد انه كتب خطبةً

ه احسدة فسقط بالاضسافية الى

الخطاب الذي وجهه السادات الى

الدكتور عبدالعريز حجازي

النصور حبد. سرير ــــــرن لتكليفه برئاسة الحكومة في

ايلولُ (سيشمبر) ١٩٧٤. اختلفٌ

بهاء الدين مع سياسة الانفتاح

الاقتصادي، آلتي اعتبرها بداية

الشرخ الحقيقيّ في علاقته مع

السادات. صحيح أنه حنر من

نتائجها. وسعى عبر «الأشرام»

الى مقاومة تبارها في بدايته. وما

زال الناس يذكرون عَنوان صقال

شهير والانفتاح ليس سداح مداح،

نشره في ١٢ تمور (يوليو) ١٩٧٤،

وأثار ضُبِّجة واسعة في حينه.

مع أوضاع لا يرضّى عنها.

🗷 القـــاهرة - «الحـــيـــاة» -احبيطت سلطات مطار القاهرة أمس محاولة لتهريب ١٣٠٠ قطعة من عملة فضية أثرية يمنية برجع تاريضها الى عام ١٧٨٠، اخفاها ثلاثة يمنيين حول اجسادهم عند وصولهم الى المطار على الطائرة اليمنية الآتية من عبن.

ففي أثناء إنهاء الإصراءات الجمركيَّة لركاب الطائرة، اشْتيه سأمور جنسرك اللطار بالركباب الشلاثة، وبتفسيشهم عشر على العصلات الاثرية طفوفة حول سيقانهم ومنبتة بورق لاصق.

افتتاح مهرجان الاسماعيلية الدولى للفنون الشعبية

■ القاشرة - «الحياة - افتتع اللواء عبدالسلام محجوب محافظ الاستماعيلية والسيد حسين مهرجان رئيس الهبشة الصرية العامة لقصور الثقافة مساء ثول صُ أمس فعاليات الدورة السابعة المهرجان الاستاعيلية النولى للفنون الشعنية. وتشيارك في المهرجان ٢٢ فرقة تمثل ٣٠ مولة. وتضننت صفلة الافسشاح عرضأصصريا فرعونهأ راقصآ 🖊 وعروضاً من الفرق المشاركة.

e dent la lagra de la lagra

كبيرة على حماية تجار جنس الاطفال.

وقال المدعي العام ميشيل بورليه للتلفزيون انه في أماكن أخرى في عليات البحث في بلجيكا ضبط المُحققونَ بِينَ ٣٠٠ و ٤٠٠ شريط فيديو كاسيت. واكدت تقارير اعلامية بأن مارك دوترو الذي دين

شوهد في بعض أشرطة للفينيو، وقالت الميجور جين ماري بودان المتحدثة باسم فريق الأمن المكلف بحث قضية الأطفال المفقودين؛ ديدأنا الصفر صرة اخرى في سيار لا بويسييس

انقاذ فتاتين مخطوفتين من قبو منزل منذ اسبوع بينما عثر على جثتي طفلتين في الثامنة من العمر مدفونتين في منزل في سار لا بويسبير،

لثلاثة أطفال ويشتبه في أن يكون العقل المعبر لخطف الأطفال وأجبارهم على ممارسة الجنس. وتع اعتقال خمسة اشخاص أخرين بينهم زوحة دوترو الثنانية ميشيل صارتان التي اتهمت بانها

وقبالت مباري فبرانس بوت التي تقبوم بحسملة ساهضية: وإن العبشور على بين ٣٠٠ و ٤٠٠ شيريط فيديو يشير الى أن هذا الأمر لم يكن مسالة عائلية،

وكان دوترو قاد الشرطة الى جثتي جولى لوجين وميليسنا روسو (ثماني سنوات) بعد أن اعَثقل عقب انقاد ليتيتيا ديلهيز وسابين داردين من منزله في

هَمَا ۚ أَنْ مَارَشُكَالَ وَايِفَجِّي لِامْجِرِكَ الْلَّتِينُ لَمْ يَعْرَفُ مصبرهما وعبرت عملية البحث عنهما الحدود اكن بينما قام دوترو بزيارات منتظمة الى جسم ورية التشيك وسلوفاكيا.

برائيسلافا للتحدث الى مخبرين سلوفاعيين بشان أن والفَجِي وفستيات اخريات أخَّسَفينٌ. ويزَّمَّعُ الذَّمَّابُ النَّصْنَا اللَّي براغ. واخستَ فت ١٥ طَفَّلَة عَلَّى الاهل في بلجيكا في السنوات الست الماضية. وعثر على سبعة

وأثار اكتشاف جئتي جولي ومبليسا غضباً قومياً. وبدا توزيع الثماسات في بلجيكا تدعو الى اعادةً عقوبة الإعدام وعدم منح عقو على الاطلاق في عقوبات السجن التي تصدر في قنضايا معارسة الجنس مع الاطفسال. نلك لان عسان تم الأفسراج عن دونرو قبل عشـر سنوات بنَ انتَهَاءَ عَقُوبَةَ عَلَيهُ في اوائل عام ١٩٩٢ لحسِن السير والسلوك بن عسّوبة بالسَجِن لِمُدة ١٣ عاماً فَي قَضَيَّةً أَعْنَصَابِ اطْقَالَ عَدَةً مرات ووصف بورليه سندسيث بوثرو بانها وتكية للغاية... بأردة للغاية... حذاية للغائد،

بلجيكاتت ابع التحقيق في جرائم قتل الأطفال

■ بروكسيل - رويتر - قامت الشرطة البلجيكية بمساعدة كلاب منربة بالتنقيب في موقعين بصثأ عن جثث أخرى في اطار مساعيها للعثور على اللة في فضيحة اجبار أطفال على ممارسة الجنس التي نبهت اوروبا على وجود عصابات تجبر الأطفال على

لكنه سرعان ما أدرك صعوبة

مقاومة التيار، وأن صوته «نشارً»

في وسط النَّغَمة السائدة، ما أثار

مشتكلات بينه ويين أهل السيلطة.

ومن شعوره بهذا «النشاز» بدا تفكيره في الاستقالة، قبل ان

وأدى خــلاقــه مع ســيــاســة

السادات تجناه سورية ومنظمة

التحرير، بعد حرب ١٩٧٣، إلى

تأكيد قُنَاعته في أنَّهُ لا يستطيعُ

تحمل مسؤولية ما لايد أن تعبر

عنه الجسريدة الأولى اشبسه

الرسمية، في مصير من سياسات،

وعندما قبل السادات استقالته

آخيرا، في حزيران (يونيو) ١٩٧٥،

قَالَ لَهِ هِأَءَ الْدِينَ: وَأَمَّا عَارَفَ: انت

لاتحب مهاجمة قرايبك العرب

كأن الضّغط العصبي الصاد

الذي تعسرض له في نلك الوقت،

وقلقه البالغ على اقتصاد مصر

وعلاقاتها العربية، وراء اصابته

بجلطة في احد شرايين المخ في

بداية العام ١٩٧٥. أبلغه الأطباء

وُقتها أن نجاته هذه ألمرة معجرة

لا تتكرري، وطلبوا إليه أن يأذذ

إجازة لفنرة لا تقل عن عامين في

مكان هادئ. ويفسحسه ذلك إليَّ

الإصرار على الاستقالة من رئاسة

تحرير ،الأهرام، والإكتفاء بكتابة

مقال اسبوعی قبل آن یعرض

علته السيند عيدالعزيز حسين

وزير الدولة الكويتي وقتها رئاسة

تَحَرِّير صَجِلة «الْعَرْبِي». وتَولاها بالفعل في كانون الثاني (يناير)

١٩٧٦ لمدة ست سنوات، عـــاد

بعدها إلى مصس ليبدآ فى كتابة

زاوية يومية أشتهرت بها

الصغصة الأضيرة في والأهرام

على مدى ثماني سنوات، حـتى اصابته الجلطة الثانية التي لم

يتحملها محُّه، في شباط (فبرآير)

١٩٩٠، وبخل بعنَّها في غيبوبة

حتى رحيله أول من امس

يداهمه المرض.

والفلسطينيين،

باغتصاب اطفال والمتهم الآن بخطف وسجن فتاتين

ويمثلك ألمنزلين دوترو، وهو عاطل عن العمل واب

وشملت عملية البحث عن الصغار المخطوفين ١١ منزلاً وإن كان التركيز الرئيسي على سار لا بويسيير في جِنُوبِ بِلجِيكا.

ومأرسينيل ضاحية في بلدة شارليروا حيث تم

شريكة. واتهم الآخرون بخطف وسبجن اطفال بطريقة غير تشروعة أو الاستباد في علاقة اجرامية.

وارت الفضيحة الى طرح التساؤلات من جانب سياسيين بلجيكيين حول اقدام اشخاص في مناصب

المدعى العام وصف الفاتل بأنه ذكي وبارد وجذاب

وقال المدعى العام: مجميع الأشخاص النين سيتم التبعيرف عليتهم في أشبرطة الفيسبيو سيبقيميون للمحاكمة،، ولم يذكرُ عند مؤلاء الأشخاص.

وأبلغ بوترو المحققين انه خطف فتاتين اخريين

وقالت الشرطة ان ضابط شرطة بلجيتيا زاد

قُتْلَى وما زَّال ستَّه مفقويين وتم انقاذ فتاتين.